



صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة خلال استقباله بصره قبل ظهر امس وفد مجلس أمناء المركز الاسلامي الافريقي في الخرطوم

## سلطان القاسمي يلتقي بالطلبة المشاركين بالمعسكر الثقافي الاول

الشارقة - البيان: التقى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة امس مع ابناء الطلبة المشاركين في المعسكر الثقافي الاول لطلاب الدولة الذي تقيمه وزارة التربية والتعليم في مركز رعاية المسنين بالشارقة.

وحضر اللقاء معالي احمد محمد الطاهر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة، وعدد من الشيوخ وكبار المسؤولين بالشارقة ووزارة التربية والتعليم.

واكد صاحب السمو حاكم الشارقة خلال اللقاء على اننا نعيش عصر

## الصندوق الدولي يصر على خفض قيمة الجنيه ورفع اسعار الفائدة

القاهرة - الوكالات: اعرب الرئيس المصري حسني مبارك عن تفاسل حذر ازاء نتائج المفاوضات التي جرت في واشنطن مؤخرا بين مسؤولين من صندوق النقد الدولي وممثلين مصريين.

وتصير صلبة محلبة لصر العين - و. ا. م: فازت شركة العين لتصنيع وتعليب الخضروات بعقد لتوريد مصلصة الى الحكومة المصرية بقيمة ١٠ ملايين درهم.

في مشاركة عالية شاركت فيها عدة شركات من اوربيا والشرق الاقصى، نقاط مع الصندوق لانه اكتفى بالقول

## عرفات يسعى لوساطة قابوس لكسب تأييد بريطاني للفلسطينيين

مسقط - الوكالات: عرفات السليمان قابوس بن سعيد سلطان عمان والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات محادثات في مسقط امس استهدف وقفا لسمول فلسطينيين الاستفادة من مكانة السلطة وعلاقاتها الخاصة مع بريطانيا لتعزيز العمل الدبلوماسي العربي في اوربيا الغربية.

وقالت وكالة الانباء العمانية ان الرئيس عرفات ووفد رفيع المستوى استقبلوا قابوس في مسقط امس حيث ناقشوا عند

سلم الطائرة واصطحبه الى قاعة العرض بالبحر والحدود وتبالا الاحاديث قبل ان يغادرا معا الى قصر العلم في اقامة الضيف الفلسطيني.

وبعد ذلك غادر الزعمان جلسة محادثات رسمية في القصر ضمها من الجانب العماني الفريق علي بن مساجد

والعسكري ووزير شؤون مكتب الفهر وخلفان بن ناصر الوهبي ووزير موارد

السوق المال العالمية: موسكو وطوكيو تتحكما بموازين المعاملات

«زراعة» اول طفل انابيب بالدولة في مايو المقبل

«إدما» اسمه التلفزيون» كتاب جديد في ٣ حلقات

الوضع السياسي في كوبا: «الكاستوركا» تواجه «البريتروكا»

ذكريات مع يحيى حقي بقلم: كامل زهيري

مباينة التطرح التقليدي تبدأ اليوم في بطولة المدن الاسبوية

تقييم الاطباء كل سنتين (طالع ص ٧)



السنة العاشرة - العدد ٣٥٠٣ - الأحد ٢٤ من جمادى الثانية ١٤١٠ هـ - ٢١ من يناير ١٩٩٠ م

No. 3503 - Sunday - 21. 1. 1990

## الجيش السوفياتي يقتحم عاصمة اذربيجان سقوط مئات القتلى والجرحى بعد اشتباكات دامية

جمهورية ناخيتشفان تعلن استقلالها عن موسكو

موسكو - الوكالات: اقتحمت قوات الجيش السوفياتي امس العاصمة اذربيجانية باكو وسط مقاومة عنيفة من المدنيين اذربيجانيين الذين بادروا باطلاق النار على القوات التي ردت بدورها بفتح النار واستمرت الاشتباكات بين الجانبين خمس ساعات استول الجيش على احيائها على العاصمة وسقط خلال القتال عدد يتراوح بين ٥٠٠ و ٣٥٠٠ جريح بينما أعلنت جمهورية ناخيتشفان التي تتمتع بالاستقلال الذاتي داخل جمهورية اذربيجان الانفصال عن الحكومة السوفياتية المركزية كرد فعل على الاقتحام السوفياتي.

وقررت السلطات السوفياتية اسس حالة الطوارئ فيما أعلنت الجبهة الشعبية اذربيجانية يوم حداث وطني في اذربيجان ودعت المواطنين الى العصيان المدني والاضراب العام. فيما حاصر آلاف الاشخاص مقر اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اذربيجاني مطالبين باستقالة السكرتير الاول للحزب عبدالرحمن قزيروف الذي قالت «تاس» في وقت لاحق انه قد اقبل بالقتل من منصبه.

واختارت القيادة السوفياتية اسس للجوء الى القوة في مواجهة القوميين اذربيجانيين بعد ثمانية ايام من اعمال العنف بين اذربيجانيين والارمن واشرف وزير الدفاع السوفياتي دميتري يازوف شخصيا على تنفيذ خطة اقتحام باكو التي شاركت فيها حوالي ألف دبابة ومصفحة.

البريستروكا في خطر: واشنطن، باريس - الوكالات: اكد مسؤولان امريكي وسوفييتي ان البرنامج الاصلاحي للرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف والبريستروكا يواجه خطرا كبيرا وحذر المسؤول السوفياتي من اندلاع ثورة جماهيرية تقضي بالاتحاد السوفياتي في حالة من الفوضى ما لم تسارع سلطات الكرملين باتخاذ خطوات اشد جراءة لدفع والبريستروكا.

البيعة صفحة ١٨ وعود ٧

## قمة لبنانية - سورية اليوم بدمشق مسيرة للصحافيين في الغربية واجتماع بالشرقية

بيروت - موقف منفي والوكالات: قالت مصادر لبنانية مطلعة في بيروت لـ «البيان» امس ان الرئيس اللبناني الياس الهراوي والسوري حافظ الأسد سيعقدان اليوم قمة لبنانية - سورية في دمشق.

واكدت المصادر ان اتفاقا مبدئيا تم على عقد القمة التي قد تكون موسعة بحيث يجمع الوفود اللبناني والسوريين الحكومة الدكتور سليم الحص ورئيس مجلس النواب حسين الحسيني.

واوضحت المصادر لـ «البيان» ان القمة ستعقد في دمشق في وقت عصي طرارة بشأن لبنان وهو الموضوع الذي سيبحثه الهراوي مع قادة اللجنة العربية الثلاثية العليا للتلقة بمعاهدة الأزمة اللبنانية عندما يقوم الرئيس اللبناني بعد القمة بجولة في عواصم

أول اجتماع لمكتب ومتمني اليمن ليبحث الخطوات الودودية بين التطرين صنعاء - «البيان» والوكالات: عقد مجلس وزراء شطري اليمن امس اجتماعا مشتركا في صنعاء هو الاول من نوعه في اطار الاجراءات التثنيذية لاتفاق عدن الودودي الموقع في ٢٠ نوفمبر الماضي بهدف اعادة توحيد شطري اليمن.

واكد الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في كلمة افتتح بها الاجتماع بحضور رئيسي وزراء شطري اليمن عبدالعزيز عبدالغني واباسين سعيد نعمان على امنية اول اجتماع للحكومة اليمنية للوحدة معربا عن امله في ان يشكل المجلسان فريق عمل واحد يدفع بالعمل الودودي للاتحاد الصحيح.

وقال الرئيس علي صالح ان دولة الوحدة بحاجة لكل الكوادر والكفاءات الوطنية في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية لمطالبا بالتضحية من اجل اعادة توحيد

اليمن. وتبادل رئيس مجلس الوزراء بجمهورية اليمن الديمقراطية سعيد نعمان وعبدالغني عبدالغني رئيس مجلس الوزراء بالشرقية الشماي كلمات اكد فيها التزامهما على الخروج بنتائج

البيعة صفحة ١٨ وعود ٤

الشيخ جابر يادعو الكويتيين للحفاظ على الوحدة ويؤكد توسيع الشورى الكويت - الوكالات: دعا الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت شعب بلاده الى المحافظة على وحدتها والعمل على تقدمها. وقال ان الاس داخل الكويت لا يحتمل الانقسام والخلاف بل يحتاج الى الانسجام والالتزام الى الحكمة والتعاون وليس الانسداد والمواجهة والتفكير.

جاء ذلك في كلمة وجهها الشيخ جابر الاحمد مساء امس الى الشعب الكويتي بمناسبة دخول العقد الاخير من القرن العشرين.

وطالب امم الكويت الشعب ايضا بالثبات على الوحدة والتمسك بالوحدة العربية الشاملة.

والقائد القذافي الليبي في تصريحاته للصحافيين لدى وصوله على شواطئ مصر واصفاه الجهود في بناء الاتحاد للمغاربي وتوحيده لجبهة التصديت والتكثلات التي تفرسها الأوضاع الحالية لانه لا مجال في عزلنا اليوم

لدوليات ضمنية. وأشار القذافي بالدور الذي لعبته تونس في عهدا الجديد في دفع عملية بناء صرح اتحاد المغرب العربي مغريا عن امله في ان تكتمل الوحدة المغاربية بالوحدة العربية الشاملة.

ومن القى ان يصل حسن اليوم السامح المغربي لملك الحسن الثاني والرئيسان الجزائري الشاذلي بن جديد واليورباني معاوية ولد سيدي احمد الطابع للمشاركة في القمة التي تستمر اعمالها ثلاثة ايام.

الفتوى والتشريع ترفض مشروع قانون الخطأ الطبي و«التعويضات»

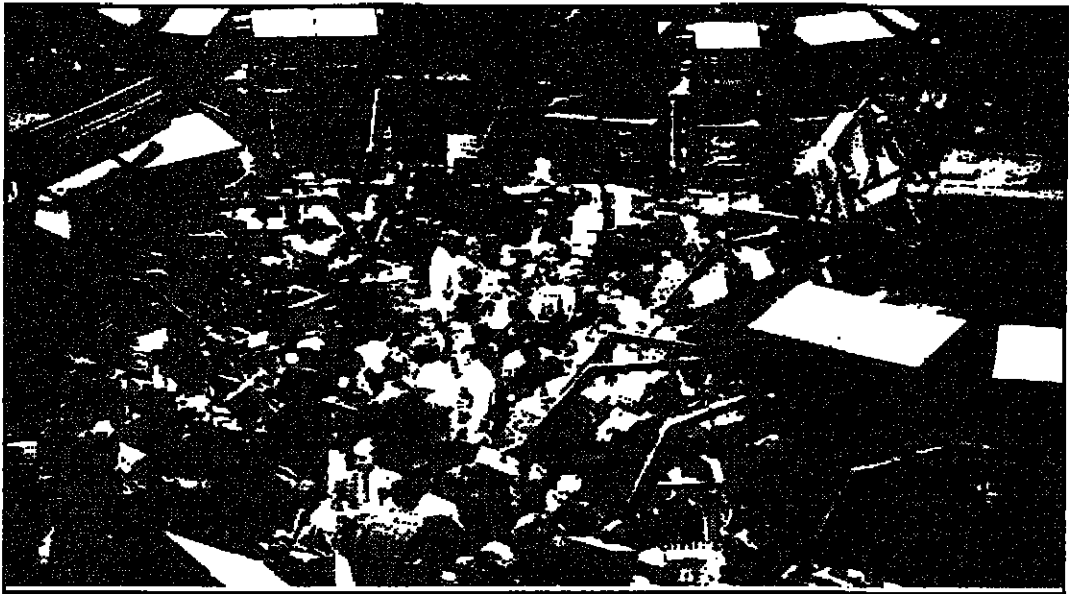
البيان: «البيان» و«التعويضات» رفضت دائرة الفتوى والتشريع الصيغة القانونية لمشروع القانون الاتحادي في شأن الخطأ الطبي والمسؤولية الطبية الذي رفعتة مؤخرا وزارة الصحة الى البائنة لدراسته القانونية.





# عوامل القلق أكثر من عوامل الاستقرار في أسواق المال العالمية الأسابيع المقبلة فرصة للمضاربين والأرباب السريعة

## موسكو وطوكيو تمسكان بمزايا العملات في العالم



○ اضطراب ياهو البورصة على مدار أسبوع  
كثيرة فيما يتعلق بقدرة الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم على الاحتفاظ بقرته التشريعية. كما أن عوامل التوتر والقلق في أوروبا الشرقية والاتحاد السوفياتي هي أكثر من عوامل الهدوء والاستقرار. وستكون موسكو وطوكيو هما العاصمتان اللتان تسكان بزماء المعاملات خلال الأسابيع المقبلة. ان السوق ستكون «سوق مضاربة» في الأساس خلال الأسابيع المقبلة. بلا اتجاه ولا منطق بل مناسبات في أي اتجاه وخسائر غير متوقعة من أي اتجاه.

## الكويت تشتري أربعة ناقلات نفط جديدة

الكويت - كونا:  
أعلن رئيس مجلس إدارة شركة ناقلات النفط الكويتية عبدالفتاح البدر في حديث صحفي نشر في الكويت أمس أن الكويت تشتري أربع ناقلات نفط جديدة.

## رجال الأعمال اليابانيون والامان يتفقون على مساعدة أوروبا الشرقية

طوكيو - كونا:  
قال ساطق ياباني أن رجال الأعمال اليابانيين والامان الغربيين اتفقوا أمس على مساعدة أوروبا الشرقية وهي تتحرر نحو الديمقراطية.

ووجه الاتفاق في الاجتماع الثالث عشر لرجال الأعمال في طوكيو حيث دعا المشيرون الامان إلى تقديم معونة لدول أوروبا الشرقية على شكل تدريب الفنيين وعرض خبرة

معدونة. وذكر أيضا أنهم رحبوا بمشاركة يابانية في البنك الأوروبي المقترح للأعمال والتنمية الذي يهدف إلى تحويل إعادة بناء دول أوروبا الشرقية.

وكان رجال الأعمال الامان قد اعربوا عن مخاوفهم من احتمال حدوث سيطرة اقتصادية يابانية في منطقة آسيا والمحيط الهادئ وأجاب المشيرون اليابانيون أنه لا يهملهم بذلك ورحبوا بالاستثمارات الامانية في المنطقة.

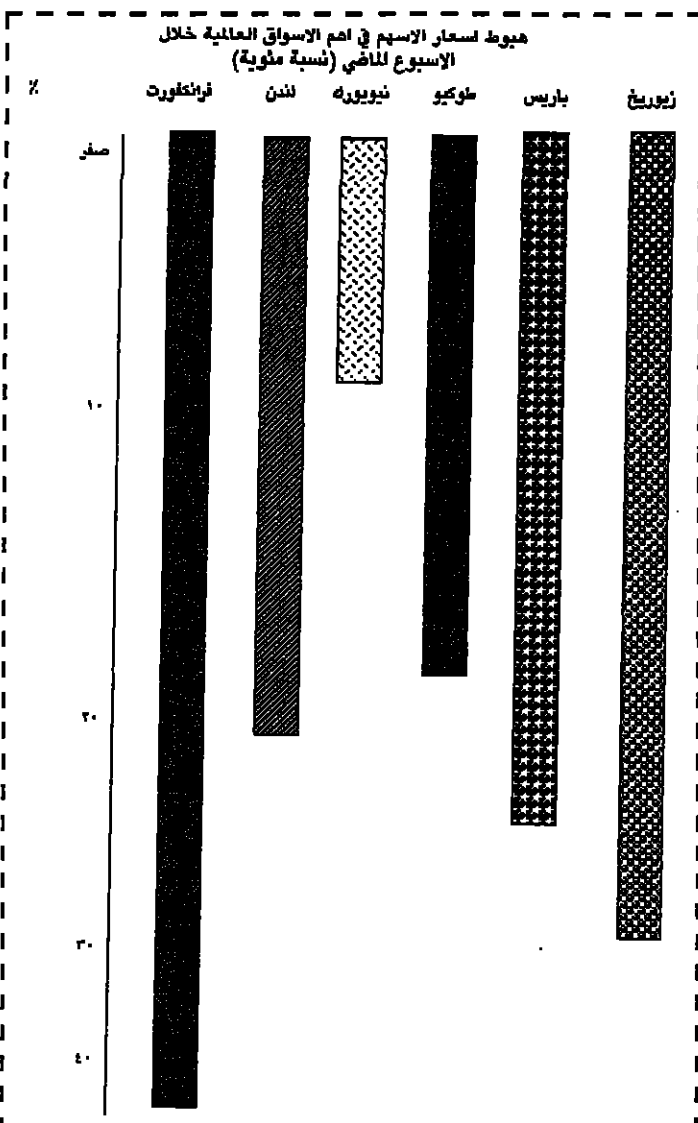
وحضر الاجتماع ١٢٠ من كبار رجال الأعمال اليابانيين والامان الغربيين.

## شركة زاك للإلكترونيات والأجهزة الموسيقية

اسعار ١٩٩٠

اسم المنتج	الاسعار
ROLAND سنثسسايزر	D-20 ٤٥٠٠ درهم
KAWAI اورغ كهربائي	X 330 ٤٢٠٠ درهم
GEM اورغ كهربائي شرقي	DSK 90 AS ٢٢٠٠ درهم
AKG ميكروفون	D 321 S ٥٠٠ درهم
F.B.T ميكسر امبليفي	DE 252 ٤٠٠٠ درهم

بالإضافة إلى العديد من الأجهزة بأسعار عام ١٩٩٠  
Sole Agent For:  
MELODY  
Roland, KAWAI, AKG, F.B.T., Yamaha, etc.  
٨٠٥٠ - ٦٩٥٧٧٤ / ت / ٢٩٥٧٧٤ - ٨٠٥٠



مخاوف رجال الأعمال الامان الغربيين بإرسال وزير الاقتصاد للتفاوض مع موسكو في أسواق النفط الذي تم خلال الأسبوع الماضي لم يسفر عن نتائج إيجابية.

كل العوامل ضد فرانكفورت  
وهذا كانت كل العوامل تلعب ضد فرانكفورت خلال الأسبوع الماضي. وهو ما أدى إلى انخفاض حاد لأسعار الأسهم والسندات على مقياس داكس الذي خسر بنهاية الأسبوع الماضي ٨٢.١ نقطة أي بنسبة ٢.٤٪ من قيمة الأصول المالية المتداولة في السوق. كما انخفضت قيمة المارك الألماني بنسبة ١.٨٧٪ في مواجهة الدولار وسط مضايقات مكشوفة لمصلحة العملة الأمريكية على مدار الأسبوع الماضي.

ورغم أن الدولار كان ورقة الأسواق الاربعة خلال الأسبوع الماضي. فإن بورصة الأسهم والسندات في نيويورك سجلت خسائر صافية في نهاية الأسبوع بلغت حوالي ٤.٤٪ وساعت

وفي فرانكفورت التي كانت أكثر أسواق الأسهم والسندات خسارة في العالم خلال الأسبوع الماضي. وجد المتعاملون أكثر من سبب للهروب من السوق. فقد كان هناك أولا انخفاض الثقة بشأن التوسع في أوروبا الشرقية. وكان هناك ثانيا قهر من الثقة بشأن سياسات اليونسف باند (البنك المركزي الألماني) فيما يتعلق بالقبول للقروض على الائتمان. وكان هناك ثالثا قهر كبير من الشكوك حول اتجاه الحكومة الألمانية في ألمانيا الشرقية فيما يتعلق بإسماح للاستثمارات الغربية للعمل هناك.

ويبدو الحديث في أوساط رجال الأعمال الامان الغربيين حول قانون الاستثمار الألماني الجديد في ألمانيا الشرقية والذي يقيد ملكية الشركات الأجنبية في الشركات المشتركة في حدود نسبة تبلغ ٤٦٪ فقط. كما يفرض قيودا على تحويل الأرباح والأسعار وما إلى ذلك. وعلى الرغم من أن السلطات الألمانية الشرقية حاولت تهدئة

بدايت أسهم الشركات الألمانية الغربية المسجلة في بورصة طوكيو تجذب اهتمام المستثمرين الذين ياملون في الاستفادة من الازدهار الذي أحدثه فتح سور برلين.  
ويقال للحللون أن المستثمرين يقومون باصطاد الاسهم الألمانية الغربية للربحية اعتقادا منهم بأن زيادة الديارات بين الشرق والغرب وتوحيد سوق المجموعة الأوروبية بعد سنة ١٩٩٢ سوف تحفز الفعالية.  
وقد ارتفعت اسعار اسهم جميع الشركات الألمانية الخمس المسجلة في قائمة الاسهم الخارجية في البورصة بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٥٠ في المائة منذ شهر نوفمبر. وهذه الشركات هي دويتش بنك وكوميرس بنك وفرسدريش بنك - وشركة فولكسفاغن إيه جي - وبايغ. ويقول المحللون أن المستثمرين اليابانيين بدأوا يتفوقون في الاسهم الألمانية الغربية بسبب قوة الاقتصاد الألماني الغربي والدفء الذي طرا على علاقات الشرق والغرب. وقد لاحظ أحد المحللين في إحدى الشركات الكبرى للسندات أن هناك نحو ٤٠٠ مليون شخص في الكتلة الشرقية الآن وأن تزايد قوة الروابط بين أوروبا الشرقية وبين السوق الأوروبية المشتركة سوف تحرك حاجة المستثمرين لتكوين الاستثمارات والائتمانيات الائتمانية.

واظهر الاسهم الألمانية التي تلقى اقبالا في اسهم دويتش بنك التي تم تسجيلها على قائمة قسم الاسهم الأجنبية يوم ٩ نوفمبر وهو اليوم الذي أعلن فيه فتح سور برلين.  
وقد بلغ سعر بيع سهم دويتش بنك في أول أيام البيع مبلغ ٥١٠٠ في ٥٠٠ دولار. وبلغ سعره عند الأقبال يوم الجمعة ٦٩٢٠٠ بين محققا ربحا يصل إلى نحو ٥٠ في المائة منذ ٩ نوفمبر.  
ويعزو أحد المحللين في شركة نومورا للسندات - وهي أكبر شركات السندات في اليابان - يعزو هذا الازدهار إلى أن كميات أقل من رأس المال الاستثماري تتركز لشراء أسهم إيجنتي.  
الاسهم الأجنبية سنة ١٩٧٣. وهناك اليوم ١١٩ شركة أجنبية من عشر دول مسجلة في بورصة طوكيو على القائمة.  
وفي سنة ١٩٨٧ بلغ إجمالي للبيانات اليومية من الاسهم الأجنبية ١٢.٦ مليار ين. وبلغ هذا الازدهار إلى أن زيادة ثلاثة أضعاف عن العام السابق. وانخفض هذا الإجمالي عقب انهيار البورصة يوم الإثنين الأسود من شهر أكتوبر سنة ١٩٨٨ ليصل إلى ٢.٩ مليار ين سنة ١٩٨٨.

لندن - إبراهيم نوار:  
كان الأسبوع الماضي أسبوع خساخسا للأسهم والذهب والنفط في حين كانت الورقة الربحية الوحيدة هي الدولار الأمريكي. وكان وراء ذلك الإباء - الذي تميز بالاضطراب على مدار الأسبوع - حالة ذعر خفيا من انقلاب مسار الإصلاحات في أوروبا الشرقية إلى الاتجاه العكسي. ونتيجة لحالة الذعر هذه تحول المستثمرون من المارك إلى الدولار. وانخفض الطلب على الأسهم في فرانكفورت التي كانت الأفضل أداء خلال الأسبوعين السابقين مقارنة بكل أسواق الأسهم العالمية الأخرى.



كيسنجر

وقد كان الغاء ارتباطات جورباتشوف بالبرلمان مأساة قبل نحو أسبوعين سببا كافيا لحديث انهيار في أسعار الأسهم في معظم الأسواق العالمية. ومن ثم فإن انقجار الصراعات القومية إلى حد ما أدى إلى إرسال قوات من الجيش الأحمر السوفياتي لخدماء تلك الصراعات كان يعتبر سببا كافيا للاعتقاد بأن أفضل سلوك للمستثمر هو «إظهار السلامة» والابتعاد عن السوق إلى وقت تبدو فيه علامات الاستقرار من جديد.

بالرغم من أن وجود جورباتشوف يقرر في الاتحاد السوفياتي. ولا أهمية لبدل أي جهد للمحافظة عليه لأن أي زعيم مقبل للاتحاد السوفياتي يأتي عقب جورباتشوف لا بد وأن يسير في نفس الطريق الذي يسلكه سلفه.

وحول الاضطرابات القومية قال كيسنجر أن الدول القريبة تؤيد بلا قيد ولا شرط استقلال دول البلطيق الثلاث. لأن هذه الدول ضمنها الاتحاد السوفياتي إلى حدوده قبيل نشوب الحرب العالمية الثانية. وقال كيسنجر أن السوفيات يجب أن يقبلوا بعودة ديوهم إلى ما كانت عليه قبل العام ١٩٤١.

وانطلاقا من هذا التقييم تعهدت اليابان بتقديم مساعدات إضافية إلى يورن شرق أوروبا. وتقدمت جنرال موتورز ونيسان لإقامة استثمارات مشتركة هناك. كما بدلت الدول للصناعة الغربية ومؤسسات التمويل الدولية في الاعاءد لإنشاء بنك اعادة البناء والتنمية لدول أوروبا الشرقية. وهو البنك الذي اقترح انشاءه الرئيس الأمريكي فرانكس ميران ليقوم بتفدية خطة «مارشال» الجديدة لاعاءد بناء أوروبا الشرقية.

الضغط على الأسعار  
لكن للقلق في أسواق المال لم تكن لديهم نفس الرؤية. وأسواقهم اتخذوا من المؤشرات السلبية مبررا لتوسيع نطاق المخاض. والضغط على الأسعار إلى أسفل من أجل شراء أوراق مالية قوية بأسعار رخيصة. ثم إعادة بيعها في السوق - عندما تتسلسل - بأسعار مرتفعة.

وفي هذا السياق هبطت أسعار الاسهم في لندن بنسبة ١.٨٩٪ وفي نيويورك بنسبة ٤.٢٪ وفي طوكيو بنسبة ١.٨٪ وفي فرانكفورت - أكثر الأسواق خسارة - بنسبة ٤.٤٪ وفي باريس بنسبة ٢.٦٦٪ وفي زيورخ بنسبة ٢.٧٧٪ وفي هونغ كونج بنسبة ٢.١٩٪.

وعلى الرغم من أن الخسائر في طوكيو كانت أحد العوامل القوية التي أدت إلى انتشار ذعر الخسارة في كل أسواق العالم الأخرى تقريبا. فإن عدد المتعاملين في أكبر أسواق العالم - إضافة إلى السلطات النقدية - والسوويلين على المالية في اليابان - يدركون جميعا أن ذلك الانخفاض في أسعار الأسهم كان مجرد «تصحيح» في الاسعار. بعد أن حققت طوكيو أرقاما قياسية متمثلة على مدار الشهرين الأخيرين من العام الماضي. تصحيح اتجاه السوق

واحد يماوش ميخيد محافظ بنك اليابان أن الهبوط أسعار الأسهم والسندات في طوكيو خلال الأسبوع الماضي يدخل في نطاق تصحيح اتجاه السوق. ولا يعني تغييرا في المعطيات

تغير مؤشرات أسعار الأسهم في أهم الأسواق العالمية	السوق / المؤشر	الجمعة ١/١٩	١٩٩٠/١/٢٢	التغير بالنقاط	التغير %
لندن	٢٣٣٥	٢٣٣٥	٢٣٨٠,١	٤٥,١ (-)	١,٨٩ -
نيويورك	٢٢٧٧,٩	٢٢٧٧,٩	٢٢٨٩,٢	١١,٣ (-)	٠,٤٢ -
طوكيو	٣١٨٣٦,٥٤	٣١٨٣٦,٥٤	٣١٥١٦,٧	٣١٩,٨ (-)	١,٨١ -
فرانكفورت	١٧٧٣,٥٦	١٧٧٣,٥٦	١٨٥٥,٦١	٨٢,١ (-)	٤,٤٢ -
باريس	١٩٢٥,٩٥	١٩٢٥,٩٥	١٩٦٨,٦٥	٤٢,٧ (-)	٢,١٦٩ -
زيورخ	١١٢٠,٢	١١٢٠,٢	١١٥٢,٢	٣٢ (-)	٢,٧٧ -
هونغ كونج	٢٧٧٣,٥٦	٢٧٧٣,٥٦	٢٨٣٥,٩٤	٦٢,٣٨ (-)	٢,١٩٩ -

تغير أسعار الدولار مقابل أهم العملات الرئيسية	الجمعة ١/١٩	١٩٩٠/١/٢٢	التغير %
استرليني	١,٦٠٧٧	١,٦٠٧٧	٠,٤٨٨ +
مارك	١,٧٠٨٠	١,٧٠٨٠	١,٩٧٠ +
ف. فرنسي	٥,٨٠٢٥	٥,٨٠٢٥	١,٦٦٠ +
د. سويسري	١,٥١٨٠	١,٥١٨٠	١,٥٣٠ +
ين ياباني	١٤٥,٣٥	١٤٥,٣٥	٣,٠٠ +

تغير أسعار الدولار مقابل أهم العملات الرئيسية	الجمعة ١/١٩	١٩٩٠/١/٢٢	التغير %
استرليني	١,٦٠٧٧	١,٦٠٧٧	٠,٤٨٨ +
مارك	١,٧٠٨٠	١,٧٠٨٠	١,٩٧٠ +
ف. فرنسي	٥,٨٠٢٥	٥,٨٠٢٥	١,٦٦٠ +
د. سويسري	١,٥١٨٠	١,٥١٨٠	١,٥٣٠ +
ين ياباني	١٤٥,٣٥	١٤٥,٣٥	٣,٠٠ +





إمارات

بعد اقراره من مجلس وزراء العمل بالدول العربية الخليجية

# بدء اجراءات طباعة الدليل العربي الخليجي الموحد للتصنيف والتوصيف المهني

الكويت تتولى الطباعة والدليل يساهم في تنسيق سياسات الاستخدام وتحديد الاجور وتخطيط الموارد البشرية

(١-٢ ب) وهي بطاقة تحديث التصنيف متضمنة مقترحاتها بالتعديل في رموز ومسميات الابواب والفصول والمهن الواردة في الدليل. كما ستقوم هذه الوحدات الادارية والمسؤولة عن التصنيف المهني بتزويد مكتب المتابعة في ضوء المستندات وكلما دعت الحاجة لذلك بالاستشارة للمعدة لذلك وهي الاستشارة رقم (٢-١) متضمنة مقترحاتها بشأن المهن المطلوب اضافتها في ضوء ما تم توثيقه من مهن مستجدة موصفة من خلال التحليل المهني للعمل على اضافتها الى الدليل في الملاحق والطبقات المضافة الى الدليل في الملاحق بالاسمارة رقم (٢-٢) متضمنة مقترحاتها بشأن المهن المراد حذفها في ضوء ما تم رسمه من مهن متلاشية او متفرقة للعمل على حذفها من الدليل في الملاحق والطبقات المضافة.



معالي خالفان الرومي



معالي سعد رزق الله



معالي سعد رزق الله

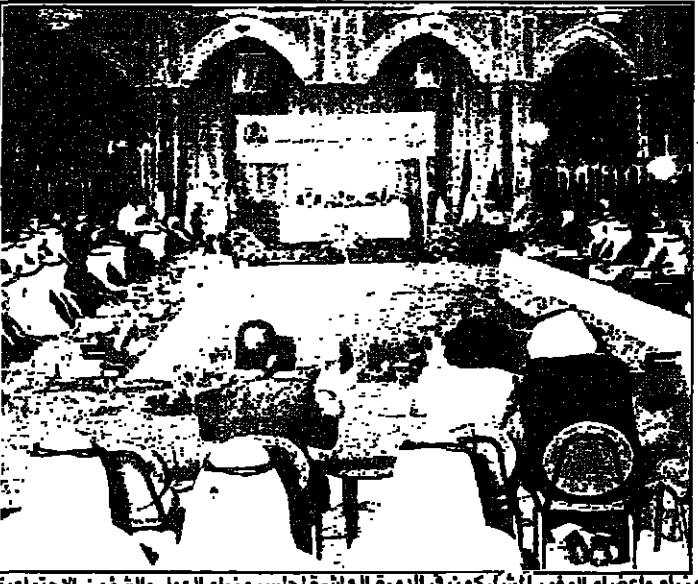
بالاجراءات التنفيذية المتعلقة بهذا الشأن ورصد مشاكل ومعوقات التطبيق والعمل على تلبيةها واعاد التصنيف والتوصيف المهني القطري وفق منهجية وهيكلية الدليل العربي الخليجي لتوحيد التصنيف والتوصيف المهني ومتابعة تحديث التصنيف والتوصيف المهني القطري من حيث ابدال او حذف بعض الاعمال في ضوء رصد التغيرات المتعلقة بتأثير التطور الصناعي والتكنولوجي على الهياكل المحلية ومتابعة التنسيق والتعاون مع مكتب المتابعة في كافة المجالات المتعلقة بالتطوير والتصنيف المهني وتطبيقه.

تحقيق سعد رزق الله تصوير صديق عبدالله

نتيجة لتطور اسلوب الاداء المستوى القطري

وسوف تتولى الوحدات الادارية المسؤولة عن التصنيف المهني بالدول العربية الخليجية عملية التطوير

## تنظيم برامج تدريبية متخصصة للتدريب على كيفية استخدام الدليل



الوزراء واعضاء الوفود المشاركين في الدورة العاشرة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية

### المستوى الخليجي

اما بالنسبة للتدريب على المستوى الخليجي فسوف يقوم مكتب المتابعة في ضوء المعلومات والمقترحات الواردة من الوحدات القطرية بتجميع قوائم بالمهن المستجدة او المتفرقة وغيرها من المقترحات على الدول الاعضاء لاداء الراي حول امكانية استمارتها في عملية تحديث وتطوير الدليل العربي الخليجي الموحد.

وتؤكد الدراسة بانه في ضوء الردود والملاحظات الواردة من الاجهزة المعنية بالدول الاعضاء بشأن المهن المستجدة او اية تعديلات مقترحة ادراجها ضمن الدليل سيقوم مكتب المتابعة باصدار ملاحق خاصة يتم تعميمها على الجهات المعنية بالدول الاعضاء لتحقيق الاستفادة المرجوة منها.

كما سيقوم مكتب المتابعة بدراسة سبل وطرق ابدال الدليل العربي الخليجي الموحد في الحاسب الآلي مستفيدا من المراحل التي قطعها بعض الدول الاعضاء في هذا المجال وذلك بهدف ايجاد عدة معلومات واسعة في مجال التصنيف المهني تسهل اجراءات استخدام وتحديث الدليل وتعمل على توحيد البرامج المستخدمة في هذا المجال في الدول الاعضاء.

وتقرر ايضا ان يتم كل عشر سنوات وبصورة دورية اعادة طباعة الدليل العربي الخليجي لكي يشمل كافة التعديلات والاقتراحات التي تقدمتها الملاحق الصادرة خلال تلك الفترة.



## مطعم البيترزا كورنر الآن في سوق الوصل

اشهر مطعم للبيتزا في دبي يرحب بكم الآن في سوق الوصل. ويقدم لكم الاختيار بين ٢٢ نوعاً من المكونات اللذيذة والطازجة التي يسيل لها اللعاب. ويدعوكم للتمتع بأطباقه الشهية الأخرى من البيتزا والبرغر والسباغيتي الايطالية واللزانيا والأسماك والروبيان والدجاج. وكلها محضرة على ايدي امهر الطهاة المدربين في المطبخ الإيطالي.



أشبه المذاق لكل الأذواق

مطعم البيترزا كورنر الذي غزا أسواق دبي بأطباق البيتزا اللذيذة والفريدة يقدم لكم المذاق لكل الأذواق

مطعم البيترزا الأصلي في دبي

بيتزا كورنر

### التطوير والتحديث

واقرار الدليل العربي الخليجي الموحد للتصنيف والتصنيف المهني لا يعني التوقف عن متابعة كل المتغيرات السريعة في مجالات التكنولوجيا والصناعة والخدمات. وانما سيقوم مكتب المتابعة برصد كل ما هو جديد لتطوير الدليل باستمرار لمواكبة التطور وتؤكد الدراسة التي اعدها مكتب المتابعة في هذا الصدد بان معدلات النمو الصناعي تتنامى في الدول العربية الخليجية راسياً واقتصادياً من حيث مواكبة واستثمار التطور التكنولوجي في مجال الصناعة والخدمات مما يؤثر على الهياكل المهنية القطرية والاقليمية او من حيث نشوء صناعات وخدمات جديدة. وكنتيجة لهذا النمو تدخل مهن جديدة الى ميدان العمل او تقترض أخرى ويحدث كذلك تطور في المهن المهني

اقر مجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية في دورته العاشرة والتي عقدت في ابوظبي مؤخرًا برئاسة معالي خالفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية بدولة الامارات الدليل العربي الخليجي الموحد للتصنيف والتصنيف المهني وتكلف مكتب المتابعة بالامانة العامة للمجلس باخذ الاجراءات اللازمة لطباعة وتزويد الاجهزة المعنية بالدول الاعضاء بنسخ منه للاسترشاد به واخذ رايهم في الاجراءات التنفيذية المتعلقة بدور الاعضاء في تنقيح وتطوير هذا الدليل.

وقد اشاد الوزراء المشاركون في هذه الدورة بالهمية هذا الدليل والذي سيكون له مردود ايجابي مستقلاً واكده معالي الشيخ ناصر محمد احمد الجابر الصباح وزير العمل والشؤون الاجتماعية والعمل بدولة الكويت بان الكويت سوف تتولى طباعة هذا الدليل مساهمة منها في اصدرات مكتب المتابعة وتقديرًا لحسن ادائه ومعاونته على تحقيق رسالته.

واكد مكتب المتابعة ان الدراسة التي اعدها حول الاجراءات التنفيذية الاستراتيجية المتعلقة بتطبيق وتطوير هذا الدليل على اهمية تحقيق استفادة الدول الاعضاء منه في تيسير تلك الاجراءات واجراء الظروف المناسبة لتطوير مواكبة التغيرات المهنية الناشئة عن التطور التكنولوجي والصناعي والمستجدات الموجودة على الصعيدين العربي والدولي في مجال التصنيف المهني.

### مكونات الدليل

ويشتمل الدليل على كافة الاقسام والاجزاء والابواب والفصول والمسميات المهنية المطلوبة فضلاً عن اشتماله على توصيف شامل وافي لمهام وواجبات ومتطلبات كل مهنة من المهن الواردة حيث استجابت الصيغة الفنية لهذا المشروع للمستجدات الفنية والمتغيرات الحديثة التي طرأت على الصعيد العربي والدولي في مجال التصنيف والتصنيف المهني. ويمل هذا الدليل وسيلة يتم في ضوءها وفق مساهماتها ورومها تطوير استمارات المسح الاحصائي لتجميع المعلومات الاحصائية لخدمة الوظائف المتعلقة بتخطيط الموارد البشرية وتنظيم تشغيل القوى العاملة وتطوير وتنسيق سياسات وبرامج التوجيه والارشاد والتدريب المهني على المستوى القطري والخليجي والعربي بالإضافة الى رسم وتنسيق سياسات الاستخدام وتحديد الاجور.

ويرى مكتب المتابعة في دراسة حول الاجراءات التنفيذية الاستراتيجية المتعلقة بتطبيق الدليل بان اعتماد هذا الدليل واقراره سيقضي مزايا عديدة بحيث يمكن اعتماده لتصنيف مهني وطني بالنسبة للدول الاعضاء التي لا يوجد بها اداة او تصانيف قطرية للمهن. كما يمكن الاستفادة به في عملية استكمال اعداد وتطوير هذه الالة القطرية والتي لم تستكمل لخاصيتها بعد او من الممكن ان يكون هذا الدليل اداة ووسيلة تستفيد بها الدول الاعضاء التي يوجد بها تصانيف مهنية في تطوير وتحديث تصنيفاتها القطرية التي مضي على اصدامها وقت طويل دون مراجعة او تطوير وهذا يعني ان هذا الدليل الموحد لا يلغي التصنيفات المهنية القطرية والتي يشكل القاسم المشترك بينها وللمورد الذي يغنيها ويساعدها على التطور.

### اجراءات التطبيق

بعد اقرار الدليل من قبل مجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في الدول الاعضاء بالامانة العامة كيف سيتم اجراءات التطبيق؟

الاجابة حددتها القرار رقم (٤) لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في دورتهم العاشرة التي انتهت مؤخرًا بابوظبي بشأن اعتماد هذا الدليل وبحثت سيقوم قسم الشؤون العمالية بمكتب المتابعة في نطاق مهامه واختصاصاته الفنية بمتابعة اجراءات تطبيق الدليل في الدول الاعضاء ورصد مشاكل ومعوقات التطبيق والمساهمة في تلبيةها واصدار وتطوير كتيبات ومطبوعات استرشادية في مجال استخدام الدليل والفهرس الموسع للمهن ومتابعة اجراءات طباعته بالإضافة الى رصد التغيرات التي تطرأ على الهياكل المهنية الناتجة عن التطور الصناعي والتكنولوجي واصدار ملاحق بالمسميات المهنية الجديدة ورومها واصفاها او حذف المهن المتفرقة ودعوة الدول الاعضاء لانشاء او دعم الوحدات الادارية المسؤولة عن التصنيف المهني فيها لتقوم بإداء المسؤوليات والمهام التي ستؤول اليها والتي من أبرزها متابعة اتخاذ الاجراءات اللازمة لتطبيق الدليل او تحقيق الاستفادة المرجوة منه حسبما تراه الدول الاعضاء مناسباً وموافقة مكتب المتابعة



## تجربة مريسة لا تنسى اسمها مطاردة «الليسن»

١٥٠ متقدماً للفحص يوميا والناجحون ٣٠ فقط

كتب - فضيلة الليسن: بين اول موعد للاختبار والحصول على رخصة قيادة السيارة الشهيرة بـ «الليسن» تنقضي احيانا ستة واثنتان بل في بعض الاوقات ثلاث. ينقضي خلالها المتقدم للحصول على الرخصة معظم وقته ضائعاً بين كراجات ومواقف للزور وبعد كل اختبار من طاقم الفحص والذي يسبقه تدريب مكثف وبمبالغ ليست بالقليلة لمدارس ومعاهد تعليم قيادة السيارات غالباً ما تأتي سليمة ومخفية الأمل وهدر الوقت والجهد الذي بذله في سبيل تحقيق تقدم. وفي عالم اختبارات للزور الحافل بالمناعب والمفاجآت تنهال كلمات «انت راسب» كالجبل على راس المتقدم للاختبار ويغادر حزينة متراً بالمرارة على أمل النجاح. في المرة التالية.

## الخوف والارتباك ربما كانا السر في الرسوب

تجربتها في عالم الليسن. اجتزت كافة الاختبارات، ولم يبق سوى السوق وهذه هي المرة الثانية واعقدت ياتي سانجج لأن الإخطاء التي وقعت بها هي أخطاء بسيطة يمكن تفاديها هذه المرة وحتى لو رسبت فإن الأمر لن يشكل مصدر ضيق. في فالاخطاء عادة تعلم. وتذلل الإنسان الى الصواب.

خولة جاسم: اجتزت الموقف من اول مرة بينما رسبت في الكراج مرتين ونجحت في الثالثة. في البداية كنت ذاعزل، واغضب بعد كل رسوب ولكن بعد الحكايات وقصص الرسوب المتكررة التي كنت اسمعها من للاراجعات هانت على حكاية رسوبي. واعتبرت نفسي موفقة جداً!

وتقول فاطمة: سنتان امضيتهما وأنا احاول اجتياز فحوصات المرور والحصول على الرخصة. فالكراج اجتزته بعد ٤ اختبارات، والموقف بعد اختبارين، والثل بعد ٩ اختبارات والارشاد بعد ٤ مرات، اما السوق فهذه المرة السابعة التي اجري فيها الفحص، وأتمنى أن أتمكن من اجتيازها. وهي ترى السبب في الرسوب هو الخوف اولاً والدرجات ثانياً. فعندما كنت اقود ببطء قبل لي: أنت راسية أنت تخافين ولا تقودين بالسرعة المناسبة. وعندما كنت بسرعة أيضاً رسبت بحجة اني لا استطيع التحكم في المركبة. بصراحة لا أدري ماذا فعل؟

أثنية عبدالرحمن تقول عن



خطا واحد وتضطر للاعادة





7/2/77





## ناقوس

ولو ان النجوم لندى مال  
كأنى في لسان الدهر لفظ  
يكررنى ليفهمنى رجاىل

نفت كفاي اكشرها انتقادا  
تضمن منه اغراضا بعبادا  
كما كررت معنى مستعبادا

المعري

اشهراف : عازى الخاجه

## عامي على ميلاد اديب عظيم



حبري انبيان من ادبائنا، جاء واحد من بعيد الى القاهرة، ونزل الثاني من اعلا عليها، وكان لهما اعقب الاثر في جيل القراء الذي انتمى اليه. وهما بيرم التونسي ويحيى حقي!

وقد حرصتني قراءة يحيى حقي على حب العامة واحترامها. وعلمتني ام كلثوم واحمد رامي حب العامة الراقية. واغواني بيرم التونسي بتذوق العامة الشعبية حتى عشقت اللهجة المصرية في النطق والتعبير.

وظللت احب صفاء الغناء المصري، حتى عاشت الجزائريين والتونسيين والمغاربة من اهل شمال افريقيا.

فقد تعرفت على الجزائريين في باريس منذ ما يقرب من اربعين عاما او نحوها، ثم عرفت ادبياتهم، واحببت ادبهم، وقدمت ادب محمد يوب ومولود فرعون ومولود معمرى واسيا جبار ومالك حداد، ولكني قرأت في البداية اعمالهم بالفرنسية.

ومنذ اعوام كثر اختلاطي بادبياء شمال افريقيا. وصدمت بطريقة نطقهم الغريب! فهم ياكلون اللقاع الاخيرة من الكلمة. وينطقون مقاطع الكلمة بسرعة شديدة على طريقة يختلف فيها نطق المشارقة.

راعتي انهم ينطقون كل شيء بايقاع سريع. وظننت اول الامر ان هذا من تأثير الفرنسية على لسانهم. لان الفرنسيين ينطقون لغتهم بهذه الطريقة!

## تكريات مع يحيى حقي



كامل زهيري



بما اسميه «عصر السرد» الى خضوع الفكرة لسيطرة مطالب تاليف الجمال وتربيتها وربط بعضها ببعض، فالفكرة عندى ينبغي لها الا تمشي كالأعمى ويده على حواجز بين الجانبين تحدد سريه وتهدية الى الطريق. بل ينبغي لها ان تتطرق بلا قيود. ان تتفرج أحيانا بدل ان تمشي طول الطريق. اضيق اشد الضيق بروابط الجمال وبحروف السببية، وكل كلمة من امثال «ولذلك، ومن هنا، ومعنى هذا..» والسبب في ذلك انها تزج نفسها لشرح موقف ينبغي الا يحتاج لشرح موقف. ان هذه الانفاطحات كثرين الخط على اوتار العازف غير المتقن، اما العازف البصير فانه يسمع الحان من ضجة هذا الخيط.

\*\*\*

وقد ظننت اعواما طويلة ان «اسماعيل» بطل قنديل أم هاشم هو نفسه يحيى حقي. فالبطل عاش في أوروبا سنوات كما عاش الدبلوماسي يحيى حقي بعيدا عن مصر. وعاش في اكثر احيائها مصر. ويقيم يحيى حقي قصة هذا الجيل من قراء الابوين، الا انني لم اكنش انه ليس بطل القنديل الا منذ سنوات قليلة جدا.

«فقد كان راشدا قويا، وصاحبا فسر. ورائص الفتيان: وهذا البلاط يكافئه صعود لا يقل عنه جده وطرافة. فقد تعلم كيف يتذوق جمال الطبيعة، وليتذو بسعة برد الشمال».

...ولقد اخذ هذا الفتى الشرقي الاسمر بلهبا، أي مبارى الانجليزية، فأقرته واحتفسته، وأخرجته من الوهم والخيال الى النشاط والوثوق» «وقفت له أفقا من الجمال في الفن، في الموسيقى وفي الطبيعة، وفي الروح الانسانية ايضا».

لكن اسماعيل - بطل قصة القنديل كان شأنه شأن كل مغرب الى عودة، فإذا عاد اسماعيل طيبيا شايئا، موسته حضارة الغرب، يكاد ينسى قصة حبه القديم لايتبه عمة التي اصيبت بمرض يهدد بصرها. وإذا به يعود الى حبه القديم والى ميدان السيدة «فيجده يصوح بخلق غير. ضربت عليه المسكنة، ولقت باقدامهم قيود النذل، وكأنا ليست كانت حبة تميش في مصر تحرك فيه الجماد».

وإذا البطل اسماعيل يهوله ان الهل الحى يتكون بزيت القنديل المعلق في سقف المسجد، ان حد ان يتخذوه قفزة يقفرون منها في عيون المصابين بالرمس. وإذا بالجماسا والى المحاكمة تأخذ، وتتأهب موجة السخط الجامح، فيأخذ عصاته يحاول تهشيم القنديل الزجاجي، ومن حوله من يصيح ان الفتى اصابه مس من الجنون!

وننتهي القصة الرائعة بان يثوب اسماعيل الى رشد بعد عصيان، ليأعجل فقاته بالعلم، على ان يبقى القنديل في قلبه، لان للعلم ميدانا، والايمان ميدان آخر، ولا يفلح الحال الا بالصلح بين العلم والايمان.

ولست اظن ان ادبييا سبق جيلنا، وأثر فيه، مثلما فعل يحيى حقي برأفته «قنديل أم هاشم» التي كشفت عن موهبة التعبير اللحويك والمسيوك لأن يحيى حقي كان يكره الضففة في اللغة العربية والزخرفة في التعبير، وقد عرفت انه يكتب الصفحة الواحدة اربعين مرة، حتى يخلصها من الشوائب والزوائد اللغوية.

وكما خصنا بيرم التونسي من ايقاع الطرب، خلصنا يحيى حقي من زخارف التعبير - فكتب بالفصحى، وانتقى من العامية الفصح المعبر، وجاءت عباراته جديدة تماما، وهو يقول: - ظلت طول عمري اضيق اشد الضيق عند كتابة القصة القصيرة

قاهري المولد... والمزاج ايضا، وبني شغف شديد يستند بي ان اقرا البيوت القديمة، واطالع الحجارة العتيقة، وجولتي الاثرية والمحيية هي شوارع وجواري القاهرة، ولا ارتاد شارعا او اخترق حارة او اعبر زقاقا حتى يهجم الماضي على وتزحف الذكريات!

فإذا مررت مثلا على مدرسة السنية الثانوية للبنات، اقدم مدرسة بنات في مصر عادت الى ذاكرتي البصرية على الفور، ان البعثة العلمية الفرنسية التي صحبت نابليون وافتتحت كتاب موصف هذه الشهير كانت تسكن هذه المدرسة التي كانت من قهر من قصور الممالك، وإذا مررت بمقام السيدة تراءت لي في الخيال كثرى تلك الشوارع التي احاطت بالمقام، وكان يسكن فيها بيرم التونسي شاعر ام كلثوم الفضل - بعد رامي - وشاعر المقاصات الساخرة والمواويل الغنائية التي اقتنعت اذان جيلنا من الرثابة والرخاوة.

والغريب حقا ان مقام السيدة شهد مرعا ذهبيا مضيفا حوله، عاش فيه واقام توفيق الحكيم، وألف عنه رايته «عودة الروح» في شارع سلامة، وجواره كتب يحيى حقي تحفته الروائية «قنديل أم هاشم». وله عاش في حارة الميضة قرب شارع سلامة في جوار المقام، وجواره كان يعيش فتى رضوان الذي اخرج فيها رائحته «الخليج العاشق».

وبالقرب والجوار عاش الصحافي الاديب عبدالقادر المازني، وعاش ايضا الشاعر علي الجارم، والاديب مصطفى لطفي المنفلوطي الذي ابكى جيلنا بكلمته بروايته «تحت ضفاف الزيزفون». وعلى غير بعد من هؤلاء عاش ايضا بعضهم يوسف السباعي في جنبته يا ميش، وقبيلهم جميعا في شارع قريب بين من الميدان ويصوب في باب الخلق كان شارع درب الجمالين، وكانت الجمعية الخيرية الاسلامية التي انشأها وعاش فيها الامام محمد عبده جوار المدرسة الحديثة. ثم كان في وجهها بيت قديم، زال الآن، كان قصرا لعلي باشا مبارك صاحب الخطط التوفيقية، وان بيت آل عبدالرازق، حيث مصطفى عبدالرازق شيخ الأزهر والاديب، الفذ، واخوه علي عبدالرازق صاحب «الاسلام واصول الحكم» وحيث كان يتردد سعد زغلول وعباس العقاد ومحمد حسين هنكل.

لكن الملتق ان توفيق الحكيم، وفندي رضوان، وبيرم التونسي، وعلي الجارم، ويحيى حقي خرجوا علينا برواياتهم وقصصهم واشعارهم من حول المسجد الزينبي، وكانت اروع قصة تحكي قصة الحي وإلهة هي قصة يحيى حقي الرائعة: «قنديل أم هاشم».

ولم تؤخر في حياتنا قصة مثلها اثر هذه القصة، ورغم ان يحيى حقي كان يعمل في الدبلوماسية، بدأ حياته معاونا لداراة، ثم انتقل للسلك الدبلوماسي في اسطنبول، ثم انقره، وروما وباريس، حتى اصبح وزيرا موقوفا في ليبيا - بعد الثورة - ورغم ان يحيى حقي تركي الاصل، نزلت عائلته من المورة

كان الزجل والشعر العامي المصري قبل بيرم مطبوعا، طبعا، متداخلا، يساير عصر التخت والطرب.

وبفضل بيرم استرد الشعر العامي انفاسه الحادة والحارة، واصبحت مقاطعه قاطعة، ولديغته ولذاته ساخنة ساخرة، وهذه السرعة في الايقاع - بالذات - تمشي مع ايقاع النقل والسخرية والهجوم.

وقد عرفت بيرم سئين طويلة، لانه من ابناء حي السيدة زينب اقدم ابناء القاهرة، وهو يهجر ويناقش حي الحسين قلب القاهرة العزبة، وكان بيرم من ابناء القاهرة المخلصين، ولم يغادر بيرم شارع المواردي الذي يقع قرب مسجد السيدة، وظل يلازم قهوته القديمة قرابة اربعين عاما لا يغرها، وهي نفسها لا تتغير. وأنا بطبعي - كما اكتشفت - للمطوط والرخاوة المملة.

## القصة التي لم أكتبها



بقلم: منسلون هادي

انكر ان كان لنا، امام بيتنا القديم، جار له زوجة شابة وام عجوز... (لا انكر متى كان ذلك اطلاقا)... يخرجونهم من الثلاثة مرة كل شهر في موكب فظاظي جميل، ليغيبوا عن البيت يومين او ثلاثة ثم يعودوا بعدها اليه ويستأنفون روتين حياتهم من جديد.

في يوم ما يكون عادة عند نهاية الشهر يخرج ذلك الجار بنشاط غير اعتيادي لسقي نباتات الحديقة والاصص الموجودة فيها... ثم تخرج زوجته لتعشيط الحديقة من كل الحاجيات التي يجب نقلها الى داخل البيت... وتتشمخ العجوز في لم الملابس من حبل الغسيل ثم تضي ساعة او ساعتان يخرج بعدها الثلاثة انيقين نظيفين متاهمين للغاب الشهي الليقات. الزوج يحمل حقيبة السفر بيد وقصص الصافي باليد الاخرى والزوجات تحمل حقيبة صغيرة بيد وتساعد العجوز في سيرها باليد الاخرى...

ويختفي الثلاثة لمدة ثلاثة ايام يكون البيت خلالها صامتا وموحشا فلا زققة عصافير الحب الملتدة... ولا ضجة انفاق وانفثاح باب المراهب... ولا صوت منه السيارة يستعجل احد ما للخروج... ولا الزوجات تنثر الملابس على حبل الغسيل... او العجوز تقشر الثمار على دكة الحديقة.

وكتت اتساعا بيني وبين نفسي كلما رايتهم ماضين نحو رحلة الغياب الشهيرة، يا ترى اين يذهبون؟

ولطالما وصفت مخيلتي من ذلك الغياب في صور شتى وكنت عنه، بدون ورقة او قلم، قصصا عديدة بعدد الاحتمالات التي كان يشعل بها خيالي... وتعميت ان يحى اليوم الذي استطع فيه فعلا ان اكتب عن ذلك الجار القصة التي ستنم وتنتشر وتقرا على الملأ، فقد كان موكب خروجهم الجميل وبذلك الموعد المنتظم يثر في نفسي شتى التساؤلات والافكار عن المكان الذي يلزمون انفسهم بالذهاب اليه بكل تلك الاندول ويكمل ذلك الافتقار.

وذات يوم سالت امي ان كانت تعلم اين يذهب جيراننا اولئك عندما يخرجون كل شهر مرجحين الحديقة الكبيرة وقصص العصافير والعجوز... وبدلا من ان تطفئ امي قضيوني عن السر اجهله فانها قالت ما ادعيني حقا وتركني في موماة من الحرية والاندول قالت بانها لم ترهم يوما يفعلون ذلك اطلاقا!

وانا ايضا لم افعل، اقصم لم اكتب القصة التي طالما تمنيت كتابتها عن تلك الجيرة المثيرة... ولكني كنت كلما انتهيت من وخطوط ما وهم تلك الحقيقة!

## مفاتيح



يكتبها اليوم:  
جاء صبري  
شماس

## زوجة السياب

من كانت زوجته كزوجة السياب لا بد ان يحظى بالتقدير والاحترام. فليكون هم الذين يعرفون ان زوجة السياب ينسدر مثلها في عالمنا المعاصر فقد كان اخلاصها لزوجها حتى بعد رحيله ولكنه اخلاص لا مثل له. لان هذه المرأة الفاضلة كانت تذهب كل فترة الى تمثال زوجها وتقوم باعمال التنظيف اكراما لرائد الشعر الحديث، وتقديرًا للرباط المقدس الذي ضمها وقد واطلت على هذه الخدمة وظلت وفيه مدى حياتها، وكبيرة في الاعوام، انها تذكرنا بالماضي القديم بالنساء العربيات عيون الناس، لقد فعلت ما لم تفعله كثير من المؤسسات المفارقة لدعوة الى التامل والفخر والاعجاب في عصر متطور بتقنياته، ومخترعاته، هذه المخترعات التي تهم المرأة وتأخذ جانبها كبيرا من انتشالها بها، كما انها انتست الكثير من الزوجات الالتفات الى الرعاية المنزلية، والاعتماد بالاصباغ المختلفة من أزرق وحمراء وأخضر. ومن رموش اصطناعية وغير ذلك.

رحمة الله عليك ايها السياب، بالاسم القريب قرأت في مجلة «العربي» العدد (٧٧٢) ما ادليت به:

استاذي الكريم الدكتور احمد زكي المحترم.

يا تحية عربية... اتقدم اليك بالتماس ان تفتح في باب النشر في العربي في كل شهر، او كل شهرين على الاقل، حيث يتجمع في ذلك ومن النشر في بعض المجلات الاخرى التي تدفع مبلغا يسيرا من المال يخفي لاقائتي...

وتم للمزيد، وقد كان تاريخ هذه الرسالة ١٩٦٣.

وقد فض ملف الذكريات الدكتور محمود السمرة امانة للراحل المغفور الذي بعث بانتاجه ليس من اجل الرضا بل من اجل الدواء، وقد كان باستطاعته ان يكون شريفا، ولكنه رفض ذلك لان الحياة وفقه مشقة ولا يجسدها الا الرجال العظماء، وهكذا كان السياب واحدا من هؤلاء، انه يذكرنا بالشاعر الرصافي الذي مات فقيرا في احياء بغداد وافضا بواية الارتباك، ان هذه الوقفة الخالدة تنقلنا الى الضارب العربية التقليدية، وهي تتشج بالذكراء والافتة وعزة النفس من خلال حوار يدور بين فتاة عربية، وبين ايبيها حيث تلمس الفتاة كف والدها الكارح فتقول: هـذ كف نبي خشنهـا

ضرب مسحة وتقل بالزيبيل

فاجابها ابوها:

اتما السذنة ان يمشي الفتى

ساحب الذيل الى وجه البخيل

ويكتبون سفر حياتهم بالثناء والصفاء والامالة.

هكذا ان ابيها الراحل السياب، لقد بعثت الحياة، ولكن الحياة وهبت صق الاباء الذين عاصروك وعابشوك في ذلك عراؤك، والذكراء السامي المنرف على مدى الزمن هو زوجتك المخلصة الوفية.

رحم الله ابا غيلان، زال راد تبلة قطرات من انشودة المطر...

مطر...

مطر...

مطر...

سيمش العراق بالطر.

## من قصائد اليقظة المدبسة

دلوني على طير وحيد  
لا يطير كما تعلم في الصفر!!  
فشل:

حط التشوق في تشقق حائط  
قال:  
البداية هبة من ريح  
او ملل الشجر  
او رعدة لخطي الزمان  
.....

كل الذي يروج... كان  
لكنه

ما زال يبحث عن ملامحه  
التي انتشرت مع الجدران!!

تخريب:

جميعهم مخربون  
سندون

- في اجتياح الريح -  
حائطا مشقفا

ويتركون ظلم ينفار!!



شعر:  
مشهور فواز

قفساد:

- أنت يا سيدي...

- لست اذكر من شرفة  
غير ورقة توت تموت

ومركبة تسفل الحبيب  
الى منزل لست اعرفه

كلما نهضت  
نهضت اثمرا دمية

وخراب جيد!

- سدي  
جمرة مطفأة...

- عتمة والفراشات  
طائرة والوثاق

ولو شئت اخنعت هذي  
ولكنني

واحد من وجوه القساد!!

رقاد:

ما الذي يحدث الآن؟  
تعصب الشمس جبهتها

بخطوط النخاع  
والوطن

يتخبر رنكا قصبا  
ويستد جبهته للجفاف

والطيور تهاجر نافذتي  
والصبايا

يلقن الحديث المعاد

## اقرأ هذا

○ ميشيما ..... ترجمة كامل يوسف حسين.  
○ آن لينا الفارس ان يترجل ..... شعر: عبدالعزيز اسماعيل.  
○ اثنتان: تجربة الكأبة ..... عبداللطيف الزبيدي.



**أيام لها تاريخ برنامج جديد في تلفزيون دبي**

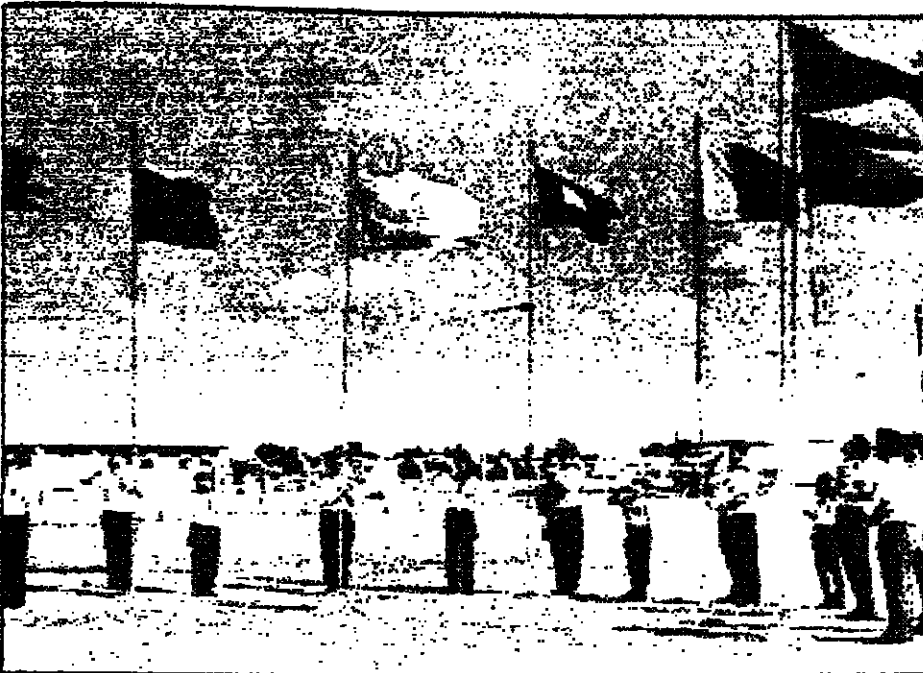
وفي فيلم الليلة في سيرة تلفزيون دبي شاهد قصة السيدة توفى زوجها وكان عليها رعاية أطفالها ومواجهة مشكلات الحياة بطولها ومرها. لكنها تقف في حب شاب، ويبدأ الجميع يقاومون فكرتها ونهجها الجديد. ترى ما مصر الأولاد وهذه السيدة تشاهدون ذلك في الفيلم الاجنبي «أفضل مكان لتكون فيه» في الساعة ١١:٢٥ وهو من بطولة جون فيليب لو. دناريد، ما يلندريد دنوك.

اما سيرة تلفزيوني الشارقة فهي مع الفيلم الاجنبي «أين ولي» ويعرض ابتداء من الساعة التاسعة والتاسعة والأربعين.

يتحدث أحمد بن فليوي، أحد المدرسين الأوائل في حق التعليم في دولة الامارات العربية المتحدة لكاميرا برنامج «أيام لها تاريخ» عن ذكريات الطفولة وكيف تعلم حتى أصبح معلما. ثم يتحدث عن أيام القوص وذكرياته مع الطب الشعبي في ذلك الوقت حيث كان التدوي بالاعشاب، وعن دبي القديمة ليتعرف الناس من خلال حديثه على عظمة ما أنجز في دبي الحديثة.

تشاهدون ذلك في الحلقة الأولى من برنامج «أيام لها تاريخ» في الساعة ٦:٣٠ على شاشة دبي يعد البرنامج ابراهيم النجار ويقدمه صلاح القاسمي.

## تحت شعار «أعاقتي لن تحد من عطائي» افتتاح مخيم الأمل للفتيات بالشارقة



كتبت - فاطمة السويدي:

افتتح الشخة عائشة بنت محمد القاسمي ثيابة عن الشخة جواهر حرم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة، صباح أمس السبت بمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية مخيم الأمل للفتيات المعاقات بدول مجلس التعاون الخليجي والذي يقام في الفترة من ٢٠ الى ٢٦ يناير الحالي تحت شعار «أعاقتي لن تحد من عطائي».

وقد حضرت حفل الافتتاح الشخة جميلة بنت محمد القاسمي مديرة المدينة والدكتورة عائشة السيار ومجموعة كبيرة من السيدات.

واشادت الشخة جميلة القاسمي بالرعاية الكريمة التي يوليها صاحب السمو حاكم الشارقة لابنته المعاقين ولدعمه المستمر لتطوير الخدمات التعليمية والتأهيلية للمعاقين في مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية. كما اكدت على ضرورة التعاون بين المدينة ومراكز المعاقين بالبلدية بشكل خاص والمراكز الاخرى بدولة الخليج والدول العربية بصفة عامة.

وتناولت الشخة جميلة الانجازات التي تحققت من اجل

والعمل.

وقد تضمن برنامج المخيم المرض الفني للمصاحب والمتحدثين على الاشغال اليومية والمتواجبات في الفعاليات وكذلك ورش عمل في مجالات الزراعة والاعاقة والتوعية منها واشاعة الفرصة امام المشاركات لبراز قدراتهن في المجالات الفنية والرياضية واتاحة الفرصة لهن ايضا لتوثيق العلاقات فيما بينهن.

واشارت الى شعار مخيم الأمل الخاص وهو «أعاقتي لن تحد من عطائي» وقالت عنه انه بحق صرخة تخرج من بين شفاه فتتألق لباقين لنا جميعا ان قصورا الاعاقة قد تسبب عجزا او قصورا في ناحية ما ولكنها ابدا لن تكون عاقبة يحول دون العطاء للأرض والوطن ولانسانية ولائمة كثيرة فالفتيات المعاقات كانت اعاقتهن جسدية او حسية، تحولت اليوم مواقع مهمة في مجتمعاتنا في العمل في النوازل والمؤسسات الحكومية وفي المختبرات الطبية وفي المدارس ومواقع اخرى فتحت امامها مجال للنفاضة والعطاء لتثبت قدرتهن على العطاء

التسهيلات اللازمة للمعاقين في الأماكن العامة.

واوضحت الشخة جميلة اهداف المخيم، وهي تعريف المجتمع بأسباب الاعاقة والتوعية منها واشاعة الفرصة امام المشاركات لبراز قدراتهن في المجالات الفنية والرياضية واتاحة الفرصة لهن ايضا لتوثيق العلاقات فيما بينهن.

واشارت الى شعار مخيم الأمل الخاص وهو «أعاقتي لن تحد من عطائي» وقالت عنه انه بحق صرخة تخرج من بين شفاه فتتألق لباقين لنا جميعا ان قصورا الاعاقة قد تسبب عجزا او قصورا في ناحية ما ولكنها ابدا لن تكون عاقبة يحول دون العطاء للأرض والوطن ولانسانية ولائمة كثيرة فالفتيات المعاقات كانت اعاقتهن جسدية او حسية، تحولت اليوم مواقع مهمة في مجتمعاتنا في العمل في النوازل والمؤسسات الحكومية وفي المختبرات الطبية وفي المدارس ومواقع اخرى فتحت امامها مجال للنفاضة والعطاء لتثبت قدرتهن على العطاء

المعاق وهي موافقة ادارة جامعة الامارات على قبول الطلاب المكفوفين للدراسة بالكلية الشارقة لابنته المعاقين ولدعمه المستمر لتطوير الخدمات التعليمية والتأهيلية للمعاقين في مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية. كما اكدت على ضرورة التعاون بين المدينة ومراكز المعاقين بالبلدية بشكل خاص والمراكز الاخرى بدولة الخليج والدول العربية بصفة عامة.

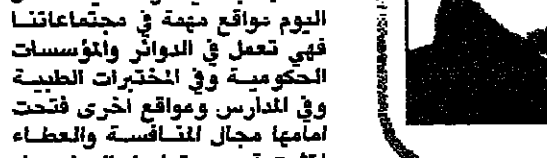
وتناولت الشخة جميلة الانجازات التي تحققت من اجل

### وهو العطاء

لا تظن ان الفنان الفلسطيني محمد بكري كان سعيدا بعرض «المتشائل» الذي قدمه على مسرح الجمهورية في القاهرة من اذاعة واعداه عن رواية اميل حبيبى والوقائع الغريبة في «احتفاء سعيد أبي النحس المتشائل».

كانت اميته - وهو لقيد في الارض الحسنة ومقبرا له ان جزءا حاما جاز سفر اسرائيليا - ان يشارك في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي لخاصي ولكن الظروف القاهرة لم تساعده.

انه عرض مسرحي متميز عن مأساة الشعب الفلسطيني، بل مأساة الشعب العربي، كثر كلغة فيه مشحونة لتقديم معنى عميق ورؤية سياسية نقدية جريئة للاوضاع والمؤسسات العربية لم تصل رسائلها المشهورة لجمهور حيث تضاعفت الامر باضطلاعها وناس جاءوا متحيزين نسبيا من واقع لاني فلسطين الفنية الساذجة وشعرية وعفائية، اللطيف بالحساس او التصديق او الهزاف بالاشعارات او الاسترخاء بالضحك، ومن التشاؤم من فن القاصير بدت العودة الشعبية بقوة للقاهرة كمركز رئيسي للنضال الفلسطيني على كافة المستويات بعد فترة غياب طويلة، وكما اكد سيد عواد رئيس المركز الصحافي واتحاد الفنانين العرب، على هذه اللبائى الفنية اللطيفة في احد الاشكال الرئيسية للتصدي لاحتلال الصهيوني، وانما تلذت ان القاهرة كانت وستظل البيت الثاني لكل فلسطيني، بعد وطنه في الارض المحتلة.



حسين كمال مخرجا لقوازيير رمضان

في تكملة سرية شديدين يجري حاليا اتصال مع المخرج حسين كمال لاجراء قوازيير رمضان هذا العام، والتي تلعب بطولتها نيلي، التي ابدت بدورها موافقتها على ان يتولى حسين كمال اخراج القوازيير، استكمالا لما بدأه المخرج الراحل فهدى عبدالحمن.

وكان البعض قد رشح العديد من مخرجي التلفزيون لتقديم القوازيير ولكن نيلي اعترضت، ورجحت فقط بالخارج حسين كمال الذي لم تسفر بالاتصالات معه الى الان عن الموافقة على ذلك من عهدها.

## الكاتب المسرحي العراقي «يوسف العاني» خلاص مسرحنا العربي في البعد عن التقليد

«ولكن يبدو انني كنت قد اخترت حقائق هذه للدراسة المسرحية الكبيرة في نفسي ويون ان ابري... فوجئت نفسي اكتب مسرحية «المفتاح» بهذه الصيغة ووجدتها ضمن ما يسمى بالسرحة للمحبي او الشامل... فكانت الاغنية الشعبية دالة من دلالاتها وجزءا منها وفيها.

وصارت القضية في المسرحية ليست مجرد حكاية شعبية وانما قضية الانسان في كل مكان... فكانت بالفعل نقطة تحول في المسرح العراقي على صعيد التأليف والإخراج والتثليل فقد اخبرها سامي عبدالحمن ومثلها خيرة الممثلين والممثلات في العراق



ابوظبي - وفاة الطوشي:

عندما يأتي الحديث عن الحركة المسرحية في العراق، لا بد وان يبرز اسم الكاتب المسرحي والفنان يوسف العاني، الذي ظل على مدى ما يقارب الربع قرن... يعطي ويمتج الحركة الفنية في بلاده كل ما يضيف اليها ويميزها بملامح الصدق والابداع والاصالة.

ويوسف العاني الذي عرفه جمهور الخليج والعالم العربي ممثلا لتفزيوننا ومسرحنا وسينمايا متميزا... هو في الاصل من الكتاب المسرحيين العرب القلائل الذين استوعبوا رسالة المسرح الحقيقية وكونه المرة الاكثر صدقا والتي تنعكس على وجهها مفردات الحياة اليومية وهمومها لدى المواطن العادي دون تزييف او تزيف.

فكانت بمثابة إشارة لمسرح جديد أت. وهنا يتوقف يوسف العاني ليؤكد انه رغم نجاح معظم اعماله التي تتدرج تحت المسرح الحلمي، فسان التمسك بعمرسة واحدة في المسرح العربي يعتبر نوعا من الجمود ويقول:

«نحن نريد دائما باننا نبحث عن هوية للمسرح العربي... ولا ابري كيف تبرز هذه الهوية ان لم تنبع من ارضية هذا المسرح ومن تقاليده وتراته؟

صحيح ان المسرح العربي قد حرص لفترة طويلة على احياء هذا التراث وبعده وان



في كل مسرحياته التي قدمها... كان الانسان هو محور اعماله ايماناً منه بانه المادة الاساسية في المسرح وهو القضية الاكبر التي يجب ان تبرز من خلاله... وهو في هذا الصدد يقول: «الكتابة المسرحية وظيفية طوعية لا اكل بالقيام بها، فعندما اشعر ان هناك حاجة للتعبير عن قضية ما فاني اكتب اعيش الحالة واتمناها لتصبح مسرحية اقدمها للناس».

وحول ندرة اعماله قياسا بمشواره الطويل الذي بدأ في اوائل الخمسينيات يقول يوسف العاني:

«انا صعب في الكتابة لاني ضد الاستسهال في أي شيء سواء كان في العمل الفني او في الحياة عموما... فبقدر ما يكون العمل صعبا على الفنان بقدر ما يكون عميقا لدى الجمهور... هذا بالنسبة للمسرح العام للتناول المسرحي الذي اؤمن به حتى اليوم ما يجعلني مقلدا في عطائي... فانا قد لا اكتب مسرحية واحدة خلال ثلاث سنوات ولكني احيانا اكتب مسرحيتين في شهر واحد.

وحول دور المسرح في الارتقاء بلوق الجمهور يضيف:

حيث اعتمادها على حكاية شعبية وحداثة يريدها اطفال العراق وكل اطفال المنطقة العربية بصيغ مختلفة... واكتشف بعد ذلك ان هذه الحدوث يتناولها الاطفال الاوروبيون ايضا.

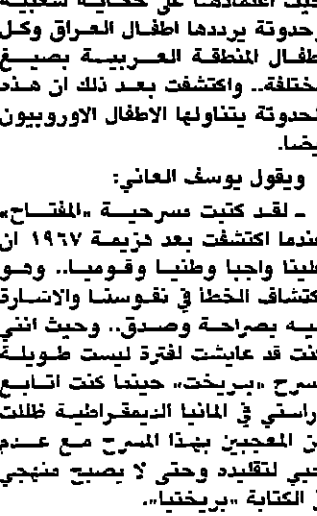
ويقول يوسف العاني عن بعض المسرحيين العرب الذين يتسكنون بموضة في كل فترة ليعلن عنهم انهم اصحاب مدارس مسرحية معينة:

«الواقع ان كل ما يفعله ويقوم به المسرحيون هنا... قام به وقدمه غيرهم في افكار عبيد سواء في اوربوا او في امريكا اللاتينية وحتى في افريقيا».

ويضيف قائلا على اهمية القضية التي يجب طرحها في المسرح العربي وعلى الاسلوب الشجع معيا بالدرجة الثانية:

«انا لا افضل الاساليب المتشردة التي يتسكك بها بعض مخرجي المسرح في دول الخليج العربية... فالمسرح في الخليج يحمل بطبيعته نوعا من الابعاد المكشوب من الحياة اليومية... من الافراح والرفقات الشعبية... فلماذا لا يظل هذا الصدى في مسرح الخليجيين».

ان العيب في مسرحنا العربي يمكن في التقليد اولا والاستهلال ثانيا واذا استعسنا الخروج من هاتين الدائرتين... فقلنا سوف نصبح مسرحنا هوية متميزة.



في كل مسرحياته التي قدمها... كان الانسان هو محور اعماله ايماناً منه بانه المادة الاساسية في المسرح وهو القضية الاكبر التي يجب ان تبرز من خلاله... وهو في هذا الصدد يقول: «الكتابة المسرحية وظيفية طوعية لا اكل بالقيام بها، فعندما اشعر ان هناك حاجة للتعبير عن قضية ما فاني اكتب اعيش الحالة واتمناها لتصبح مسرحية اقدمها للناس».

وحول ندرة اعماله قياسا بمشواره الطويل الذي بدأ في اوائل الخمسينيات يقول يوسف العاني:

«انا صعب في الكتابة لاني ضد الاستسهال في أي شيء سواء كان في العمل الفني او في الحياة عموما... فبقدر ما يكون العمل صعبا على الفنان بقدر ما يكون عميقا لدى الجمهور... هذا بالنسبة للمسرح العام للتناول المسرحي الذي اؤمن به حتى اليوم ما يجعلني مقلدا في عطائي... فانا قد لا اكتب مسرحية واحدة خلال ثلاث سنوات ولكني احيانا اكتب مسرحيتين في شهر واحد.

وحول دور المسرح في الارتقاء بلوق الجمهور يضيف:

حيث اعتمادها على حكاية شعبية وحداثة يريدها اطفال العراق وكل اطفال المنطقة العربية بصيغ مختلفة... واكتشف بعد ذلك ان هذه الحدوث يتناولها الاطفال الاوروبيون ايضا.

ويقول يوسف العاني عن بعض المسرحيين العرب الذين يتسكنون بموضة في كل فترة ليعلن عنهم انهم اصحاب مدارس مسرحية معينة:

«الواقع ان كل ما يفعله ويقوم به المسرحيون هنا... قام به وقدمه غيرهم في افكار عبيد سواء في اوربوا او في امريكا اللاتينية وحتى في افريقيا».

ويضيف قائلا على اهمية القضية التي يجب طرحها في المسرح العربي وعلى الاسلوب الشجع معيا بالدرجة الثانية:

«انا لا افضل الاساليب المتشردة التي يتسكك بها بعض مخرجي المسرح في دول الخليج العربية... فالمسرح في الخليج يحمل بطبيعته نوعا من الابعاد المكشوب من الحياة اليومية... من الافراح والرفقات الشعبية... فلماذا لا يظل هذا الصدى في مسرح الخليجيين».

ان العيب في مسرحنا العربي يمكن في التقليد اولا والاستهلال ثانيا واذا استعسنا الخروج من هاتين الدائرتين... فقلنا سوف نصبح مسرحنا هوية متميزة.



في كل مسرحياته التي قدمها... كان الانسان هو محور اعماله ايماناً منه بانه المادة الاساسية في المسرح وهو القضية الاكبر التي يجب ان تبرز من خلاله... وهو في هذا الصدد يقول: «الكتابة المسرحية وظيفية طوعية لا اكل بالقيام بها، فعندما اشعر ان هناك حاجة للتعبير عن قضية ما فاني اكتب اعيش الحالة واتمناها لتصبح مسرحية اقدمها للناس».

وحول ندرة اعماله قياسا بمشواره الطويل الذي بدأ في اوائل الخمسينيات يقول يوسف العاني:

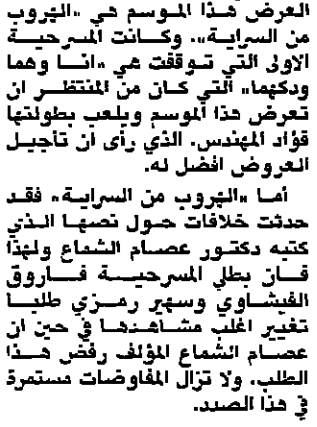
«انا صعب في الكتابة لاني ضد الاستسهال في أي شيء سواء كان في العمل الفني او في الحياة عموما... فبقدر ما يكون العمل صعبا على الفنان بقدر ما يكون عميقا لدى الجمهور... هذا بالنسبة للمسرح العام للتناول المسرحي الذي اؤمن به حتى اليوم ما يجعلني مقلدا في عطائي... فانا قد لا اكتب مسرحية واحدة خلال ثلاث سنوات ولكني احيانا اكتب مسرحيتين في شهر واحد.

وحول دور المسرح في الارتقاء بلوق الجمهور يضيف:

## في مؤتمره الصحافي بالمجمع الثقافي البروستروكا تفتح باب الحوار ولا ندري ما قد يأتي به الفد

ثاني مسرحية تتوقف عن العرض هذا الموسم في الثيوب من السراية... وكانت المسرحية الاولى التي توقفت في «الها» ويكدها التي كان من المنتظر ان تعرض هذا الموسم ويلعب بطولتها فؤاد المهندس، الذي رأى ان تأجيل العروض افضل له.

اما «الهرب من السراية» فقد حدثت خلافات حول نصها الذي كتبه دكتور عصام الشماخ وليذا فان بطول المسرحية فاروق الشياوي وسهر رمزي طلبا تغيير اغلب مشاهد في حين ان عصام الشماخ المؤلف رفض هذا الطلب، ولا تزال المفاوضات مستمرة في هذا الصدد.



عقد المستشرق السوفياتي الدكتور اوليج بولشكوف في المجمع الثقافي بابوظبي صباح أمس مؤتمرا صحافيا حضره عدد من الصحافيين والباحثين بالدراسات الاستشراقية وتحدث فيه عن الاستشراق ودراسة التاريخ الاسلامي ومدى التزام هذه الدراسات بالوضعية المنهجية أثناء البحث واجاب على اسئلة الحضور.

وعن مدى اهتمام المسلمين السوفيات بمتابعة الدراسات الاسلامية وماكانية ذلك قال ان هناك فرصة لمن يريد متابعة مثل هذه الدراسة حيث توجد جامعة في طشقند تدرس اللغات العربية والهندية والصينية والفارسية وتتميز بتاريخ الشرق وهناك كلية للاستشراق ومعرض للخطوط الاسلامية للباحثين والمتخصصين واليهتمين لكن اجراء الدراسات حتى الان في الجمهوريات الاخرى اصعب منه في مركز البحوث الموجود في موسكو.

وعن السبب الذي جعله يهتم بدراسات الاستشراق اوضح ان ذلك جاء بفضل الصدقة حيث ذهب الى الجامعة فلم يجد له مقعدا الا في كلية الاستشراق التي لم يكن عدد طلابها قد اكتمل بعد، ولم يكن لديه تصور مسبق عن الحضارة الشرقية بوجه عام لكنه كان قد قرأ في صباه «الف ليلة وليلة»، وطمع لو قرأها بلغتها الام.

وعن الصعوبات التي تواجهه أثناء البحث ذكر اختلاف التواريخ والروايات وتضارب بعض المعلومات مما جعله يتقصى هذه الامور بغرض التوثيق التاريخي.

وقال: لقد درست الاسلام من وجهة نظر اقتصادية اجتماعية ولم اركز على النواحي العقائدية او السياسية وربما كان هذا ضعفا وبراء اقوى فاعلية من غرد من المفترقات لكنني في دراستي لم ابتعد عن المنهج العلمي ولقد بحثت وسجلت ما وصلت اليه بموضوعة ليست مسرحية القرون الوسطى.

وفي نهاية المؤتمر اكد بولشكوف ان الحرية الدينية الان متاحة في الاتحاد السوفياتي اكثر من السابق خاصة بعد البروستروكا وانهم الان يجدون المساجد وعلفهم الدراسات الاسلامية وهناك محاضرات ومناقشات وجارات سير بشكل طبيعي دون قيود، وكل هذه بدايات ولا استطيع ان اجزم ما الذي سيحدث غدا نحن ببساطة لا نعرف ما الذي يجعله لنا الفد.

البداية كانت بمبادرة من الاتحاد العام لعمال مصر الذي اخذ على عاتقه الجانب الاكبر في دعم الانتفاضة الفلسطينية واسام خلالها ضحفا بالجامعة العمالية، شهد ياسر عرفات وحسن جمال رئيس الاتحاد، الدولي للعمال العرب، الازرن، في اليوم الثاني وفي الفترة من ١٠ يناير وليلة اسبوع قام ياسر عرفات بافتتاح «ايام فلسطين الثقافية والفنية» التي نظمتها دائرة الثقافة بمقتضى التحرير التي يرأسها عبدالله الحوراني رئيس الدائرة الثقافية بالاشتراك مع الاتحاد العام للكتابيين العرب.

وخلال الاحتفالات، تم افتتاح معرض الفن التشكيلي الفلسطيني بدار الاوبرا الذي شارك فيه ٥٨ فنانا فلسطينيا لم يتمكن عدد كبير منهم من الحضور بسبب منع اسرائيل لهم من السفر الى القاهرة، وكان رائعا للمصق الخاص بدولة فلسطين الذي يضم «البلال والصليب والبنشور» تعبيرا عن تضامن الانبياء الثلاثة: الاسلام والمسيحية واليهودية فوق دولة فلسطين الديمقراطية، ايضا دار التراث الفلسطيني التي تضم معظم رموز معالم الفن والفولكلور الفلسطيني المحافظة عليه، لانه كما قال عرفات يعمل الاتحاد الطبيعي للشعب، وهو بمثابة المقاومة بالفن والثقافة بجانب البنية.

وعلى مدار الاسبوع اقيمت عدة ندوات وسهرات فنية كانت ابرزها ندوة «فلسطين في الثقافة العربية».



عقد المستشرق السوفياتي الدكتور اوليج بولشكوف في المجمع الثقافي بابوظبي صباح أمس مؤتمرا صحافيا حضره عدد من الصحافيين والباحثين بالدراسات الاستشراقية وتحدث فيه عن الاستشراق ودراسة التاريخ الاسلامي ومدى التزام هذه الدراسات بالوضعية المنهجية أثناء البحث واجاب على اسئلة الحضور.

وعن مدى اهتمام المسلمين السوفيات بمتابعة الدراسات الاسلامية وماكانية ذلك قال ان هناك فرصة لمن يريد متابعة مثل هذه الدراسة حيث توجد جامعة في طشقند تدرس اللغات العربية والهندية والصينية والفارسية وتتميز بتاريخ الشرق وهناك كلية للاستشراق ومعرض للخطوط الاسلامية للباحثين والمتخصصين واليهتمين لكن اجراء الدراسات حتى الان في الجمهوريات الاخرى اصعب منه في مركز البحوث الموجود في موسكو.

وعن السبب الذي جعله يهتم بدراسات الاستشراق اوضح ان ذلك جاء بفضل الصدقة حيث ذهب الى الجامعة فلم يجد له مقعدا الا في كلية الاستشراق التي لم يكن عدد طلابها قد اكتمل بعد، ولم يكن لديه تصور مسبق عن الحضارة الشرقية بوجه عام لكنه كان قد قرأ في صباه «الف ليلة وليلة»، وطمع لو قرأها بلغتها الام.

وعن الصعوبات التي تواجهه أثناء البحث ذكر اختلاف التواريخ والروايات وتضارب بعض المعلومات مما جعله يتقصى هذه الامور بغرض التوثيق التاريخي.

وقال: لقد درست الاسلام من وجهة نظر اقتصادية اجتماعية ولم اركز على النواحي العقائدية او السياسية وربما كان هذا ضعفا وبراء اقوى فاعلية من غرد من المفترقات لكنني في دراستي لم ابتعد عن المنهج العلمي ولقد بحثت وسجلت ما وصلت اليه بموضوعة ليست مسرحية القرون الوسطى.

وفي نهاية المؤتمر اكد بولشكوف ان الحرية الدينية الان متاحة في الاتحاد السوفياتي اكثر من السابق خاصة بعد البروستروكا وانهم الان يجدون المساجد وعلفهم الدراسات الاسلامية وهناك محاضرات ومناقشات وجارات سير بشكل طبيعي دون قيود، وكل هذه بدايات ولا استطيع ان اجزم ما الذي سيحدث غدا نحن ببساطة لا نعرف ما الذي يجعله لنا الفد.

## القاهرة تترين بالاعلام الفلسطينية في ايام ثقافية وفنية لا تنسى

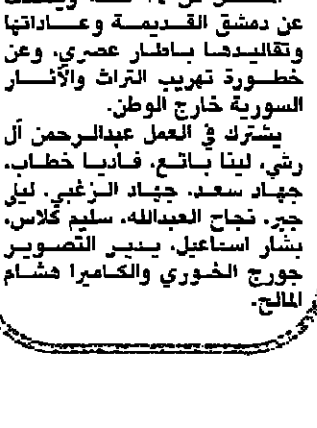
القاهرة - البيان:

يمكن القول بيقين ان النصف الاول من يناير الحالي في مصر كان فلسطينيا تمام.

والصورة ليست خيالية ولا هي من قبيل المبالغة فالاعلام والمصايف الفلسطينية كانت ترفرف برغو في شوارع القاهرة، وكثر الذين يرتدون الكوفية الفلسطينية الشهيرة، والادباء والشعراء والمثقفون الفلسطينيون يرتادون النوادي الثقافية بالقاهرة، كل هذا اضافة لوجود معظم قيادات وزعماء النضال الفلسطيني والسؤولين السياسيين بدءا من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وانتهاء بسيادة فلسطينية عجوز جاءت من مخيم كندرا برجح المصرية خصيصا لتشهد ايام فلسطين الثقافية والفنية بالقاهرة.

التي شارك فيها د. حسام الخطيب - فلسطين، محسن الموسوي - العراق، شمس الدين موسى - مصر، الدكتور سامي خضراء الجبوري، وليد ابو بكر - فلسطين، الياس خوري - د. خالدة سعيد - لبنان، د. محمد بركة - المغرب، بونس السرايز - الازرن، خميس الخطاي - تونس، على علة عريسان، حسن العوازل - سوريا، غالي شكري - د. محمد الجبار، سمير فريد، كمال رمزي، علي ابو سادي - مصر.

ونال الفن الشعبي الفلسطيني اهتماما واسعا من الجمهور المصري، فخلال اوبرا «الحجر» في مطرحة قطار، للفرقة القومية للفنون الشعبية الفلسطينية، مسرحية الاطفال «طاق طاق عابلية» تم مسرحية «عتر في الساحة خيال» وبالنسبة للشعر فقد جاء للقاهرة



التي شارك فيها د. حسام الخطيب - فلسطين، محسن الموسوي - العراق، شمس الدين موسى - مصر، الدكتور سامي خضراء الجبوري، وليد ابو بكر - فلسطين، الياس خوري - د. خالدة سعيد - لبنان، د. محمد بركة - المغرب، بونس السرايز - الازرن، خميس الخطاي - تونس، على علة عريسان، حسن العوازل - سوريا، غالي شكري - د. محمد الجبار، سمير فريد، كمال رمزي، علي ابو سادي - مصر.

ونال الفن الشعبي الفلسطيني اهتماما واسعا من الجمهور المصري، فخلال اوبرا «الحجر» في مطرحة قطار، للفرقة القومية للفنون الشعبية الفلسطينية، مسرحية الاطفال «طاق طاق عابلية» تم مسرحية «عتر في الساحة خيال» وبالنسبة للشعر فقد جاء للقاهرة

تزوج ان يجد الفنان الشاب محمد بكري فرصته في مهرجان القاهرة لسوني اشبال للمسرح التجريبي في سبتمبر المقبل ليقدم عمله الهام هذا في ظروف افضل نسبيا وظافيا.

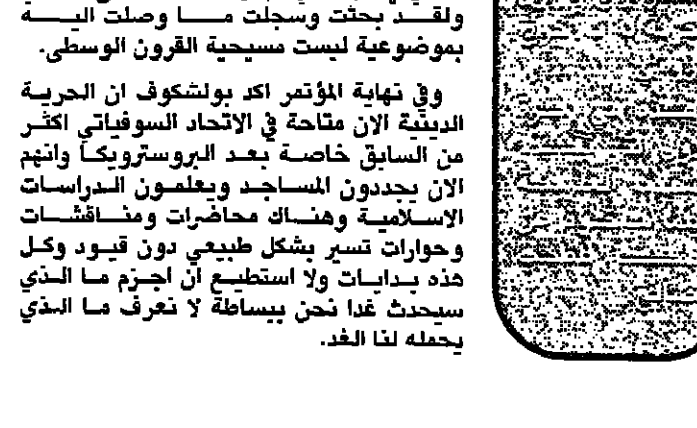
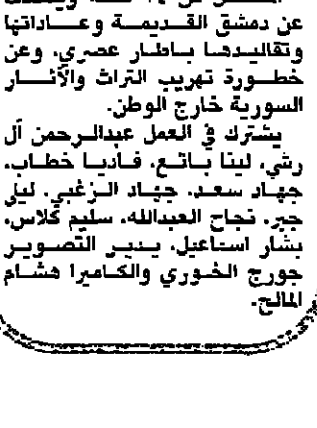
فوزي سليمان



اتتني في دمشق تصوير مسلسل «الرجل الآخر» تأليف وسيناريو عبدالله عباسي اخراج محمد عزيزية، منير التصوير محمد حيا، يقع المسلسل في ١٧ حلقة وتدور احداثه في الزمن الراهن.

يتيح المسلسل حول التحولات الحادة التي تتلاحق في المجتمع وحول مهندس شاب يتصدى لهذه التحولات ولما تفرقه من اشكال جديدة في التعامل بين البشر، وينطوي العمل على شحنة تحرض على خلق تيار مضاد داخل المجتمع يولج الفساد ويقصدى لعلائل الانحلال.

المسلسل من تمثيل جيانا عبد، سلوى سعيد، سمر سامي، صباح سالم، ملك مرقدة، عبدالهادي الصباغ، عبدالله عباسي، عدنان بركات، احمد عداس، خالد تاجا، زياد سعد، زهير رمضان، غسان سموع، فائق عرقسوسي، هشام كفارنة، سليم تركماني، عدنان عجواني وآخرين.





## الاطفال

## نادي

### من مجالس القراء

### أنا ابن نفسي

تكلم رجل عند الخليفة  
عبدالمك بن مروان بكلام ذهب  
فيه مذهب كثيرة وعديدة  
فأعجب الخليفة من كلام الرجل  
وسأله:

- ابن من أنت..؟

فقال الرجل:

- أنا ابن نفسي يا أمير المؤمنين  
التي بها توصلت إليك..

فقال الخليفة:

- أصبت يا رجل..!!

### قرأت لك



### علي بابا ومغارة اللصوص (الحلقة الأولى)

في قديم الزمان وسالف العصر والأوان.. وفي كوخ بسيط فقير عاش رجل بسيط اسمه علي بابا مع زوجته، وكانا يصارعان الحياة صويًا، راضين بما قسمه لهما الله تعالى، كان علي بابا يخرج إلى الغابة المجاورة لكوخه كل يوم فيحطب من الصباح حتى قبيل المغرب، ثم يحمل ما جمعه من حطب ويحمله إلى المدينة فوق حيمره الثلاثة، فيبيع الحطب ويعيش هو وزوجته على ثمنه.

ونات يوم مضى علي بابا يجمع الحطب كعادته ولكنه تعمق في الغابة أكثر من المعتاد، وفجأة سمع حوافر جياد عديدة، فخاف أن تكون جياد الحراس أو اللصوص، فتسلق شجرة واختبأ بين أغصانها، وما لبث أن شاهد أربعين رجلاً يتقدمون نحوه، وتحت شجرته وقفوا وربطوا جيادهم، وتزلوا من فوق الجياد وسط دمهته أكياسا عديدة وثقيلة مملوءة بالذهب والجواهر النفيسة.

احس علي بابا أنه يحلم وهو يرى كل هؤلاء الرجال، ويرى معهم كل هذه الكمية من الذهب، ولم يبق من حلمه سوى وهو يسمع كبرهم يهتف بعد أن وقف فوق صخرة عالية قائلا: «افتح يا سمس» وكانت تلك الكلمة كلمة سحرية لأن بابا دقيقتاً في باطن الصخر انفتح على مصراعيه، فحمل الرجال الأربيعون - الذي تأكد علي بابا أنهم لصوص من هينتهم - حملوا أكياس الذهب والجواهر، ودخلوا من باب المغارة، وعلى الأثر أغلق الباب المسحور في أثرهم.

ماذا فعل الحطاب علي بابا بعد ذلك يا أصدقائي؟

هذا ما سنرويكم له غداً بادن الله فإلى اللقاء يا أصدقاء.

### الذئب.. (الحلقة الأولى)

هناك وبجوار غابة الصنوبر المكسوة بالثلوج... سمعت أنثى الذئب تلهو زوجها، فأسرعت إليه، ورفعت رأسها نحو السماء وراحت تشارك في العواء... فكم تحب العواء هي أيضاً! وعندما تحال صوت العواء... أقيت نئاب القطيع من كل مكان وأرضت استجابة لهذا النداء... وكانت عيونها تلمع وأنفاسها تلهو في ذلك الهواء البارد... وكانت الذئاب تلوح بأنفاسها وهي تقرب من قائد القطيع الذي كان يتألف من ثمانية نئاب.

(أنثى وزوجها وخمسة نئاب صغيرة، وأنثى ذئب مسنة هي أضعف الجميع). وعندما وفد جميع أفراد القطيع كفت الذئاب عن العواء، وأخذت تحرك أنفاسها وتشم وتلعق بعضها بعضاً على سبيل التحية... ثم جرى قائد القطيع مبتعداً وتبعه أفراد القطيع الجياع... لأنها لم تكن قد اصطادت أية فريسة منذ خمسة أيام...!

وسلكت الذئاب مراً قديماً بجوار الغابة الصنوبرية، وبعد قليل التقطت رائحة الرنة... وهي حيوان لذيذ الطعم ومفضل عند الذئاب... فماذا حدث لذلك الحيوان المسكين..؟

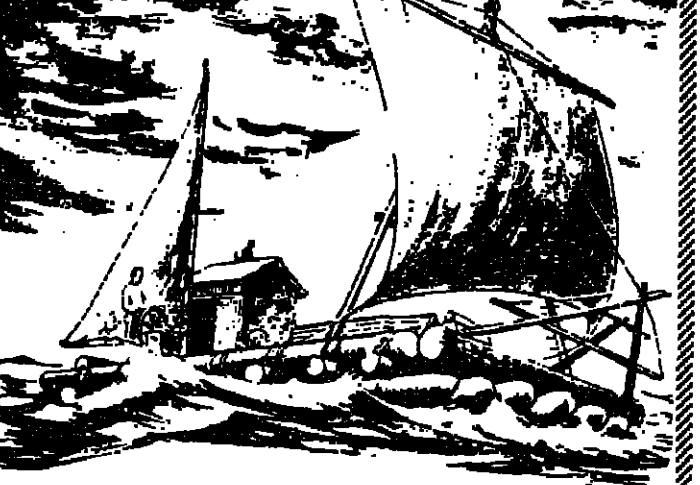
هذا ما سنعرفه في رحلتنا غداً مع عالم الذئاب

### حقائق و طرائف

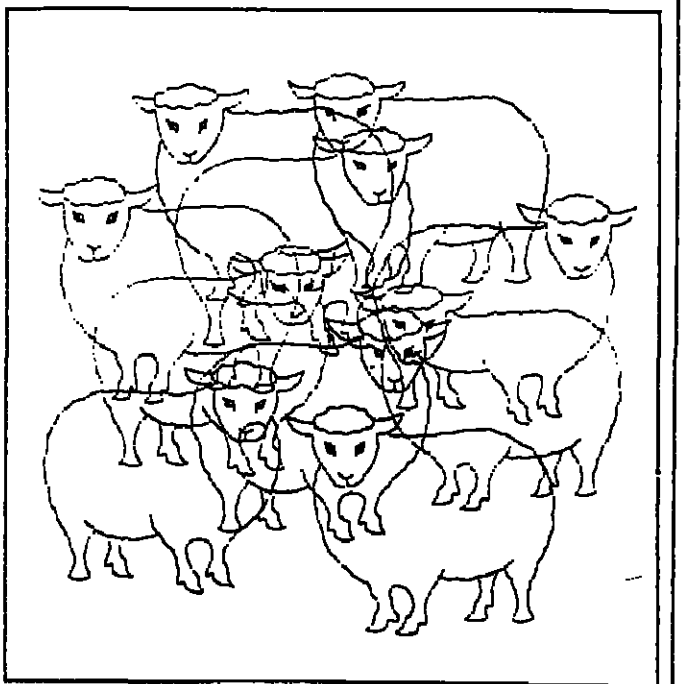
### البحار المظلم

ابحر ويليام ويليس مسافة ٦٧٠٠ ميل من البر إلى ساموي خلال ١٢٢ يوماً فوق طوف صنعه بنفسه وكان في الحادية والستين من العمر وكان الطوف من جذوع سبع من أشجار البلزا شدها بنفسه بعضها إلى بعض والبلزا شجر استوائي ذو خشب خفيف قوي يستعمل في صنع الاطواف والطائرات.

والجدير بالذكر ان احدا لم يجرؤ على مرافقته في هذه الرحلة الخطرة سوى قطة وببغاء، وقد انتهت القطة البيضاء في اواخر أيام الرحلة....!!



### لا تنوياً الملاحظة



اصداقنا اقوياء الملاحظة.. دققوا النظر جيداً، وحاولوا معرفة عدد الخراف في هذا الرسم المتشابه خلال عشر دقائق على الأكثر. وان لم تتوصلوا إلى الحل الصحيح، اقبلوا الجريدة، واقرأوه.

### الحل:

٥٣٣ ١١١ ١١١ ١١١

### مهرجان لفن الكاريكاتير العربي في الإسكندرية

يقام حالياً بالمركز الثقافي الفرنسي بالإسكندرية مهرجان في الكاريكاتير العربي وعالم بلاتون رسام الكاريكاتير الفرنسي وسجري الفنان بلاتون هو رسام صحيفة «لوموند» الفرنسية مناقشة مفتوحة مع رسامي الكاريكاتير المصريين حول فن الكاريكاتير في الدول العربية



ياسر العظمة

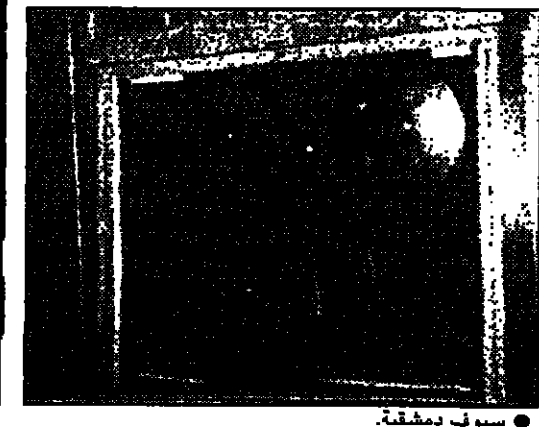
### ياسر العظمة ينتهي من «صور ملونة»

انتهى الفنان السوري ياسر العظمة مؤخراً من تصوير عمله التلفزيوني الجديد بعنوان «صور ملونة» والعمل من تأليفه، ويتناول وجه الاختلاف بين «صور ملونة» و«مرايا»، وهو المسلسل الذي استمر في انتاجه ياسر العظمة سنوات عدة.

وقال العظمة ان في «مرايا» و«صور ملونة» قاسما مشتركا هو النقد الاجتماعي وفريق عمل «صور ملونة» هو فريق «مرايا» كاملاً ولكن الاختلاف الواضح فقط هو عدم وجود غان في «صور ملونة». بشارك العظمة في صور ملونة كل من توفيق العشا، عصام رجي، مها المصري، نادين، سليم كلاس، ويقوم بالإخراج شريك العظمة الدائم المخرج هشام شربجي.

### المتحف الحربي السوري تاريخ في رحاب قلعة دمشق - جان الكسان

ثلاثة وثلاثون عاماً أصبح عمر المتحف الحربي في دمشق، وهو اليوم يدخل مرحلة جديدة مع قرار نقله من مكانه القديم في الكتبة السلطانية، إلى قلعة دمشق، إحدى أشهر القلاع الأثرية في سورية بعد أن أعيد ترميمها، وكانت قلعة سلجوقية بوشى بينها عام ١٠٧٦ م وأكمل خلال عامين قد أقيمت قبلها، ثم أقيمت القلعة الأخرى، وهي التي تعرف الآن بقلعة دمشق في عهد الأمراء الأيوبيين حيث استغرق بناؤها خمسة عشر عاماً.



سير دمشق.

ويعد متحف دمشق الحربي من أهم المتاحف الحربية العربية لما يضمه من أسلحة وتخزين أثرية تختص كلها من المراحل التاريخية، منذ العصر الحجري حتى الآن. كما تختص قصة النضال في هذه المنطقة ضد الغزاة في الماضي وضد جماعات الاستعمار العدوانية في العصر الحديث. وعمل مدى هذه السنين الطويلة، افتتح للتحف في سبتمبر ١٩٥٧ كان المتحف معرضاً يومياً مفتوحاً للزوار حيث يجدون أنفسهم تارة أمام مجموعة من الأسلحة القديمة، السيوف والخناجر والبنادق والسكاكين والبنادق، وتارة أمام مجموعة من الخوذ الإسلامية والسيف العربية، وتارة أمام مجموعة من الأسلحة الحديثة والآلات والبرانس والوقايات والبرانس. ويشاهد مجموعة من النماذج والجسمات التي صنعت من الخشب لتمثل آلات الحصار وتسلق الأسوار والبنادق والمدافع، وآلات هدم الأسوار والجدران، والقلاع والمدافع، وآلات سحب الماء والغزل والتبرول على منسقي الأسوار والجدران بالسلامة الطويلة.

وفي قاعة للتحف يجد الزوار أنفسهم أمام آلات عسكرية من العصر الحديث، فيها متحف عيار ١٥٥ ملم.

صنع فرنسي، يجر بواسطة البغال، استخدمه الفرنسيون بقيادة الجنرال غورو في معركة ميسلون التي احتلوا فيها دمشق عام ١٩٢٠، وهو رمز واضح للاستعمار الذي قطره أرواح الشعوب قتلتي أسلحة الدمار التي استخدمها حينها صدى بباردا في

متاحفها الحربية... وهذه طائرة من نوع (مارنر - ٢) استخدمها السلاح الجوي السوري في حرب فلسطين عام ١٩٤٨، وهذه مقبرة خاصة لحطام الطائرات الإسرائيلية التي أسقطها الطيارون السوريون ووسائل الدفاع الجوية في

نقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

وتنقل المتحف الحربي إلى قلعة دمشق بفضله في إطار التاريخي للآلة، خاصة وأن هذه القلعة تعتبر ثلوجاً ممتازاً لفن الرماية العسكرية، ولعلها القلعة الوحيدة في سورية التي بنيت على مستوى أرض المدينة، وهي من أفضل القلاع الأيوبية من الناحية العمرانية - وخاصة بعد ترميمها الأخير - على الرغم من مرور سبعة قرون ونصف القرن على بنائها.

## من ملفات الارهاب الصهيوني العالمي

# القصة الكاملة لـ «ايفان الرهيب» المتهم البريء الذي حكمت اسرائيل باعدامه

نيويورك - عاصم عزيز  
من المحتمل ألا يكون الرأي العام قد نسي بعد قضية «جون ديميانك» الذي ألقي القبض عليه في الولايات المتحدة عام ١٩٨٥ بعد أن اتهمته اسرائيل بأنه هو نفسه «ايفان الرهيب» الذي عذب المعتقلين اليهود في معسكر «تريبليكا» النازي خلال الحرب العالمية الثانية. وكان ديميانك قد نقل إلى اسرائيل عام ١٩٨٦ حيث حوكم في جلسات مفتوحة شدد انتباه أجهزة الاعلام الدولية.

ورغم أن ديميانك أفتت بما لا يدع مجالاً للشك أنه بريء تماماً من الاتهامات التي وجهت إليه، وأنه ليس ايفان الرهيب كما قال عنه الإسرائيليون فإن المحكمة الإسرائيلية أصدرت حكماً باعدامه شنقاً.



○ مراسمات اسرائيلية قديمة بالاراضي المحتلة

وقد تم الحكم بدميانك استئنافاً ضد الحكم وتحدد موعد نظره الاستئناف في شهر مايو المقبل. وفي انتظار طلب الاستئناف يقضي جون ديميانك الذي هاجر من اوكرانيا إلى الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية إيامه في إحدى زراعات سجن كير بمدينة رام الله الفلسطينية المحتلة.

وتكمن أهمية قضية جون ديميانك أو ايفان الرهيب كما تزعّم اسرائيل - في كونها نموذجاً صارخاً يبرهن على استعداد اسرائيل لتجاوز كل الاعتبارات القانونية والأخلاقية من أجل الإبقاء على سلاح «الهولوكست» (إي مذبح اليهود في الحرب العالمية الثانية) مشيراً بصفة دائمة فقد أثبت هذا السلاح فائده الجمة في ابتزاز الرأي العام الدولي ولا يتحيز صفوف الجالية اليهودية حتى لا يتكرر ما حدث - كما يقولون - شرط أن يكون هذا التوحيد خلف الراية الإسرائيلية باعتبار اسرائيل هي الملقب الوحيد لليهود العالم إذا ما أعيدت فصول الهولوكوست مجدداً.

### أهداف سياسية بحتة

لم تكن مراعاة العدالة الآن هي الحكم في قضية جون ديميانك وإنما بدأت هذه القضية لأهداف سياسية. وانتهت لأهداف سياسية، بصرف النظر عن التحقّق - بالضاف وبذقة - من صحة الاتهامات التي وجهت إلى ديميانك، وبالأحرار من أصرار المجتمع الدولي على أن السلطات الإسرائيلية تحكم بريئاً وأنها ترفض الإفراج بالخطأ الذي ارتكبه حتى لا تجتهد حكومة إسرائيل التي تسببت فيها أعباءاً بعت قصور ممارسات ايفان الرهيب.

من المحتمل أن يكون جون ديميانك بريء ومن المحتمل أن تكن المكاسب السياسية التي أريدت

لديميانك وحضر جلسات المحاكمة في اسرائيل وأطلع على كل وثائقها، ما قدمته السلطات الإسرائيلية وما قدمه الشهود لبيدا حوالياً يستيق به عوبة القضية لوجهات الصحف في مايو للقول عند نشر طلب الاستئناف وقدره؟

ما هي الاتهامات التي وجهت لجون ديميانك؟

○ قد يكون من الأفضل أن يبدأ بالاثباتات غير الرسمية التي سبقت القبض عليه، فتلك الاتهامات غير الرسمية تختلف تماماً عما وجّهوه إليه في عريضة الاتهام الإسرائيلية.

### البداية من هنا

بدأت القصة بمقال نشر في صحيفة نيويورك ممدودة الانتشار اسمها «أخبار أوكرانية» وهي صحيفة تتناول الحياة الأوكرانية في المنفى، وقالت الصحيفة أن جون ديميانك كان حارساً في معسكر سوبوبيور لاحظ ما قاتل الآن «سوبيور» وليس «تريبليكا» والسفارة بين المعسكرين تزيد عن ٢٨٠ كيلومتراً وقالت الصحيفة أن لديها بطاقة الهوية الخاصة بـ جون ديميانك والتي تثبت عمله في سوبيور.

بعد ذلك بدأت وزارة العدل الأمريكية تحقيقاً في الأمر، وكانت خطوتها الأولى هي إرسال صورة ديميانك إلى اسرائيل مع طلب بالتحقيق في التحقيق، وحينئذ أرسلت تقريرا إلى واشنطن يقول أن جون ديميانك هو نفسه ايفان الرهيب الذي أشتهر بتعذيب المعتقلين في سجن تريبليكا، الشك في هذا نتيجة تحقيقات وزارة العدل الأمريكية كانت تشير - بشهادة الشهود - إلى أن ديميانك كان حارساً في معسكر سوبيور، ولشكك أيضاً أننا حصلنا خلال المحاكمة على نسخة من التقرير الإسرائيلي الأول، والتقرير الذي وضعته وزارة العدل الأمريكية، وكان التناقض بينهما طوله ٢٨٠ كيلومتراً أن جاز التحقير.

○ كيف يمكن أن يوجد ديميانك في الفترة من سبتمبر ١٩٤٢ إلى أغسطس ١٩٤٣ في تريبليكا كما يقول التقرير الإسرائيلي فيما يقول الأمريكيون في

تقريرهم أنه كان موجوداً - طبقاً لتحياتهم واستجوابهم للشهود - في سوبيور بين مارس ١٩٤٣ وأبريل ١٩٤٥.

بعبارة أخرى كانت هناك فترة ستة شهور كاملة يقول الشهود أنهم شاهدوا خلالها ديميانك في مكانين مختلفين، في نفس الوقت وكان ذلك يكفي أيضاً لإسقاط القضية برمتها خاصة وأن ما يسمى بقائمة الهوية تتضمن ما يقيد بأن ديميانك كان في سوبيور، ولو صح أنه كان في سوبيور فعلاً فإن ذلك يقطع بانه ليس ايفان الرهيب لأن ايفان الرهيب كان في تريبليكا.

رغم ذلك فإن المحكمة الإسرائيلية أسفقت عن عدم التقرير الأمريكي الذي تضمن شهادة خمسة شهود ممن كانوا معتقلين في سوبيور.

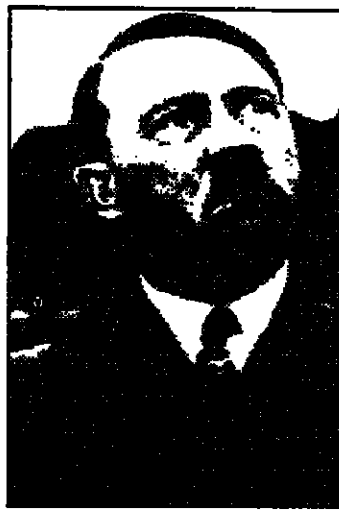
ومن قالوا أن ديميانك كان هناك، أنهم لم يتوقعوا من البداية أن تحدث هذه المشكلة لأن وزارة العدل تتفق دائماً مع السلطات الإسرائيلية، ولعل هذه الاتهامات ولعن هذا التحقير غير المصنوع حدث على أي حال رغم أنه لم يسفر عن تراجع الأمريكيين أو الإسرائيلييين عن مواصلة اتهاماتهم ضد ديميانك كل ما في الأمر أنهما اتفقا على التناقض بين تقريرهم الأولي بعيداً عن الإحلام الذي يغطي القضية بل أنهم يكتفون جيداً خارقاً لإلقاء التور عن هذه التقارير بالرة.

وما هو تقريرك لاحتلال نجاح الاستئناف في إلغاء حكم الإعدام؟

○ كان الموعد المحدد أصلاً لنظر الاستئناف هو نوفمبر الماضي، ولكننا عندما أتت جديدة طلبنا إرجاءها في ملفات القضية فقامت المحكمة بتأجيل نظر الاستئناف إلى مايو وهذه الألة الجديدة تتناقض تماماً مع صياغة المحكمة الإسرائيلية في القس للاثامات التي وجهت لجون ديميانك في هذه الألة الجديدة؟

### دليل البراءة اختفى

○ لقد خضنا معركة قضائية طويلة، ليس في اسرائيل فقط ولكن هنا في الولايات المتحدة بكل أسف لاجبار وزارة العدل الأمريكية على



○ دوافل دترو

امدادنا بالوثائق المتعلقة بجون ديميانك وحين حصلنا على هذه الوثائق وجدنا أنه هناك استجواباً لشخص قال أنه كان يعرف الكمان كل ليلة لأيفان الرهيب وذلك خلال وجوده - أن وجود هذا الشخص في سوبيور - ولو صح أنه كان في سوبيور فعلاً فإن ذلك يقطع بانه ليس ايفان الرهيب لأن ايفان الرهيب كان في تريبليكا.

رغم ذلك فإن المحكمة الإسرائيلية أسفقت عن عدم التقرير الأمريكي الذي تضمن شهادة خمسة شهود ممن كانوا معتقلين في سوبيور.

ومن قالوا أن ديميانك كان هناك، أنهم لم يتوقعوا من البداية أن تحدث هذه المشكلة لأن وزارة العدل تتفق دائماً مع السلطات الإسرائيلية، ولعل هذه الاتهامات ولعن هذا التحقير غير المصنوع حدث على أي حال رغم أنه لم يسفر عن تراجع الأمريكيين أو الإسرائيلييين عن مواصلة اتهاماتهم ضد ديميانك كل ما في الأمر أنهما اتفقا على التناقض بين تقريرهم الأولي بعيداً عن الإحلام الذي يغطي القضية بل أنهم يكتفون جيداً خارقاً لإلقاء التور عن هذه التقارير بالرة.

وما هو تقريرك لاحتلال نجاح الاستئناف في إلغاء حكم الإعدام؟

○ كان الموعد المحدد أصلاً لنظر الاستئناف هو نوفمبر الماضي، ولكننا عندما أتت جديدة طلبنا إرجاءها في ملفات القضية فقامت المحكمة بتأجيل نظر الاستئناف إلى مايو وهذه الألة الجديدة تتناقض تماماً مع صياغة المحكمة الإسرائيلية في القس للاثامات التي وجهت لجون ديميانك في هذه الألة الجديدة؟

ما هي هذه الألة الجديدة؟

○ لقد خضنا معركة قضائية طويلة، ليس في اسرائيل فقط ولكن هنا في الولايات المتحدة بكل أسف لاجبار وزارة العدل الأمريكية على

## ملحوظة

بقلم:  
فيليب جلاب

### الحل هو: الهندسة الوراثية

بما أن اسرائيل دولة ديمقراطية، فهي لا تقبل اغتصاب حقوق شعب آخر، وهي تسلم الآن بأن هناك شعباً فلسطينياً بعد أن أكد ذلك كل علماء الآثار والتاريخ الإسرائيليون.

وكانت حتى عهد «جولدا مائير» تبحث عن الفلسطينيين فلا تحدهم، ومن ثم تأجل تسليم الأرض الفلسطينية إلى أصحابها، أما اليوم فقد ظهرت وثائق اسرائيلية في الحفريات الأخيرة، تتحدث عن هذا الشعب الفلسطيني، وتحدد أماكن وجوده، ولغته، وصفاته، وأسلوب حياته، لكن من الذي يمثل هذا الشعب الفلسطيني عندما تريد اسرائيل إعادة أرضه وحقوقه إليه؟

مشكلة ما زالت تواجه الاسرائيليين وتؤرق ضمائرهم، وخاصة الرجل المعروف «ببقلطة الضمير» ومكارم الاخلاق «اسحاق شامير» فهو لا يريد أن يسلم الأرض والحقوق لكل من يدعي أنه فلسطيني، دون أن يكون هو الممثل الشرعي والوحيد للشعب.

فإعادة الحقوق إلى أصحابها مسؤولية تاريخية، والقرام أخلاقي معروف لدى أي صهيوني، وقد تدخلت مصر وقدمت ما يثبت أن منظمة التحرير هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني، لكن اسحق شامير قصص الوثائق المصرية ولم يطمئن إلى صحتها.

والمعروف أن هناك أساليب تكنولوجية مثله هذه الأيام في تزييف الوثائق والنقود والأشخاص أيضاً.

وتخشي الولايات المتحدة بوصفها ما زالت «شريكة كاملاً» لخص واسرائيل والعالم كله، أن تفتح فيها بكفة واحدة عن تمثيل منظمة التحرير للشعب الفلسطيني، لكنها أرضاء لضميرها وحراسها على الحد الأدنى من الاحترام الذي يجب أن يتوفى للدولة العظمى، اتخذت موقفاً بين الموقفين، فهي لم تعترف صراحة بأن المنظمة تمثل الشعب الفلسطيني، لكنها بدأت مفاوضات معها عن طريق سفرها في تونس، ومع ذلك غضبت اسرائيل من هذا التفاهل الأمريكي، وأصررت على أن الولايات المتحدة ليست لديها وثيقة واحدة تثبت أن المنظمة فلسطينية أو أنها تمثل الشعب الفلسطيني.

وقبل الحال على ما هو عليه، وعلى المتضرر أن يلجأ إلى القضاء أو النيابة العامة، لكن بعض الاسرائيليين الذين لم يتعمقوا مثل اسحاق شامير في علم الجناس وعلم الآثار، قالوا أن المنظمة تمثل الشعب الفلسطيني، ففي كل انتخابات جرت في الأرض المحتلة كان الفائزون دائماً هم الذين أعلنوا تأييدهم للمنظمة، ولم تطل هذه الحيلة على اسحاق شامير، فالحقيقة الاساسية في رأيه ليست علاقة الشعب الفلسطيني في الداخل بالمنظمة في الخارج، القضية هي باختصار: هل هذه المنظمة يمكن أن تكون ممثلة للشعب الفلسطيني؟ وهو ما يمكن صياغته رياضياً كما يلي:

أنا كائن الشعب في الداخل فلسطينياً فلا يمكن أن تمثلته بالمنظمة في الخارج لأنها غير فلسطينية، أما إذا صح أن المنظمة في الخارج تمثل الشعب في الداخل، فإن الشعب في هذه الحالة لن يكون فلسطينياً، لأن قاعاً أن يكون الشعب فلسطينياً فلا يمكن أن تكون المنظمة ممثلة للشعب الفلسطيني، والشعب في فلسطين، ومن ثم يتعين في هذه الحالة البحث عن منظمة أخرى، وإذا لم يتيسر ذلك علينا أن نبذل عن شعب آخر عن طريق استخدام علم الهندسة الوراثية، وهذه هي آخر تطورات الموقف النقائضي؟



○ كاسترو



○ جورباتشوف

يتضح مما سبق أن «الكاسترو» تقوم على مبدأ السبق عن الفكر على الصيغتين الداخلي والخارجي بخلاف «البرسترويكا» التي تقوم على استراتيجية انتقالية هجومية وتدير ظاهراً للشيوعية.

لكن هل ما زال بالكامن الغفء عن الشيوعية؟

أغلب الظن أن فيديل كاسترو الذي لم يبدأ حياته السياسية شيوعية، يريد أن يختمها ماركسيا لينينياً، ولو أدى ذلك - إلى إخفاء كوبا من الوجود.

زانت ٥٥% ابتداء من العام ١٩٨٨، في السياق نفسه قام وزير خارجية كوبا بزيارة لاسبانيا هي الأولى من نوعها منذ عقود، ويعتبر كاسترو أن كوبا الشمالية بلد اشتراكي نموذجي حيث لا توجد مشاكل من أي نوع.

من جهة ثانية ما زال كاسترو يعتبر متعلقة بكاراجوا وبينا والسلفادور ضرورة لأن بلاده، وما زال يتعاطى معها بهذا النظر، في حين ضعي الاتحاد السوفياتي لهذه المنطقة للجلورة للولايات المتحدة نتيجة سياسته الإصلاحية الجيدة.

## قراءة متأنية للوضع السياسي في كوبا مواجهة خطيرة بين «الكاستوريكا» ورياح «البرسترويكا» الجارفة اعتقالات واعدامات في صفوف الجيش وقوى الأمن الداخلي

للجزيرة، وبعد الرض القاطع الذي صادف مقترحاته، تحرك الجنرال أوشوا وظهروا في شوارع العاصمة حافاناً عبارات مؤيدة للبرسترويكا ومطالبة بالتغيير، وذلك للمرة الأولى في البلاد، فالتغيرات السابقة كانت تؤيد الولايات المتحدة وليس الاتحاد السوفياتي، أما هذه المرة كان على الزعيم الكوبي أن يطعن صفوفه وأن يلحق بالبرستروين نهما أخلاقية وكثمة الاتجار بالحدود.

لم يكن هناك القاعين مسألة معقدة، فقد استطاع راولو كاسترو أن يتوصل خلال أسبوع واحد من التحقيقات إلى كشف الشبكة السوداء عن ذلك أي الشبكة التي تسيطر على الاتحاد السوفياتي نفسه.

ولم يعط كاسترو أي أساساً صافية للتحقيق الأكر، واستدفع في خطبة حماسية خمدت منها عبارة «البرسترو - لينينية أو الموت»، و... أفضل اختفاء كوبا على التحقير عن الشيوعية.

هذا الرأي لم يكن الرأي الغالب في القيادة، فقبض العسكريين كان يرى الأمور بطريقة مختلفة، وكان يؤيد البرسترويكا ضمتاً، ومن بين هؤلاء قائد الجيش الثالث الجنرال «رأباندو أوشوا»، ووزير الداخلية الجنرال «أرانتشي» وبعقد الخراء في الشؤون الكوبية أن الرجلين هما من أقوى تخصصات البلاد بعد فيديل كاسترو وأخيه راولو.

في الجانب المتصل بالسياسة الخارجية الجديدة تقوم «البرسترويكا» على استبدال الحليف السوفياتي تدريجياً بلقاء من طراز نفسه، أي بدولة عظمى، لهذا لم يرد فيديل كاسترو عن دعم القيادة الصينية في مواجهتها للطلاب في ساحة «تيان أن مين» وذلك بعد أن كانت العلاقات بين البلدين شبه غائبة منذ العام ١٩٦٦، وتتكشف العلاقات الاقتصادية بينهما الآن حيث تبين أن نسبة التبادل التجاري قد

ان تبين أن المعارضة الداخلية قاردة على الحركة وعلى الرد على الأجراء من هذا النوع.

### اعدام قائد الجيش الثالث

لكن الخطوة الأبرز في هذه المواجهة تكن في اعدام قائد الجيش الثالث وعدد من الضباط الكبار، وسجن وزير الداخلية عبر تنفيذ قضية تهريب مخدرات.

وتفاصيل القضية بدأت منذ أبريل من العام الماضي، فقد زار جورباتشوف الجزيرة الكوبية وفي نيته إقناع خليفة كاسترو بإحداث عدد من التغييرات، وعلى الأخص إطلاقه على لمدي الذي استعمل إليه سياسة البرسترويكا في الاتحاد السوفياتي نفسه.

ولم يعط كاسترو أي أساساً صافية للتحقيق الأكر، واستدفع في خطبة حماسية خمدت منها عبارة «البرسترو - لينينية أو الموت»، و... أفضل اختفاء كوبا على التحقير عن الشيوعية.

هذا الرأي لم يكن الرأي الغالب في القيادة، فقبض العسكريين كان يرى الأمور بطريقة مختلفة، وكان يؤيد البرسترويكا ضمتاً، ومن بين هؤلاء قائد الجيش الثالث الجنرال «رأباندو أوشوا»، ووزير الداخلية الجنرال «أرانتشي» وبعقد الخراء في الشؤون الكوبية أن الرجلين هما من أقوى تخصصات البلاد بعد فيديل كاسترو وأخيه راولو.

### شعارات إصلاحية في هافانا

وبعد مغادرة جورباتشوف

من الاتحاد السوفياتي، فكبة الغاضب فيديل كاسترو كان وما يزال يبيعها السوداء والمفجوعة، ومن خلالها يحصل على العملات الصعبة التي يحتاجها.

٣ - بالنسبة للمعارضة كانت القيادة الكوبية قد فتحت الباب في العام ١٩٨٠ للرأيين في البهجة إلى الخارج وذلك بعدما كانت قد أفلتت حجبها لمدة عشر سنوات، ابتداء من العام ١٩٧٠، وقد أدت هذه الخطوة إلى مغادرة أكثر من ١٥٠ ألف نسمة، هم في الغرويتهم الساحقة من الغاضبين أو المصلين عن العمل أو الذين يستأجرون من القطاع العام.

ويهدد الخطوة استطاع فيديل كاسترو أن ينفس الإحقان الذي كان قائماً حينذاك وأن يحول دون تراكم المعارضة عليه، وقد تبين أن هذه السياسة فعالة وأنها مفيدة خصوصاً في هذا الوقت، فقد استطاع النظام القائم أن يمنع «غرق السروك» والاشتباه «الباقية» وأن يضع في السجون لجان حقوق الإنسان، دون أن تحدث ضجة كبيرة في البلاد، ودون

### شعارات إصلاحية في هافانا

وبعد مغادرة جورباتشوف



○ أحداث رومانيا

رسالة باريس - صلاح شهاب  
هبت رياح «البرسترويكا» السوفياتية على دول أوروبا الشرقية فسقطت انظمتها كما تسقط منازل الورق والكرتون، لكنها في البلدان الشيوعية الأخرى ما زالت تواجه مقاومة ضارية، و«البان» كانت قد قدمت من قبل قراءة للوضع الداخلي في البانيا، واليوم تقرأ الوضع الداخلي في «كوبا» التي ترفع شعار «الماركسية اللينينية أو الموت».

ما زال العالم بأسره يذكر عبارة فيديل كاسترو الشهيرة أثناء حرب العصابات التي قادها مع رفيقه حينذاك «أرانتشي شيفارا»، في جبال السيرا ماسترا، وكان شاعره يقول: «الوطن أو الموت»، وقد تحول هذا الشعار إلى شعار مقدس يرفقه اليساريون في كل مكان في العالم نقلاً عن قائد الثورة الكوبية ضد نظام الديكتاتور السابق «باتيستا»، الذي حول بلاده إلى «خماردة» للولايات المتحدة الأمريكية على حد تعبير المعلقين في ذلك الزمن.

كان ذلك في أواخر الخمسينات والستينات والسبعينات، أما اليوم فإن الشعار انقلب رأساً على عقب، وصار الماركسية اللينينية أو الموت، وقد أضاف كاسترو إليه عبارة أخرى مفادها: «من الأفضل أن تخفي كوبا إذا كان لتقبل هو التحقير عن الماركسية اللينينية».

١ - أقلل المسارب التي كانت قد تشكلت في الاقتصاد أو على هامشه خلال السنوات الماضية، وإبرزها الأسواق الموازية للسوق الرسمي، والتي كان يبيع من خلالها الفلاحون جزءاً من منتوجاتهم، ومع أن هذه الأسواق كانت محزنة إلا أن النظام القائم كان يفض النظر عنها لتفكيك الاختناق الذي يعيش في ظله المجتمع الكوبي المغلق، وأقلل كاسترو أيضاً الأسواق الحرة ووضعه حياً لكل الغفريات البربرية الشائنة في الاقتصاد، وأقلل هذه الأسواق برقي إلى الحد الأدنى دون أن تتركز فيها حركات اعتراضية.

### تظهر كوبا من المعارضة

٢ - اعتقد أكثر فاضكر على فاضض النقط الذي يحصل عليه من الاتحاد السوفياتي من جراء التبادل السلمي بين الطرفين: سكر من كوبا مقابل نفط تتخذ هذه المواجهة عنواناً اسمه «البرسترويكا» نسبة إلى الزعيم الكوبي فيديل كاسترو الذي يعتبر أقدم رئيس دولة في العالم ما يزال في الحكم بعدد ذلك حسن في الزمن، وكيم ايل سونغ في كوريا الشمالية، و«البرسترويكا» تسعى إلى مواجهة رياح «البرسترويكا» على الصعيدين الداخلي والخارجي مما يعني أن القيادة الكوبية متنبية للغاية لما ينتظرها من جراء سياسة ميخائيل جورباتشوف، فهي تعرف أن الزعيم السوفياتي قد ساهم ضمناً في قلب حلفائه في أوروبا الشرقية الواحد بعد الآخر، وقد تعرف أنه لن يتوانى عن إبرة ظهده إلى القيادة الكوبية لتتسبب أسقاطها عندهما تحدي الفرصة، لذا فإن هذه القيادة بدأت منذ بعض الوقت تعد استحداثها لخوض مواجهة متنوعة مع الشقيق الأكبر وهي لا تعوزها الوسائل فكاسترو استلم السلطة ولم يكن ماركسياً، بل تحول إلى الماركسية على أثر الضغوط الأمريكية عليه، وانتج خطاً ماركسياً مختلفاً عن الخط السوفياتي حتى في عز تحالفه مع موسكو، مما يعني أنه مهيا بطبيعته للتغيير إذا ما شعر أن نظامه مهدد كما هي الحالة الآن.

**الآن يمكنك الحصول مجاناً على كتب خدمات هاتفاً لإرساله بالبريد**

١٧١/٢٧٧٧١  
سيرة ماريان وفاندر

**ليلة الزفاف هي احدى ليلة في حياتكم اجعلوا ذكراها تذكروم**

انتركونتيننتال دبي .. درة فنانق الامارات على شاطئ الخور الممجل يجمع تحت تصرفكم قاعة زميل الكروي التي تتسع لآلاف مدعو بتصميمها الفخم وطايرها العربي الاصيل .

مكتبة الزفاف المؤلفة من خمس طبقات رجال الاختيار لمنصة الزفاف مع الممر الخاص بها وانوار الزينة مجال اختيار من عدة قوائم طعام طاقم خدمة في غاية الكفاءة والخبرة

**فندق دبي انتركونتيننتال**

قلب صفحة البرسترويكا

المهم في الامر ان كاسترو قلب بسرعة صفحة البرسترويكا، وهو يحاول الآن أن يفتح صفحته الخاصة



# هجرة اليهود السوفيات ٢٠٠ ألف يهودي سوفياتي يتوقع وصولهم لإسرائيل هذا العام المهاجر الواحد يكلف الحكومة ٣٠ ألف دولار

بدأت في الأسبوع الماضي، عمليات الهجرة المنظمة لليهود السوفيات إلى إسرائيل، لم تكن إسرائيل هي الخيار الأول أمامهم، فالبعض منهم يهودي بالاسم فقط، إلا أن الأعداد الكبيرة منهم والتي قد تصل إلى مئتي ألف في السنوات المقبلة سوف تساهم إلى حد كبير في إحداث خلل في التوازن السياسي بالشرق الأوسط كله.

يقول ميشيل كلير رئيس لجنة الهجرة بالكنيست الإسرائيلي: أن هذه الخطوة سيكون لها صدى أكبر وأهم من حرب الأيام الستة. وتخطط إسرائيل الآن لتجهيز من نصف مليون إلى مليون يهودي سوفياتي إليها فيما وصف بأنه أضخم هجرة جماعية لليهود منذ خروجهم من اسبانيا في أواخر القرن الخامس عشر.



البوليس السوفياتي يتصدى لمظاهرة اليهود

ويقول بعض المسؤولين في الكيان الصهيوني أن الحكومة تتكلف ٣٠ ألف دولار من أجل استقرار كل قادم جديد مما يضيف أعباء جديدة على الميزانية للرهقة أصلاً. وحتى الآن لا أحد يعرف عدد اليهود الذين يرغبون في الإقامة في إسرائيل.

خبراء الهجرة في الحكومة يتوقعون أن ما بين ١٥٠ ألف و ٢٠٠ ألف يهودي سوف يصلون إلى إسرائيل خلال العام الحالي فقط. أما إسحق شامير رئيس وزراء العدو الذي يراهن حزبه للتشدد وليكونه على حשב أصوات مؤيدي اليهود في الانتخابات - فقد صرح بأن عدد المهاجرين اليهود هذا العام سيصل إلى نصف مليون إذا استطاعت إسرائيل اقتناع موسكو بالسماح بالطيران المباشر إلى تل أبيب حيث توجه عملية الهجرة صعبة في توفير أماكن على الطائرات لتجربة إلى دولة أخرى قبل وصولها إلى إسرائيل.

ومن الأمثلة على ذلك أن الطائرات بالكنال حتى يوليو ١٩٩١، واستقبلت في بوابات مشغولة بالسكان اليهود الذين انتقلوا من المهاجرين اليهود السوفيات بفضل الهجرة إلى الولايات المتحدة التي كانت ترفض استقبالهم كلاجئين سياسيين وظلمتهم منهم الحكومة في إسرائيل مباشرة ومن ناحية أخرى ساهمت الأحداث والاضطرابات في الاتحاد السوفياتي في السماح بحرية حركة اليهود وتسهيل عمليات الهجرة.

والغريب في الأمر أنه كلما زاد عدد اليهود المهاجرين إلى إسرائيل تضاعف غضب بعض المسؤولين السوفييت. ويؤكد أن هذه الأعداد الهائلة سوف تؤدي إلى انخفاض مستوى المعيشة بينهم.

فإن جانب مهم من توفيق السكوت والوقار لكل هجرة فإن الحكومة الإسرائيلية تدفع له آلاف الدولارات تشجيعاً وتعويضاً كما تقدم له التعليم الجاني وتغذية من الضرائب.

ورغم ذلك فإن الحكومة الإسرائيلية ترى أن هجرة اليهود خطوة هامة كسلاح سياسي في مواجهة زيادة معدلات الولادات بين العرب وانخفاضها بين الإسرائيليين. ففي الثمانينيات انخفضت نسبة الولادات بين الإسرائيليين من ٢٣.٩ إلى ١٨.٥.

ويقول بعض خبراء السكان أنه ما لم يتم تجهيز ٦٠ ألف يهودي إلى إسرائيل سنوياً حتى نهاية هذا القرن فإن العرب سوف يشكلون ٤٣٪ من السكان في إسرائيل بحلول عام ٢٠٠٠ ومن ناحية أخرى يؤكد أحد المسؤولين السياسيين أن العرب يربكون تماماً من هجرة اليهود السوفيات سوف تقي على توقيف العددي على إسرائيل وإن ذلك سيدفع العرب نحو السلام مع إسرائيل.

يقول أموس أوسونيل المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

## الصين تلغي قانون الطوارئ من أجل الاستثمارات الأجنبية

لم يصدق الصينيون اعتيادهم وهم يشاهدون رئيس الوزراء ينحني على شاشة التلفزيون وهو يقول: إن القيادة قررت إلغاء قانون الطوارئ بعد أن تم النصر الحاسم على أعداء الثورة والديمقراطيين. والواقع أن هذه الخطوة من جانب الحكومة الصينية كانت عملاً جدياً على صعيد العلاقات العامة لتجلب صورته في مجال العلاقات الخارجية أكثر متنازلاً للأصلاحيات الديمقراطية.

فالصين تواجه الآن اقتصاداً متريداً في حاجة ماسة إلى استعادة الاستثمارات الأجنبية المتناقصات وفوق ذلك تريد أن تتجنب العقوبات التي سيفرضها الكونجرس عليها بسبب هذا القانون. لذلك - فلا أحد في بكين يعتقد أن رفع قانون الطوارئ سيؤدي إلى أي تغيير - ويبدو أيضاً أن أحد خارج الصين يعتقد ذلك.

ولا تزال حكومة الصين تحكم قبضتها على الأمور، وعلى الرغم من أن مديان تشاينغ قد أعيد افتتاحه لأول مرة منذ سبعة أشهر إلا أن هذا الإجراء لم يزل إجراءات صارمة: فقد بقيت منع تنقلات في المظاهرات أو اجتماعات أو رفع شعارات أو التوقيع في أماكن حتى وضع أكفيل الزمور، كما يقوم رجال البوليس المسلحون بالتحقق على مدار الساعة في الميادين. وفي الأسبوع الماضي أصدر مسؤولون في الحكومة بياناً يطلب بالتصدي على قوة لانتفاضة والقانون والأمان الغربي.

وقال هذا يقول أحد أعضاء الحزب القماني: ما الفرق الآن بعد رفع قانون الطوارئ؟

هنا، بينما أشادت الإدارة الأمريكية بالقرار الصيني حيث أكد أن كوايل نائب الرئيس الأمريكي أنها خطوة إيجابية في مجال تحسين الإنسان، وأكدت وزارة الخارجية الأمريكية أن هذه الخطوة سوف تفتح أبواباً جدياً في السياسة الأمريكية تسمح باستئناف أبحاث دولي لتجديد عيشة الصين.

أما البيت الأبيض ليس متفائلاً من هذه الخطوة حيث أكد ناطقة الرسمي أن رفع قانون الطوارئ ليس كافياً لحل المشكلات المتعلقة مع الكونجرس - خصوصاً أن الرأى السائد في الكونجرس أن هذه الخطوة لن تجعل أي شخص في الصين يعتقد أن القيادة الصينية سوف تخفف من حكمها القمعي.

كما أعرب كثير من أعضاء الكونجرس عن غضبهم تجاه الرئيس بوش لرفضه الوقوف إلى جانب للتشديد الصيني.

ويرى قادة الكونجرس أنه خلال الإضراب للتلخ نهاية هذا الشهر سيتم إصدار قانون بمنح الطلبة الصينيين تأشيرات دخول للولايات المتحدة وهو القرار الذي رفضه الرئيس بوش في نوفمبر الماضي ثم أصدر امراً إدارياً للسماح للطلبة بالبقاء لفترة مؤقتة ومن المتوقع أيضاً أن ترفع الولايات المتحدة القيود الاقتصادية والتساعيدت الصاعدة من الصين.

ومن ناحية أخرى تقوم إدارة الرئيس بوش بالوساطة بين الكونجرس وبين تشاينغ لاطلاق سراح للطلاب الصينيين فنانج ليومي وزوجته لي شوكيان اللذين لحدا إلى السفارة الأمريكية في بكين منذ شهر يونيو الماضي.

وقد رفضت الحكومة الصينية مغادرتهم البلاد قبل اعتقالهم.

# على أبواب التسعينات

## كتاب جديد في ٢ حلقات كل أسبوع

عرض وتعليق: أبو القاسم علي

## إدمان .. اسمه .. التلفزيون

### الخطر ليس من المضمون.. بل من فعل «المشاهدة» أصلاً

### إدمان التلفزيون يعطل ملكات الابتكار والنمو عند الأطفال



مشاهدة برامج التلفزيون؟

الحياة الحقيقية.. فإن حاولوا تذكر ماضيهما إذا بهم لا يتذكرون سوى مشاهد من.. التلفزيون.. وليس هذا عذراً بل من الأحوال!

توسع إطار بحثنا من مجال الطفل في يمشي مجال الأسرة بشكل عام.

لكن هذه الأسئله تشكل المظلمات التي تتركز في اليأس المألوف في تزايد أفاق بحثنا الذي لا شك في أنه جدير باهتمام القارئ في أمور التخطيط التلفزيوني فضلاً عن اهتمام المربين والآباء بشكل عام.

تقول السيدة ماري وين: «إن التلفزيون لا يؤدي إلا إلى تقليل الفرص التي يحتاجها الأطفال لإنشاء العلاقات الأسرية الأساسية في مرحلة البلوغ والنضج سواء في الصفح يحتاج إلى نوع من توجيه الذات لكي يبدأ أقدامه النفسي ويتخلص تدريجياً من الاعتماد على الآخرين إما تجربة الانقطاع لمشاهدة التلفزيون فتؤدي إلى استمرار اعتماد الطفل على مصدر من خارجه أي التكامل على ما عده، ولو كان جهازاً سحرياً جذاباً والأطفال يحتاجون إلى اكتساب المهارات الأساسية في الاتصال الإنساني. يحتاجون لتعلم القراءة والكتابة والتعبير عن أنفسهم بروية ووضوح في الحياة الاجتماعية. بيد أن تجربة التلفزيون لا تشجع على التعبير النظمي عن المحتوى المعرفي - الفكري للبرامج المتاحة».

تستهل السيدة ماري وين بحثها الطريف وإلهاماً قائلة: «سواء كان البرنامج المعروض هو الفتح يا سمس، أو الرجل المعنوق، أو جزيرة الاحلام، فإن هذه عناصر مشتركة ومتماثلة في عملية المشاهدة التلفزيونية. هناك آليات، حركات، استجابات فيسيولوجية - جسمانية ودينية معينة تجعل فعلها في العيون والأذان واللبخ في تسجيح للمعبر المرسل من شاشة التلفزيون بغض النظر عن المحتوى المعرفي - الفكري للبرامج المتاحة».

أما في هذه العملية - تصفية المشاهدة - أنها تصاحب الطفل الأمريكي بالذات منذ نشأته الأولى. سنوات الطفولة المبكرة التي تعقب مرحلة الرضاغ ذاتها، أنها تقول:

«إن الأطفال ما قبل المدرسة (٣ سنوات مثلاً) هم أكبر مشاهدي التلفزيون في أمريكا. أنهم يقضون ساعات بأكملها من فترات فظفتهم يشاهدون التلفزيون أكثر من أي قطاع آخر في الولايات المتحدة، حتى لتحل البحوث على أن مجموعة العمر ٥ - ٨ من الأطفال يقضون أمام التلفزيون نحو ٢٨ ساعة كل أسبوع وهم يحدقون في الشاشة الصغيرة، بل هناك بحوث ترفع الرقم السابق إلى ٥٤ ساعة يشاهد فيها هؤلاء الصغار التلفزيون».

هذه الحقيقة تدفع مؤلف كتابنا إلى طرح أكثر من سؤال:

ما هي آثار هذه المشاهدة على الطفل بكمياته المعنوية والهش والضعيف؟ كيف يؤثر التلفزيون على تطور الطفل العقلي؟ كيف يؤثر على خياله وفكرته على التصور أو الابتكار؟

ثم كيف يؤثر وجود التلفزيون على أسلوب الوالدين في تنشئة أطفالها؟ وهل يؤثر هذا الجهاز على أراءه الطفل لإبعاد الواقع الحقيقي الذي يعيش فيه؟ وهل قضاء هذه الساعات الطوال أمام الجهاز يؤثر على قدرة الطفل على إنشاء علاقات حميمة مع البيئة من حوله؟ ثم ماذا يطرأ على الحياة العائلية نفسها من تغيرات إذا ما كانت الأسرة منسجمة طوال ساعات في

أطفالنا والتلفزيون.. قضية مطروحة باستمرار منذ دخل الصنوق السحري العجيب حياتنا ويات شاشته الصفرة واشتت الملوثة بالذات الحليف تصافح عيوننا وأفكارنا وحسنا. كثيراً ما غلبت الشدوات واحتدمت المناقشات حول التلفزيون والطفل. ودلماً تتركز المناقشات والمعارف حول خطر ما تحتويه برامج التلفزيون من عنف أو جريمة أو انحرافات أو خروج عن الاعراف والتقاليد الموروثة والربية في مجتمعنا.. الخ. ومعنى هذا أن القضية كانت تركز على جانب بعينه من جوانب الرسالة التلفزيونية.

ذلك هو جانب المحتوى - الفكري - المضمون.

لكن مؤلف كتابنا تجربنا إلى محيط آخر تماماً فتنبه قائلة: إن الخطر على الطفل ليس بداية من جراء المضمون الذي تحتويه برامج التلفزيون ولا من الزرع الأخلاقي أو السلوكي الذي تتلصق بصوره واولائه قوي الشاشة الصغيرة.. الخطر الذي تحذر المؤلفة منه باستمرار هو من التلفزيون بالذات من الجهاز نفسه من مجرد فتح الصنوق العجيب للارسل والبث.. في كلمة واحدة تقول: إن الخطر ليس فقط ما تشاهده، أنه أيضاً بل وأساساً هو أنك تجلس في تشاهد.. بالدرجة الأولى.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

أما كانت الصعوبات التي يواجهها قادة إسرائيل في استقرار المهاجرين السوفيات إلا أنهم أبدوا حماساً شديداً لم يبرز منهم طوال عامين من الانتفاضة الفلسطينية.

الشاشة الصغيرة ليست حاضنة  
لاسكات أو اشغال الأطفال  
ومؤسسة العائلة أيضاً في خطر..!

(الحلقة الثانية)

سجون عربية ودولية



السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان يرحب بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لدى وصوله الى مطار امس.

تحذير سوفيائي لاسرائيل بوقف الهجرة فتح خط نقل بحري بين حيفا واوديسا

الكويت، تل ابيب / الوكالات: كشف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية ان بلاده حذرت اسرائيل من مغبة نقل المهاجرين السوفيائيين للاستيطان في الأراضي العربية المحتلة وقال في تصريح لصحيفة «الراي العام» الكوبية نشرته امس ان معوقا سوفيائيا رفيع المستوى زار اسرائيل سرا في الاسبوع الماضي ونقل رسالة تحذيرية بهذا الصدد من وزير الخارجية السوفياتية ادوارد شيفارندازي الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير.

واوضح المتحدث الذي طلب عدم نشر اسمه ان شيفارندازي هدد في رسالته التي جاءت ردا على تصريحات شامير حول الحاجة لاسرائيل الكبرى وتوطين اليهود السوفيائيين في الارض المحتلة بوقف الهجرة اليهودية خارج البلاد. ولم يشر المتحدث السوفياتي الى الاعتكسات السياسية لهجرة اليهود السوفيائيين الى اسرائيل بل اكد في

بيكر يسعى لتخفيض المساعدات الخارجية لبعض الدول من بينها اسرائيل

واشنطن - الوكالات: قالت مصادر الكونجرس الامريكي امس ان وزير الخارجية جيمس بيكر يسعى لتحويل جزء من المساعدات الخارجية التي تحصل عليها بعض الدول الى دول اخرى لا تحصل على مساعدات على الاطلاق.

وذكرت المصادر ان بيكر الذي اجتمع مع زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ جورج ميتشيل وزعيم الاقلية الجمهورية روبرت دول لبحث هذا الموضوع لم يحدد الدول التي يحتفل تخفيض المساعدات اليها غير ان السيناتور دول اشار الى ان اسرائيل ربما تكون من بين هذه الدول التي ستستفيد من التخفيضات. وقالت المصادر ان بيكر ابلغها ان هناك تخفيضات يبلغ حجمها ٢٥٠ مليون دولار يقرح ان تقتطع من المساعدات التي تقدم الى بعض الدول من اجل الاستفادة منها في تقديم مساعدات لدول اخرى. واعرب السيناتور دول عن تاييده لهذه الخطوة في حين تحفظ السيناتور

بالقول ان بلاده تتعرض لضغوط شديدة من جانب الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية وذلك لوقف الهجرة اليهودية وقال ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بعث في الايام الاخيرة برسالة بهذا الشأن الى وزير الخارجية السوفياتية. في نيويورك قالت رابطة الشفاء اليهودي للمتحدين انها ستدعو فوراً حملة

ميتشيل في ابداء اي رد فعل تجاهها قائلا: انه سيعمل الاقتراح الى قادة مجلس الشيوخ لبحثه معهم. ومن المقرر ان يواصل بيكر مشاوراته خلال الايام المقبلة مع قادة مجلس النواب حول نفس الموضوع. والمعروف ان السيناتور دول كان قد قدم اقتراحا بتخفيض المساعدات الخارجية التي تتلقاها بعض الدول بنسبة ٥٠ في المئة من إجمالي المساعدات لتحويلها الى دول اخرى مثل أوروبا الشرقية. ويتناوون ان تضطر الحكومة الامريكية الى تدبير موارد اخرى من بنود في الميزانية لتغطية نفقات الدفاع او غيرها او فرض ضرائب جديدة.

تونس - فحفي الراوي: اكد حكم بلعوي السفير الفلسطيني لدى تونس والشخصية الرئيسية في الحوار الفلسطيني / الامريكي انه لا مساومة على التمثيل الفلسطيني من خلال منظمة التحرير لان مسألة التمثيل تنس استقلال الدولة الفلسطينية واذا تم تجاوز التمثيل فلا استقلال.

وقال بلعوي في محاضرة بفرق اتحاد الكتاب والمثقفين في تونس ليلية امس ان مسألة التمثيل الفلسطيني لا زالت تمثل عقدة الصراع مع اسرائيل. واكد ان اقامة الدولة الفلسطينية تحت اي ظرف وعلى أية قاعدة - في اي حجم من الارض الفلسطينية بشكل نهائية للحكم الصهيوني الذي انجب الكيان

واضاف بلعوي ان الرد الفلسطيني على خطه وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر لم يتضمن اي تنازل عن مبادرة السلام الفلسطينية وقرارات المجلس الوطني والمركزي واكد ان منظمة التحرير لم تتنازل مطلقا عن حقها في العمل العسكري مشيرا الى ان الوصول لآلية الدولة الفلسطينية يتطلب نصلا شاملا وطويلا.

ووصف السفير الفلسطيني في تونس الحوار الدائر بين المنظمة والادارة الامريكية بأنه اعتراف واقعي وليس قانونيا من قبل الولايات المتحدة للحد من منظمة لكنه اعترف بعدم التوصل الى نتائج ملموسة من خلال هذا الحوار.

واشار بلعوي الى ازدياد نسبة وتناقضات في موقف الولايات المتحدة في مع الفلسطينيين وليست معهم وهي توافهم الرأي ولا تتوافقهم في الوقت نفسه.

وزير خارجية بلجيكا: مستعدون لاستقبال عرفات اذا جاء لزيارتنا

بروكسل - أ. ف. ب: أعلن وزير الخارجية البلجيكي مارك ايسكسز عن استعداد لاستقبال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اذا قام بزيارة لبروكسل. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية ان موضوع لزيارة عرفات الذي نشرته صحيفة «الامبرام» الفلمنكية وتلقته الصحف البلجيكية اذ لم يكون ترد اننا سنستقبل عرفات في بروكسل اذا جاء لزيارتنا. وشدد المتحدث على ان الامر ليس عبارة عن دعوة رسمية بل عن مبادرة لاجابة تجاه عرفات. مشيرا الى ان مثل هذا اللقاء سيتم على هامش زيارة يقوم بها عرفات الى بروكسل للمشاركة في حلقة دراسية او شيء من هذا القبيل. لكنه اكد ايضا انه حسب علمه لم تدع اي مؤسسة بلجيكية او اوروبية الى عقد لقاء من هذا النوع في الوقت الحاضر.

واضاف بلعوي ان الرد الفلسطيني على خطه وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر لم يتضمن اي تنازل عن مبادرة السلام الفلسطينية وقرارات المجلس الوطني والمركزي واكد ان منظمة التحرير لم تتنازل مطلقا عن حقها في العمل العسكري مشيرا الى ان الوصول لآلية الدولة الفلسطينية يتطلب نصلا شاملا وطويلا.

ووصف السفير الفلسطيني في تونس الحوار الدائر بين المنظمة والادارة الامريكية بأنه اعتراف واقعي وليس قانونيا من قبل الولايات المتحدة للحد من منظمة لكنه اعترف بعدم التوصل الى نتائج ملموسة من خلال هذا الحوار.

واشار بلعوي الى ازدياد نسبة وتناقضات في موقف الولايات المتحدة في مع الفلسطينيين وليست معهم وهي توافهم الرأي ولا تتوافقهم في الوقت نفسه.

واضاف بلعوي ان الرد الفلسطيني على خطه وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر لم يتضمن اي تنازل عن مبادرة السلام الفلسطينية وقرارات المجلس الوطني والمركزي واكد ان منظمة التحرير لم تتنازل مطلقا عن حقها في العمل العسكري مشيرا الى ان الوصول لآلية الدولة الفلسطينية يتطلب نصلا شاملا وطويلا.

واشار بلعوي الى ازدياد نسبة وتناقضات في موقف الولايات المتحدة في مع الفلسطينيين وليست معهم وهي توافهم الرأي ولا تتوافقهم في الوقت نفسه.

واشار بلعوي الى ازدياد نسبة وتناقضات في موقف الولايات المتحدة في مع الفلسطينيين وليست معهم وهي توافهم الرأي ولا تتوافقهم في الوقت نفسه.

واشار بلعوي الى ازدياد نسبة وتناقضات في موقف الولايات المتحدة في مع الفلسطينيين وليست معهم وهي توافهم الرأي ولا تتوافقهم في الوقت نفسه.

العطاس يطالب بابعاد الاساطيل الأجنبية من البحر الأحمر والخليج والمحيط الهندي

عن - الوكالات: دعا رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية حيدر ابوبكر العطاس امس الى ابعاد اساطيل الدول الاجنبية من البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي وتحويلها الى مناطق سلام.

وقال العطاس في كلمة القاها لدى افتتاحه امس المؤتمر الدولي للسلام والامن والتعاون في البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي المنعقد في عدن ان هذه المناطق الثلاث يجب ان تكون مزرعة السلاح وذلك في ضوء الروح الجديدة في التعاون الدولي مشيرا الى ان المؤتمر ينبغي ان يجرى في اطار اولى جديدة تتميز بتسامح قوي الاقتراح والسلام واتساع قاعدة ايقاف مشاريع سباق التسلح.

وقال العطاس في كلمة القاها لدى افتتاحه امس المؤتمر الدولي للسلام والامن والتعاون في البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي المنعقد في عدن ان هذه المناطق الثلاث يجب ان تكون مزرعة السلاح وذلك في ضوء الروح الجديدة في التعاون الدولي مشيرا الى ان المؤتمر ينبغي ان يجرى في اطار اولى جديدة تتميز بتسامح قوي الاقتراح والسلام واتساع قاعدة ايقاف مشاريع سباق التسلح.

اشتباك في شمال لبنان بين حاجز للعسكريين الموالين لعون وجيش الشرعية

بيروت - «البيان» - الوكالات: اغتلت نقطة العيون الوحيدة بين الجبهتين المسلحتين في شمال لبنان البرية الذي تسيطر عليه قوات عسكرية موالية للعهد ميشال عون وقوات من الجيش اللبناني متمركزة عند مشارف بلدة العيون الشمالية. وقالت ان اطلاق النار وقع أثناء محاولة مؤيدي العهد عون الاتجاه شمالا لكن الجنود اللبنانيين ردوم مما ادى الى توتر الوضع واتداع النار. ولم تشر المصادر الى وقوع اصابات بالارواح.

وقد استمر اطلاق النار نصف ساعة اغتلت على اثره الطريق الساحلية بين بيروت وطرابلس.

واكدت مصادر في شمال لبنان ان طرابلس والنين والبلدات المجاورة لها هادئة وطبيعية وان المؤسسات التجارية والنشاطات استمرت في اعمالها ولم تلحظ طلب العاد حول الاطلاق النار. وتضمنت مع يومين التماس مع الشمال الذي دعا اليه قائد الجيش السابق.

وتدعو عدد من مواطني الشمال بدعوة العاد عون للاطلاق واتهموه بانه العامل الرئيسي في تقسيم لبنان وتفتيته.

وعلى صعيد الموضوع الامني في جنوب لبنان افاضت المعلومات الواردة من طرابلس ببيان حدة الاشتباكات والتي كانت قد اندلعت بصورة كثيفة صباح امس بين حركة الامم وحزب الله في محاور على ملكي وقطر حتى وجرت نيرانا وجرحوا واقتصر على مفاوضات متقطعة بالأسلحة الرشاشة وبعض القاذفات الصاروخية.

وفي تطور آخر خرق رصاص القنص بعد ظهر امس اليوم الذي يخيم على المحاور النقيضية في رأس النبع - البريمو - السوديكو بوسط العاصمة اللبنانية.

في ناحية اخرى تضاربت المعلومات حول اسباب الانفجار الذي من منطقة الاشرفية بالمناطق الشرقية اسس وتكررت بعض المصار الامنية ان الانفجار وقع في مخزن «مازوت» ١

نافياً إجراء اي اتصال مع عون عامل الأردن يدعو لمشاورات عربية حول لبنان ويحذر من هجرة اليهود السوفيائيين لفلسطين المحتلة

بيروت - كونا: دعا العامل الأردني الملك حسين في حديث لصحيفة «السفير» اللبنانية نشرته امس الى إجراء مشاورات عربية حول الوضع في لبنان وحذر من استمرار هجرة اليهود السوفيائيين الى فلسطين المحتلة وجدد ثقته ودعمه للجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة الأزمة اللبنانية.

وقال العامل الأردني ان اي اتصال لم يتم بينه وبين قائد الجيش اللبناني السابق ميشال عون. ووصف للشبكة في لبنان بأنها «مشكلة» أشخاص ونحن لا نتعامل معها على هذا الاساس اطلاقا.

وجدد دعمه للجنة الثلاثية امير البحرين يستقبل وزير خارجية المالديف

استقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس فتح الله جميل وزير خارجية المالديف الذي يزور البحرين حاليا.

وقال جميل في حديث نقلته وكالة انباء الخليج انه تم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات اضافة الى بحث عدد من الموضوعات الاقتصادية والمالية في اطار الاجتاهات الدولية حول المودات الاقتصادية للدول الافل نمو.

وزراء العمل العرب يجتمعون في القاهرة

٦ مارس المقبل

البحرين - الوكالات: يعقد وزراء العمل والشؤون الاجتماعية العرب اجتماعا في القاهرة خلال الفترة من ٦ الى ١٢ مارس المقبل لبحث اوضاع وضع استراتيجية شاملة للتشغيل والتكامل في مجال القوى العاملة في الوطن العربي.

كما يبحث الوزراء تعديل دستور وتنظيم منظمة العمل العربية اضافة الى الاعداد لمشاركة الدول العربية في مؤتمر العمل الدولي المقرر عقده في جنيف خلال يونيو المقبل.

كما يبحث الوزراء كذلك مسألة انتخاب مجلس ادارة جديد لمنظمة العمل العربي وتشغيل للعوقين في الدول العربية.

انشاء جمعية اسلامية اصولية جديدة بالجزائر

الجزائر - وكالات: تجمع عدة اديان من الجزائريين انشاء جمعية اصولية جديدة بالجزائر لدراسة تشييد كثرين على بحيرة تانا

على النيل الاثني لثخزين ٥١ بليون متر مكعب من مياه النيل بمساعدة اسرائيل

السودان ومصر يضعان الاساس لدراسة تشييد كثرين على بحيرة تانا على النيل الاثني لثخزين ٥١ بليون متر مكعب من مياه النيل بمساعدة اسرائيل

السودان ومصر يضعان الاساس لدراسة تشييد كثرين على بحيرة تانا على النيل الاثني لثخزين ٥١ بليون متر مكعب من مياه النيل بمساعدة اسرائيل



## تؤون عربية ودولية

### شيوعيو يوغسلافيا يبدؤون مؤتمرهم باتجاه تبني التعددية وانتخابات حرة

بجرا - أ. ش. أ. بدأت أمس أعمال المؤتمر العام الاستثنائي لرابطة الشيوعيين اليوغوسلاف «الحزب الشيوعي» وهو الحزب الوحيد الذي يحكم السلطة منذ قيام دولة يوغوسلافيا الاشتراكية الفيدرالية عام ١٩٤٣. ويتخذ هذا المؤتمر الاستثنائي تحت شعار «من أجل الاشتراكية الديمقراطية ومن أجل يوغوسلافيا» في ظل ظروف ومفردات مهمة في يوغوسلافيا.

وقد ألقى ميلان بانيتشيتسكي رئيس الرابطة كلمة أكد فيها أنه من الواجب على الشيوعيين اليوغوسلاف خلال المؤتمر وضع الأسس والمبادئ السياسية والفكرية الجديدة لعمل حزبهم خلال الفترة المقبلة في ضوء الإصلاحات الجديدة في يوغوسلافيا سياسيا واقتصاديا وأيضا لتغيرات الدولية الأخرى.

وأشار رئيس الرابطة إلى أن يوغوسلافيا وحزبها الشيوعي كانوا عكس الدول الأخرى وإيران عززت نفسيهما من خلال التطورات وأصلاحت سياسيا واقتصادية في نظامها الاشتراكي.

ومن أبرز الإصلاحات التي أوردتها الرابطة في مشروع الوثيقة التي يبدؤها المؤتمر إلغاء الاحتكار السياسي والحزبي الذي تتمتع به الرابطة في يوغوسلافيا وبقول التعددية السياسية والحزبية وتنافس الرابطة مع القوى السياسية الأخرى على قدم المساواة في الانتخابات الرئاسية العامة المقبلة التي يجب أن تكون كما جاء في الوثيقة حرة ومباشرة وضمان حقوق الإنسان والقضاء على الفساد والتخلف مع أوروبا وأصلا دستور جديد تسمح بنوده بتحقيق كل ذلك.

### موسكو تطلع إيران على تطورات الوضع في القوقاز

دوما يبرق شيفاردنازه بشأن الوضع في القوقاز

موسكو، العواصم - الوكالات: طالعت موسكو إيران أمس على تطورات الوضع في أذربيجان التي يبدى الإيرانيون قلقا متزايدا إزاء احتياض السلطات السوفياتية فيها ضد الأذربيجانيين وذلك في رسالة بعث بها وزير الخارجية السوفياتي إدوارد شيفاردنازه إلى نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي. في الوقت نفسه تسلم شيفاردنازه أمس برقية من وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما تناول فيها الوضع في جمهوريات القوقاز السوفياتية.

وأكدت وكالة الأنباء الإيرانية أمس أن القائم بالأعمال السوفياتي في طهران سلم رسالة شيفاردنازه إلى ولايتي مشيرة إلى أنها تتضمن لخص التطورات في أذربيجان الواقعة على الحدود الإيرانية.

وأكدت وسائل الإعلام الإيرانية من جهة أخرى أن موسكو بدعم من واشنطن والاتحاد السوفياتي وأعتبر صحيفة «الجمهورية الإسلامية» القريبة من الحكومة أن الولايات المتحدة دعمت رسميا قمع موسكو للمسلمين.

من جهة أخرى وأصل سكان أذربيجان السوفياتية تتقدم على منطقة «بيليه سور» الإيرانية الحدودية التي يتوقع أن يصلها آلاف الأذربيجانيين.

ويتم العبور بين البلدين حاليا على طول الحدود وليس عبر نهر أراكس قط في الجزء الغربي منها.

### وزير خارجية ألمانيا الشرقية يتباحث مع شيفاردنازه

هزيان يدمان استمرار حكومة مودروف

القاهرة، موسكو - أ. ش. أ. فازت حكومة مازن مودروف رئيس وزراء ألمانيا الشرقية بتأييد حزبيين سياسيين للنقاء في الائتلاف الحاكم، وذكر راديو «صوت أمريكا» أن الحزبين الديمقراطي الليبرالي والديمقراطي المسيحي صوتا بإغلبية كبيرة بالمؤلفة على بقائهما في الحكومة التي يهيمن عليها الشيوعيون.

ومن جانب آخر أكد جريجور جيسي رئيس حزب السوفييتة الاشتراكي في ألمانيا الشرقية معارضته لحزب مودروف مشيرة إلى أن هذا التصرف سيؤدي إلى حالة من عدم الاستقرار قد تتعدى حدود ألمانيا الشرقية لتهدد البيروسترويكيا في الاتحاد السوفياتي.

وقال جيسي في تصريحات نقلتها وكالة الأنباء الألمانية الشرقية أن الحزب لديه فرصة حقيقية في البقاء إذا جدد نفسه سياسيا وتنظيميا بشكل جذري.

وكان عدد من كوادر الحزب وأعضاء اللجنة التنفيذية للحزب قد طالبوا بحل الحزب إذا لم ينجح في إصلاح نفسه وتوظيف قوته لإعادة ألمانيا الشرقية.

### تأجيل توزيع الهويات

#### على الفلسطينيين بمصر

للحثة. وأدت أوضاع مصر من الناحية السياسية إلى تأجيل توزيع بطاقات الهوية الفلسطينية على الفلسطينيين المقيمين في مصر. وعندهم ٤٠ ألفا بسبب صعوبة قيامهم بدفع مائة دولار أمريكي مقابل الحصول على الهوية نظرا لارتفاع أسعار الدولار في السوق السوداء.

وقالت مصادر السفارة الفلسطينية في القاهرة أنه تم رفع تقرير بهذا الشأن إلى قيادة منظمة التحرير في تونس لاتخاذ القرار المناسب حيث إن البطاقة التي تخرج من هذه الرسوم تخصص لدعم الانتفاضة الشعبية في الأرض المحتلة.

### نوريجا فكر في الإنتحار

#### قبل الاستسلام للقوات الأمريكية

واشنطن - كونا: قال ناقل سابق لسان الحاكم العسكري العام الأسبق الجنرال مانويل ثومبوني نوريجا أن الأخير كان يعتزم الانتحار قبل أن يستسلم للقوات الأمريكية التي حاصرت في سفارة الفاتيكان في بنما سيتي.

وأبلغ مانويل ثومبوني نوريجا الذي كان يقيم في السفارة الأمريكية في بنما سيتي، أن الأخير كان يعتزم الانتحار قبل أن يستسلم للقوات الأمريكية التي حاصرت في سفارة الفاتيكان في بنما سيتي.

وأضاف ثومبوني أنه استند في معلوماته إلى روايات عدد من الأشخاص الذين كانوا يرافقون ثومبوني في الساعات الأولى للغزو الأمريكي لبانما يوم تشرين ديسمبر الماضي. وقال ثومبوني التي أتت إلى لوجه نوريجا إلى سفارة الفاتيكان في بنما سيتي.

### قائد الكلية الحربية

بالسلفادور متهم باغتيال القساوسة

سان السلفادور - أ. ش. أ. وجهت التهمة أمس إلى قائد الكلية الحربية في السلفادور معه تسعة آخرون باغتيال ستة من القساوسة اليسوعيين في نوفمبر الماضي وهي جريمة القتل التي ارتكبتها القوات المسلحة في السلفادور. وقد أمر قاضي محكمة الجنائز بركارو زامورا أول أسس قائد الكلية الحربية الكولونيل جيليمو بينفانيس وبثلاثة ملازمين وأربعة من الجنود بالقبول أمام المحكمة.

### سالم يصل القاهرة

منتصف فبراير المقبل

القاهرة - أ. ش. أ. يصل سالم أحمد سالم السكرتير العام لمختلف الوحدة الإغريقية إلى القاهرة خلال الأسبوع الثاني من فبراير المقبل في زيارة حضر تستغرق أسبوعا.

ويشارك سالم خلال الزيارة في أعمال لجنة التنسيق لتحرير إفريقيا بقرار اعتمادها في الفترة من ١٤ - ١٥ فبراير المقبل بالقاهرة.

### الحركة الديمقراطية

#### المنغولية تنظم مظاهرة اليوم

بكين - رويتر: يعتزم أعضاء الحزب الديمقراطي المنغولي للمطالب بالديمقراطية تنظيم مظاهرة اليوم على الرغم من حظر كومي. وقال دبلوماسي مقرب من الحكومة المنغولية في هانغوي أن الحزب الديمقراطي المنغولي حظرت من سبق ولكن أعضاء الاتحاد الديمقراطي المنغولي لم يبدوا ترجعا في موقفهم مشيرة إلى أنه من الصعب القول ما الذي سيحدث اليوم ولكن قد يقع اشتباك.

وكان نحو خمسة آلاف شخص قد شاركوا يوم الأحد الماضي في أكبر مظاهرة عرفتها منغوليا في تاريخها الحديث. ومن المقرر أن تكون مظاهرة اليوم في الميدان الرئيسي في العاصمة أكبر من سابقتها.

### الاتحاد السوفياتي

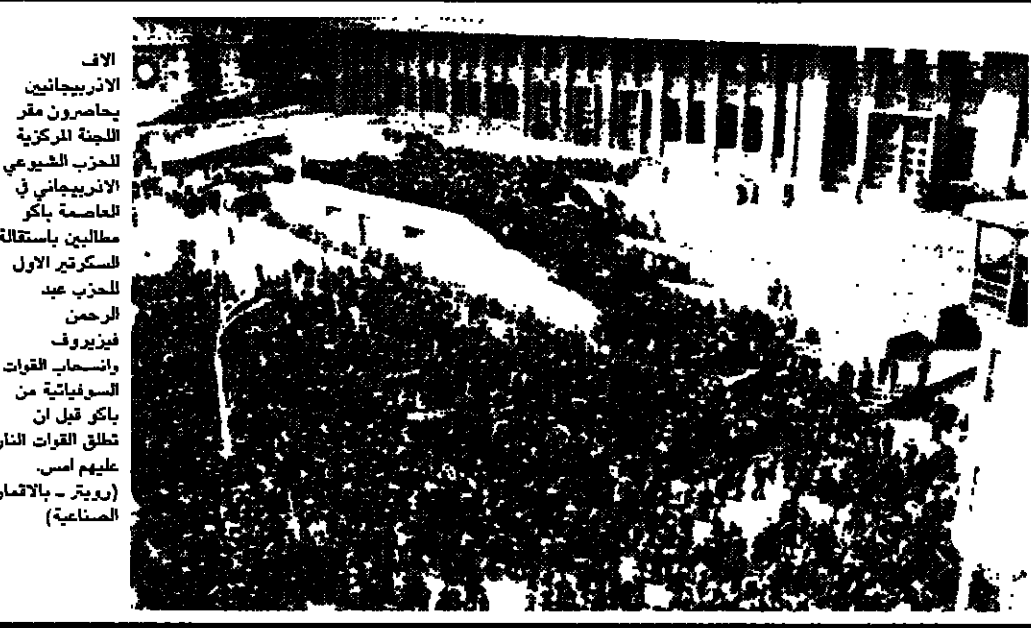
#### يستوفي الرسوم الدراسية للطلبة

#### الأردنيين بالعملة الصعبة

عمان - كونا: قرر الاتحاد السوفياتي استثناء الرسوم والنفقات الدراسية على الطلاب الأردنيين بالعملة الصعبة.

وقالت صحيفة المستور الأردنية التي أوردت أنها من هذا القرار سيكلف الطالب ما بين ٢٥٠٠ و ٥٠٠٠ دولار سنويا وفقا للتخصصات التي يدرسها الطالب.

وكان الاتحاد السوفياتي يقدم للاردن منحة دراسية جامعية مجانية سنويا وفقا لاتفاقية التفاهة المبرمة بين البلدين.



### وزير خارجية إسبانيا يزور رومانيا خلال فبراير

بوخارست - أ. ش. أ. يقوم فرانشيسكو فرنانديز أورديشيز وزير خارجية إسبانيا بزيارة رسمية لرومانيا خلال فبراير المقبل.

ويجري الوزير الإسباني خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الرومانيين حول التطورات التي تشهدها أوروبا الشرقية إضافة للتعاون بين البلدين في المجالات المختلفة.

### إصابة العديد في جامو وكشمير وسقوط ثمانية قتلى في البنجاب

القاهرة، نيودلهي - أ. ش. أ. ن. أصيب أمس العديد من المواطنين في ولاية جامو وكشمير إثر اشتباكات عنيفة وقعت بين قوات الشرطة والتفاريق الذين اندفعوا إلى الشوارع احتجاجا على قرار السلطات بقرض حظر التجول في الولاية.

وذكر راديو «الدين» أن الشرطة الهندية وجهت تحذيرات متتالية للمواطنين مهددة إياهم باطلاق النار عليهم إذا انتهكوا قرار حظر التجول.

وكانت الحكومة الهندية قد أصدرت أول قرار بإلزامي وضع ولاية جامو وكشمير تحت حكم مباشر من جانب العاصمة نيودلهي وذلك إثر تصاعد حملات العنف التي يقوم بها الانفصاليون في الولاية.

ومن جهة أخرى لقي ثمانية أشخاص مصرعهم في قرية بانوال بالقرب من البنجاب بالهند على أيدي التفاريق الذين تخفوا في زيج رجال الشرطة.

وذكرت وكالة الأنباء الهندية قوات الشرطة اتخذت كرامة محقة من مدينة أمريتسار عاصمة البنجاب عندما أبطلت مفوض عبوة ناسفة.

وقد اكتشف رجال الشرطة الشحنة المتفجرة في إحدى الحافلات قبل لحظات من مرور قطار ران.

### دوما يزور فيتنام

#### الأربعاء المقبل

باريس - كونا: يبدأ رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي زيارة رسمية لفيتنام يوم الأربعاء المقبل يراس خلالها وفد بلاده إلى اجتماعات اللجنة الفرنسية الفيتنامية للشركة للفرقما في هاتري أواخر الشهر المقبل.

ومن المقرر أن يبحث دوما خلال الزيارة مع نظيره الفيتنامي نغوين كولاش المشكلة الكمبودية.

وكان وزير الخارجية الفيتنامي دران باريس في يونيو الماضي وإجري مباحثات مع المسؤولين الفرنسيين تناولت المسألة الكمبودية وعلاقات التعاون الاقتصادي بين بلاده وفرنسا.

ويذكر أن دوما يعتبر أول وزير خارجية فرنسي يزور فيتنام منذ الزيارة التي قام بها الوزير الفرنسي الأسبق كلود شيسون عام ١٩٨٢.

### كايكو يحذر الغرب بالانيسى

#### مشاكله في غمرة التغييرات الشرقية

طوكيو - كونا: حذر رئيس وزراء اليابان توشيكى كايكو الغرب أمس من تناسي مشاكله في غمرة التغييرات التاريخية بالاتحاد السوفياتي وأوروبا الشرقية.

وحدث كايكو في أول خطاب له منذ عودته من جولته التي شملت ثمانية دول أوروبية عبرته وشملت بقرار دول أوروبا الشرقية للسير في طريق الحرية والديمقراطية واقتصاد السوق الحر.

ولكنه قال أن ذلك لا يعني عدم وجود مشاكل تواجه المجتمعات الحرة مضيافا يجب علينا أن نبدل جهودا لتأييد وتقوية نظم التجارة الحرة. وتعد كايكو بتأييد الإعتماد الذاتي في القوى في المنتجات الزراعية وهي السياسة التي انتفضها كبار شركاء اليابان التجاريين بانها ضرب من الحماية.

ومن جهة أخرى ذكرت عائلة ناروميكو هياشيكيوتو الأمر السابق ورئيس لوزار اليابانية بعد الحرب العالمية الثانية أنه قد تولى أمر بلاد مستشفيات طوكيو متأثرا بنوبة قلبية عن عمر يناهز ١٠٢ سنة.

وكان هياشيكيوتو الذي ولد عام ١٨٨٧ في كيوتو العاصمة القديمة للبلاد واللقب غرب اليابان قد تزوج بأحدى بنات الإمبراطور مييجي والد الإمبراطور الراحل هيروهيتو.

وفي أعقاب استسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ تم تعيينه رئيسا للوزراء على أمل أن يمكنه وضعه الإمبراطوري من إعادة توحيد دولة مهزومة والإشراف على تسريع القوات المسلحة اليابانية.

### كار ماضي تاونيكو يواحمون

#### اتصالات بارتكاب مذابح جماعية

بوخارست - د. ب. أ. قال جورج رويو المدعي العام في رومانيا أن أقرب مساعدي الديكتاتور الراحل تشاوشيسكو سيقدمون للمحاكمة بتهمة ارتكاب مذابح جماعية.

وذكرت صحيفة «تريبيون» لايبر أن أمير بويو الرجل الثالث في ترتيب القيادة بعد تشاوشيسكو وزوجته الينا بالاضافة إلى وزير الداخلية السابق تودور بوسيتيليكو ومانو مانيسكو وأبون ديكا عضوي اللجنة التنفيذية للحزب الشيوعي الروماني سوف يحاكمون بهذه الاتهامات.

### أضاعة على أرمينيا وأذربيجان

جمهورية أرمينيا الاشتراكية السوفياتية تأسست في أكتوبر ١٩٩٠ وانضمت إلى الاتحاد السوفياتي في ديسمبر ١٩٩٢ ويبلغ عدد سكانها وفقا لإحصاء عام ١٩٩٠ أربعة ملايين نسمة ٨٨٪ منهم أرمن و ١٢٪ أذربيجانيون و ٧٪ روس.

وتضم أرمينيا ٩ ملايين نسمة وتبلغ نسبة المسلمين في هذه الجمهورية ٩٪ وهي من أصل تسبب في الاتحاد السوفياتي. وتكثف حدود جمهورية أرمينيا مع تركيا غربا وإيران جنوبا. وتحتل أرمينيا مساحة كبيرة تقع جنوب غرب آسيا ولم تكن لها حدود تاريخية ثابتة. وتحتل أرمينيا ما بين النهرين جنوبا ومن الغرب الأسود في الغرب إلى البحر الأبيض المتوسط في الجنوب الغربي وإلى بحر قزوين في الشرق.

لا أن أرمينيا التاريخية الواسعة التي يتألفها ديمكران الكبير قبل الميلاد ٢٠٩٤٥ ق.م. لم تكن طويلة وسقطت في يد الرومان وظلت تحت حكم ذلك موضع صراع بين الإمبراطوريات التي تعاقبت على حكم المنطقة حتى تأسست أرمينيا السوفياتية في جزء من أراضي المنطقة فيما ضمت تركيا الجزء اللغتي منها.

خلال الاحتلال التركي تعرضت أرمينيا لحجاز بيات عام ١٨٩٤ واستمرت خلال الحرب العالمية الأولى وذهب ضحيتها أكثر من مليون قتيل أرمني وتنتشر مئات الآلاف لجأ بعضهم إلى الدول العربية.

وتحتل أرمينيا حاليا مركزا حصاريا وتكتليا مهما بعدد سكانها ٨.٨ ملايين نسمة ٧٨٪ منهم أذربيجانيون و ١٠٪ روس و ١٠٪ أرمن وهي ذات أغلبية مسلمة. عاصمتها ياكو وتضم المنطقة الجمهورية مناطق شرق القوقاز للواجهة البحر قزوين وهي غنية بالثروات وتحتل حوضها بحيرة أيران وتبلغ نسبة المسلمين فيها ٩.٦٪ وتحتل ضمنها جمهورية نخيتشيفان.

### استئناف الرحلات الجوية بين بريطانيا والأرجنتين

لندن - أ. ش. أ. استؤنف الرحلات الجوية المنتظمة بين بريطانيا والأرجنتين أمس في إطار تخفيف العلاقات بين البلدين والتي جاءت عقب اجتماع عقد في مدريد بين الجانبين في أكتوبر الماضي.

وكانت الرحلات الجوية قد توقفت بسبب اندلاع حروب فوكلاند بين بريطانيا والأرجنتين منذ ثمانية أعوام.

### مصرع ٧ أشخاص

#### يتحطم طائرة صغيرة

أركسو - الولايات المتحدة - رويتر: سقطت طائرة تابعة لشركة كوكاك واشتعلت فيها النار بينما كانت تحاول الهبوط في مطار «لينك رولاند» وسط ضباب كثيف وأماط غزيرة أول أمس وان جميع من كانوا على متنها وعندهم سبعة أشخاص لقوا مصرعهم.

وقال الناطق سلف نافونتشيك «لقد تناثرت الجثث على امتداد المدرج».

وقال المتحدث باسم الشركة في موسكو إنرتها في روشستر في نيويورك أنه قد تم تحويل مسار الطائرة وهي من طراز جالفسترين إتش ٢٠٢ من بونجيفو في ولاية تكساس إلى بنسلفانيا في ولاية أركسو.

والضاحف أن الطائرة سقطت متحطمة عند هبوطها وأن الركاب الخمسة وطاقتها لألوف من شخصين لقوا مصرعهم.



الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لدى استقباله مارجريت تاشر رئيسة الوزراء البريطانية فور وصولها قصر الإليزيه الفرنسي أمس في إطار زيارتها القصيرة لباريس.

رويت - بالانمار الصناعية



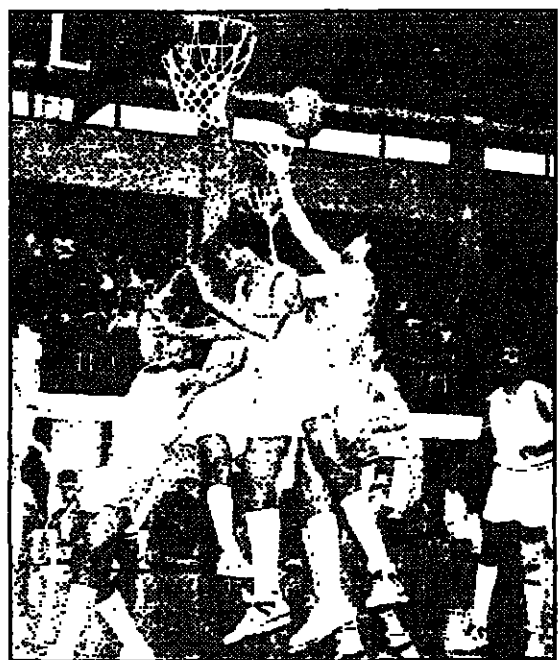


## نهيان بن زايد يستقيل من البولينج ومجلس الإدارة يهديه وساما ذهبيا



قرر الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان الاستقالة من رئاسة اتحاد البولينج رغم محاولات مجلس الإدارة لإقناعه بالعودة لكنه صمم حرسا منه على استمرارية الانجازات وضرورة وجود رئيس متفرغ وبما أنه مشغول الى حد كبير فقد تمسك بالاستقالة لإفساح المجال لغيره. وقد وجه مجلس الإدارة الشكر للشيخ نهيان على جهوده وقيادته الحكيمة للاتحاد وقرر رفع كتاب الاستقالة الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة واهداه الشيخ نهيان وساما ذهبيا خاصا يكتب عليه الفترة التي تولى خلالها رئاسة الاتحاد.

## سلة الجيش العراقي تفوز على الشارقة ٥٥/١٠٥



فاز فريق الجيش العراقي على فريق نادي الشارقة ٥٥/١٠٥ في المباراة الودية لكرة السلة والتي اقيمت بينهما يوم امس على صالة نادي الشارقة في اطار سلسلة اللقاءات التدريبية التي يجريها الفريق الضيف بالذلة. وكان شوط المباراة الاول قد انتهى لصالح فريق الجيش ايضا ٣٢/٤٤. وقد نتج هذا الفارق الكبير في الشوط الثاني بسبب لجوء مدرب الشارقة الى استبدال عدد كبير من اللاعبين واشراكه عدد من الوجوه الشابة لاكتساب الخبرة. وكان قد اثار اللقاء السويان احمد سالم ومحمد زكي الخولي.

## انطلاق دورة براعم القدم بأهل الفجيرة

تحت رعاية الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة ورئيس نادي اهل الفجيرة بدأت اس دور براعم كرة القدم تحت سن ١٢ سنة والتي ينظمها نادي اهل الفجيرة بمقر النادي وتستمر حتى اواخر ابريل المقبل. ويشارك في هذه الدورة ١٢٠ لاعبا يقطنون ست فرق من ثلاثة اندية هي اهل الفجيرة والخليج والعروبة. وتهدف الدورة الى خلق روح التنافس والاحكام بين اللاعبين وتعميدهم على المباريات والتعرف على البراعم الموهوبة منهم. وسوف تمتع في نهاية الدورة كؤوس لانيه وهدايا تذكارية للاعبين ولحسن لاعب وافضل حارس مرمى مقدمه من بعض كبرى الشركات بامارة الفجيرة.

## منتخب السباحة يبدأ معسكره

بدأ المنتخب الوطني للسباحة معسكره المحلي بقتنق راسدا دبي استعدادا للمشاركة بدورة الفجر الاربانية ويشمل برنامج الاسابيع التدريبية مرتين يوميا مع تدريبات مشتركة مع المنتخب الكويتي. وستتم التدريبات بمسبح كلية الشرطة بدبي.

## فوز المريخ وتعاقد الهلال

فاز فريق نادي المريخ على فريق نادي البصرة بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما امس الاول والتي جاءت قوية وحاسمة من الفريقين. وبهذه النتيجة ارتفع رصيد المريخ الى ٤٨ نقطة. من جهة اخرى تعادلت فريق القادس مع الهلال بهدف لكل منهما. وبهذا التعادل تأجل اعلان الفريق الذي سيتوج بطلا للسوري السويدي لكرة القدم. حيث ظلت المنافسة على هذا اللقب قائمة بين الهلال والمريخ الذي تغير موقفه بعد تعادل الهلال مع القادس.

## منتخب الكويت وفرسا يتنافسان في اليوم الرابع

يخوض منتخب فرسا لكرة القدم مباراته الثانية في الكويت اليوم الاحد في ملعب امام نظيره الكويتي على استاد نادي كاظمة. وكان منتخب فرسا قد فاز في مباراته الاولى على فريق القادسية الكويتي ٣/٠ بفارس الخسيس الماضي.

## صنوبر الى بغداد اليوم والاصاري غدا

يقدر ان يغادر عن طريق الكويت يوم غد الاثنين عبد الله الاصاري امين سر اتحاد كرة السلة لحضور اجتماع مجلس ادارة الاتحاد العربي ومن ثم الجمعية العمومية للاتحاد المحدث لهما يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين وذلك مفعلا لاتحاد الامارات. ومن المقرر ان يغادر اليوم الى هناك ايضا عبد الكريم صنوبر عضو مجلس ادارة الاتحاد وذلك للمشاركة في اجتماع الجمعية العمومية كمرشح من اتحاد الامارات في الانتخابات التي ستعقد في الاجتماع والذي ستشتمل على مجلس ادارة الاتحاد ولجانته المختلفة.

# تحضيرات منتخبنا الوطني استمرار في التركيز على تدريبات اللياقة البدنية



تدريب اللاعبين على التحمل

اما المجموعة الثالثة فتمتصت مبارك غلام وخليل غانم وعبد العزيز محمد وسيف سلطان وحسن سويل وفهد النويس وفهد خميس وعبدان الطلياني وزهير بخت وفريد عبد الرحمن.

## تدريب خاص للحراس

كما جرى تدريب خاص لحراس المرمى الاربعة عبد القادر حسن ومحسن مصبح وعادل اس وهزاع احمد اشرف عليه مدرب الحراس بالنادي وكان طابع التدريب الشدة والتركز على تنمية عنصر المرونة والتحمل.

## في تجربة مفيدة

## منتخبنا لكرة اليد يتفوق على الجيش العراقي



عبد السلام ربيع يسد ثغره مرمى الجيش العراقي.

تمكن منتخبنا الوطني لكرة اليد من الفوز على فريق نادي الجيش العراقي ٢٠/٢٣ في اللقاء الودي الذي جرى بينهما امس على صالة نادي الشارقة وكان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل ١٠/١٠. وبهذا منتخبنا يتفككة كونه من جمال بوشقر. عيسى بخت، عبد السلام ربيع، ابراهيم سلطان، محمد مبارك، قاسم عاشور وعادل خميس. وبالرغم من ان الفريق العراقي قد بدأ بالتسجيل الا ان منتخبنا استطاع بعد ذلك ان يسلم الزمام فظل متقدما حتى نهاية المباراة في الوقت الذي تعادل فيه الفريق العراقي لخبرتين ١٢/١٢ و١٥/١٥.

ويشغل النظر عن نتيجة المباراة الا اننا نستطيع القول بانها كانت بمثابة الفرصة السانحة التي استأص منها منتخبنا والذي امتاز افراده بالتسديد نحو المرمى وتقسيد الكشيكات.

والفريق العراقي فقد امتاز افراده بالاجسام القوية والاداء الرجولي وكان عطاء خط دفاعه افضل نسبيا عن الهجوم وتمكن من ارباك افراد منتخبنا قبل نهاية الشوط الاول حيث سجلوا عدة اهداف. وكشفت المباراة عن ان مستوى منتخبنا يمكن ان يتطور الى الافضل كلما وجد افراده فرصة الاختكاف.

## اللجنة المنظمة لبطولة بد التعاون تجتمع غدا لبحث كافة الترتيبات

يرأس الشيخ عمر بن عبدالله القاسمي رئيس اتحاد اليد عند الرابعة والنصف من مساء غد الاثنين اجتماع اللجنة العليا المنظمة لبطولة التعاون لرجال من ساءد اول مجلس التعاون والتي يستضيفها نادي العين خلال الفترة ما بين ١٠ الى ٢٠ فبراير المقبل حيث سيتم في الاجتماع تشكيل اللجنة التنفيذية للبطولة والاطاحة بتشكيل اللجنة الفنية وتسمية رؤساء اللجان الفرعية بجانب اختيار ناظم رسمي للبطولة ونائب له. كما يبحث الاجتماع موضوع دعم اللجنة العليا المنظمة باعضاء من بعض الهيئات بالدولة وتوزيع الاختصاصات على اعضاء اللجنة العليا. ويطلع الاجتماع على الميزانية المقترحة للبطولة وشعار وكتيب للبطولة والموعد المقترح لاجراء القرعة ووصول الفرق وبرنامج الافتتاح والختام بجانب الكؤوس التذكارية التي ستقدم للفرق الفائزة بالمراتب الثلاث الاولى.

ابوظبي - مؤنس براهيم: اجري منتخبنا الوطني لكرة القدم تدريبه يوم امس على فترتين صباحية ومساءلية على استاد مدينة زايد الرياضية بابوظبي تحت اشراف المدرب بلاتوت ومساعديه. وكان واضحا من مجريات التدريب استمرار بلاتوت في التركيز على اللياقة البدنية بعناصرها المختلفة لاكتساب اللاعبين اللياقة الكاملة التي تمكنهم من تقبل جرعات التدريب المكثفة لليلة في الصباح وبعد فترة الاحماء لتهيئة العضلات للعمل ثم تنفيذ الوحدة التدريبية والمقودة والتي ادخل في بعض فتراتهما الطابع الترويجي.

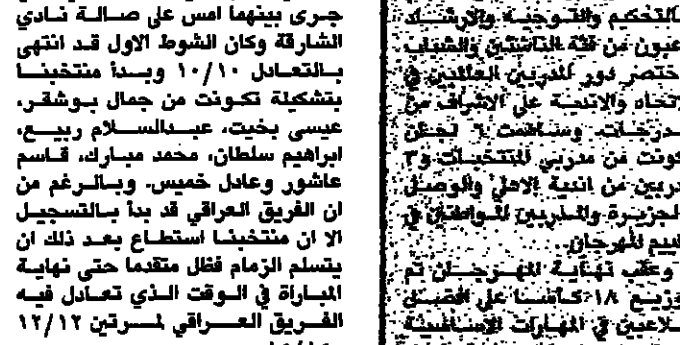
وفي الفترة المسائية اشتمل التدريب بعد تدريبات الاحماء الاساسية على تقسيم اللاعبين الى مجموعتين وكان طابع التدريب للمجموعتين التركيز على التحمل. من خلال التكرار في اجراء دورة حول الملعب بعدما يتم تنفيذ بعض التدريبات البدنية لتهيئة بعض عناصر اللياقة البدنية. وضمت المجموعة الاولى ابراهيم مير وعبد الله سلطان وفهد عبد الرحمن وناصر خميس وعيسى مستحور وعيسى مير وعبد الرحمن محمد وسام ربيع ويوسف حسن.

## تدريب خاص للحراس

كما جرى تدريب خاص لحراس المرمى الاربعة عبد القادر حسن ومحسن مصبح وعادل اس وهزاع احمد اشرف عليه مدرب الحراس بالنادي وكان طابع التدريب الشدة والتركز على تنمية عنصر المرونة والتحمل.

## في تجربة مفيدة

## منتخبنا لكرة اليد يتفوق على الجيش العراقي



عبد السلام ربيع يسد ثغره مرمى الجيش العراقي.

تمكن منتخبنا الوطني لكرة اليد من الفوز على فريق نادي الجيش العراقي ٢٠/٢٣ في اللقاء الودي الذي جرى بينهما امس على صالة نادي الشارقة وكان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل ١٠/١٠. وبهذا منتخبنا يتفككة كونه من جمال بوشقر. عيسى بخت، عبد السلام ربيع، ابراهيم سلطان، محمد مبارك، قاسم عاشور وعادل خميس. وبالرغم من ان الفريق العراقي قد بدأ بالتسجيل الا ان منتخبنا استطاع بعد ذلك ان يسلم الزمام فظل متقدما حتى نهاية المباراة في الوقت الذي تعادل فيه الفريق العراقي لخبرتين ١٢/١٢ و١٥/١٥.

ويشغل النظر عن نتيجة المباراة الا اننا نستطيع القول بانها كانت بمثابة الفرصة السانحة التي استأص منها منتخبنا والذي امتاز افراده بالتسديد نحو المرمى وتقسيد الكشيكات.

والفريق العراقي فقد امتاز افراده بالاجسام القوية والاداء الرجولي وكان عطاء خط دفاعه افضل نسبيا عن الهجوم وتمكن من ارباك افراد منتخبنا قبل نهاية الشوط الاول حيث سجلوا عدة اهداف. وكشفت المباراة عن ان مستوى منتخبنا يمكن ان يتطور الى الافضل كلما وجد افراده فرصة الاختكاف.

## اللجنة المنظمة لبطولة بد التعاون تجتمع غدا لبحث كافة الترتيبات

يرأس الشيخ عمر بن عبدالله القاسمي رئيس اتحاد اليد عند الرابعة والنصف من مساء غد الاثنين اجتماع اللجنة العليا المنظمة لبطولة التعاون لرجال من ساءد اول مجلس التعاون والتي يستضيفها نادي العين خلال الفترة ما بين ١٠ الى ٢٠ فبراير المقبل حيث سيتم في الاجتماع تشكيل اللجنة التنفيذية للبطولة والاطاحة بتشكيل اللجنة الفنية وتسمية رؤساء اللجان الفرعية بجانب اختيار ناظم رسمي للبطولة ونائب له. كما يبحث الاجتماع موضوع دعم اللجنة العليا المنظمة باعضاء من بعض الهيئات بالدولة وتوزيع الاختصاصات على اعضاء اللجنة العليا. ويطلع الاجتماع على الميزانية المقترحة للبطولة وشعار وكتيب للبطولة والموعد المقترح لاجراء القرعة ووصول الفرق وبرنامج الافتتاح والختام بجانب الكؤوس التذكارية التي ستقدم للفرق الفائزة بالمراتب الثلاث الاولى.

## انطلاق الدورة التنشيطية لنشاني القادس بالنصر

انطلقت يوم امس الدورة التنشيطية لنشاني القادس لكرة القدم التي ينظمها نادي النصر طوال اجازة الربيع انطلاقا من اهتمامه بهذا القطاع الهام وروحيته في دعم الحركة الرياضية في الدولة بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة. يشارك في الدورة ١٨ فريقا تحمل اسماء عدد من دول العالم يمثلها لاعبون من اندية دبي والشارقة وعجمان وام القيوين. تم تقسيمهم على ثلاث مجموعات تقام مبارياتها بنظام الدوري وتقام المباريات يوميا حيث ينتهي الدور التمهيدي يوم ٢٨ يناير الجاري ومن ثم تبدأ الدور النهائية حيث يصعد لها اول وثاني كل مجموعة.

من المجموعات الثلاث وتجري القرعة بينهم لتحديد افراف كل مباراة حيث تقام المباريات في الدور الثاني بنظام خروج المغلوب. ثم تقام قرعة اخرى بين الفرق الثلاثة المصاعدة لاختيار فريقين تقام بينهما مباراة ويصعد الفائز فيها لمباراة الفريق الثالث في المباراة النهائية يوم ٣١ يناير الجاري والتي سيعقبها حفل الختام وتوزيع الجوائز على الفائزين.

## حكام الاهلي والزمالك من إنجلترا

## الناديان يحشدان النجوم والامكانيات للعبة

القاهرة - قحى سند: اجري اتحاد كرة القدم المصري اتصالات مع كل من اتحادي إنجلترا واليونان لترشيح طاقم لدارة مباراة الاهلي والزمالك في الدوري يوم ٢٨ يناير الحالي. من ناحية اخرى تم وضع الترتيبات الكاملة للمباراة. ويتنظر ان يشهد اللقاء اقبالا جماهيريا شديدا. نظرا لحشد النجوم الذي سيشارك في الفريقين. ان يقود الاهلي نجمه طاهر ابو زيد والزمالك نجمه جمال عبد الحميد. وما يزيد لمباراة اهمية ان اللقاء سيكون الاخير هذا الموسم الذي يلعب فيه الاهلي والزمالك بكل لاعبيهما الاساسيين. ان يبدأ جميع المنتخب القومي بعد المباراة. استعدادا للقاء في السبعين يوم ٧ فبراير للقاء. وعلمت «البيان» ان اللوف بدأ يستقل داخل النادي الاهلي. بعد لظاظة شبه الجماعية من الاعضاء باستمرار انور صالح كمدير عام للنادي. اما في الزمالك فقد ارتفعت درجة الاستعداد القصوى للمباراة. وليس هناك ما يشغل الإدارة والاعضاء الا للفرق على الاهلي. لاسيما بعد الانتصارات للتكتالية التي قادها الازيلي كارلوس الذي بدأت اللعة تزدهر به تدريجيا. وما يزيد من قوة موقف الزمالك هو ارتفاع مستوى لاعبيه وبخاصة احمد رمزي وهشام يكن وجمال عبد الحميد وهم الثلاثي الدولي الذي يعتد عليهم لاجلهم الفني. المعروف ان الاهلي يتقدم على الزمالك حتى الآن ببارع تقاطع الاسر الذي جعل فوز الاهلي مسددا ان عاج رهيبا للزمالك. ان الخسارة تعني لديهم ان الدوري شاع. او في طريقة الى الضياع.

## مجلس ادارة الرسم منح مكافآت للفرق المتفوقة ودراسة ميدانية لصيانة النادي

رأس الخيمة - محمود شلي: قرر مجلس ادارة نادي الرسم في اجتماعه امس الاول برئاسة الرائد عبدالله جمعة منح مكافآت خاصة للاعبين بفريق الاشبال والنشاشين لكرة الطائرة لتتاجهما الطيبة بالدور الاول في مسابقتي الاشبال والنشاشين لكرة الطائرة. كما قرر المجلس تعيين كمال قره لتدريس المواد العلمية طوال فترة الدراسة للاعبين النادي وتوفر كافة الاحتياجات من ملابس وادوات رياضية للاعبين الصغار بمدرسة الكرة واجراء دراسة ميدانية على ملاعب النادي للوقوف على ما تحتاجه من صيانة واصلاح. واستاد هذه المهمة للشركات المتخصصة لتجهيزها خلال اشهر الصيف.

ووافق المجلس على منح جائزة اللاعب للمالي عن شهر ديسمبر بناء على التوصية المرفوعة من اللجنة الرياضية الى اللاعبين راشد البحر وخالد مال الله وعبدمنان كاسين وسويل على من كرة القدم وفصل عبدالله جمعة وقامه الكوك من الكرة الطائرة ومحمد راشد العري وعبدالله ابراهيم ظفوري من كرة اليد بالإضافة الى خالد الشال من فريق كرة الطاولة. اما بالنسبة للجنة المكافآت الجديدة للفرق الرياضية فقد تاجل مناقشتها لاجتماع المقبل.

## الاتحاد العربي للطائرة يحدد موعد بطولة المنتخبات بالامارات

الرياض - البيان: اوصت اللجنة الفنية للاتحاد العربي لكرة الطائرة في ختام اجتماعاتها بالرياض باقامة بطولة لكرة الطائرة للشواطيء على كأس الاتحاد العربي لكرة الطائرة في عام ١٩٩١ وذلك بعد ان اقر الاتحاد الدولي لكرة الطائرة اقامة بطولة دولية للشواطيء. وسوف تنفذ في هذه البطولة اللوائح والقوانين الخاصة باللعبة والتي اقراها الاتحاد الدولي لكرة الطائرة بطائرة الشواطيء. واوصت اللجنة الفنية باقامة بطولة العرب للساحل للمنتخبات والتي تستضيفها الامارات خلال الفترة من ٢٨ أغسطس حتى الخامس من سبتمبر المقبل نظرا لان الموعد المعتمد السابق يصادف اقامة دورة لاعاب الاسويية الحادية عشرة والمقامة في الصين كما اوصت اللجنة بضرورة تكليف احد اعضائها بحضور البطولات الدولية او القارية والوقوف على أحدث الاساليب التنظيمية للبطولات على ان تتحمل اتحادات الكرة الطائرة المنتمي لهما هذه الاعضاء تكاليف حضورهم. ونشأت اللجنة الفنية اعضاء الاتحاد العربي بضرورة المشاركة في جميع نشاطات الاتحاد من اجل تطوير اللعبة ومستقبلها. واشاد فهد الدمش رئيس اللجنة الفنية باتحاد كرة الطائرة بولة الامارات وتنظيمه الرائع لبطولة كأس العالم للنشاشين والتي جرت مؤخرا بالامارات وقال: ان هذا التنظيم هو شرف لجميع الاتحادات العربية.

## الرياضة

## الرجلة التامة في القيادة وكفاءة فورد المعتمدة

جرب قيادة كراون فيكتوريا وسدركت متعة الرفاهية الحقيقية. انها سيارة تتميز بتسعة عجلات صلبة بشكل استثنائي مما يجعلها اكثر امانيات راحة في القيادة واضعلا ساحة. هذه السيارة الكلاسيكية بطولها ٤.٨٠٠ المليمتر مجهزة بمحرك ٨ سعة ٢٠٠٠ سم مكعب القوة والعزم. بينما يعكس حجم السيارة روعة المتعة المتوفرة من كافة الجوانب.

## نظام السلامة الخاص مع الكيس الهوائي

## في موديلات ١٩٩٠ الجديدة.



عرض تقديمي خاص من ٥٩,٨٠٠ درهم

الشارقة: ٥١١٦٢  
رأس الخيمة: ٢٢١٧١  
البحرين: ٦٦٦٧٠٢  
ام القيوين: ٦٦٦٧٠٢

ابوظبي: ٦٦٦٨٨٠  
٢٣٨٨٢  
٥١٤١٠/٦  
٥١٤١٠/٦

مدي: ٦٦٦٨٨٠

كلاسيكيات

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

٦٦٦٨٨٠

## الشيخ جابر يدعو

بالحفاظ على الشراكة الدولية التي كسبتها بسلامة سبيل مساهمتها الإيجابية داخليا وعالميا وكذلك بسبب صمودها في وجه الضغوط التي حاولت ان تشال من ادراتها وانها وإيمانها الوطنية. وأكد ان باب الحوار مفتوح وقنوات الاتصال ترحب بالأولويات وحدها ومصرها واحدا. وجدد الشيخ جابر الإيعاز بتأييده لتوسيع قاعدة الشورى والحياء الثابتة والمشاركة الشعبية لكنه أكد ان الأسلوب الذي يجري حاليا في البلاد يخرج الآراء ان يوصلها الى الهدف الذي يشهده الجميع.

وأشار الى التجربة اللبنانية السابقة والعشرات التي تمت لعل ما أدى الى توفيق لفترة من أجل التماس وإعادة النظر وطالب في هذا الصدد بامراك النظر وتوقف تلك التجربة.

وأكد انه رغم توقف التجربة اللبنانية في الكويت ان الشورى لم تتوقف ابدا ولم تتوقف كذلك المشاركة الشعبية بصورة او بأخرى.

## فعاليات الانتفاضة

حارقة على منزل احد رجال الشرطة في خمس علية من شوعها خلال اسبوعين ضد رجال الشرطة بالمنطقة. وقالت نشرة انباء الانتفاضة الصادرة عن مكتب الاعلام الفلسطيني في عمان ان قوات الاحتلال فرضت فجر اس حقل تحول على مدينة الخليل وقامت بمصادرة المنازل وتفتيشها بحجة البحث عن مطلوبين كما داهمت المنازل في عدد من قرى منطقة رام الله في ظل اوضاع امنية متدهورة.

## الفتوى

ورد فيها عدم مسالة الطبيب المرخص له عن مباشرة الاعمال الطبية او الجراحية اذا كان قصده المرضي بسلامة او ضما بها بامر الطبيب من اعمال الحذر ولم يثبت انه قصر في التزام الحذر والاحتياط فقد اوضحت ملاحظات الدائرة على هذه المادة انه وردت في المادة ٢٨ من قانون تنظيم مهنة الطب البشري وطب الاسنان كما ان المسؤولية المدنية لا تطالب احدتها المادة ٥٣ من قانون العقوبات الاتحادي رقم ٣ لسنة ٨٧ والتي تمت على انه لا جريمة اذا وقع الفعل بنية سليمة استعملت اقل مقصر يقتضي العقاب وتعتبر استمعا للحق والقانون ويعتبر استمعا للحق وفي نطاق هذا الحق الجراحية والطبابة واعمال الطبيب طبفا للاصول العلمية المتعارف عليها في المهنة الطبية المرخص بها متى تمت برضا المريض او نائب عنه قانونا صراحة او ضمنا او كان التدخل الطبي ضروريا في الحالات العاجلة التي تقتضي ذلك.

## البريستويكا في خطر

ومن جانب آخر حذرت مصادر فرنسية من تقاع لزمة طاقة في أوروبا الشرقية نتيجة انخفاض الانتاج السوفياتي القطعي بسبب أحداث القوقاز.

وقال المسؤول الأمريكي الذي رفض ان يصرح باسمه في حديث اذاعته جوبانتشوف مواجهة اتهامات بأن البريستويكا التي يتبادى بها قد تسببت في خلق الاضطرابات الخطيرة. وامتنع عن التمكن بما اذا كان يعتقد ان الاتحاد السوفياتي قد يتفكك.

وأشار المسؤول الأمريكي في حديثه الى انه ليس في مقرة الولايات المتحدة ان تغلق الا القليل بشأن المشكلات التي يواجهها الرئيس السوفياتي.

## عرفات يسعى

الخارجية العماني عقب لاجتماعات بانه تم خلالها استعراض عام لتطورات القضية الفلسطينية في ضوء المشاورات الواسعة النطاق التي تجري حاليا بخصوص ترتيب اجتماع فلسطيني - اسرائيلي في القاهرة.

وأضاف في تصريحه الذي نقلته وكالة الانباء العمانية انه جرى ايضا استعراض للاتصالات المكثفة التي تجريها منظمة التحرير الفلسطينية مع الدول ذات المصالح في المنطقة. وقال وزير الخارجية العماني ان السلطان قابوس أكد للرئيس الفلسطيني ضرورة دعم وضع الجهود المبذولة لتحقيق اجتماع الوفد الفلسطيني مع الوفد الاسرائيلي كما هو مخطط له في القاهرة كتمهيد لاجراء الحل الشامل للشراع العربي الاسرائيلي وفي إطار المؤتمر الدولي لسلامة حق تملك الامم المتحدة من وضع الضمانات اللازمة لحل اشراط الشراع من اجل تحقيق الاستقرار في المنطقة.

وفي تصريح لروبرت قال مسؤول فلسطيني ان عرفات سيعطى من السلطان قابوس الاستفادة من العلاقات الخاصة التي تربط السلطة وبريطانيا في كسر الجمود الحالي في التحرك السياسي.

وقال المسؤول وهو احد مساعدي عرفات ان السلطة التي ترأس حاليا الجامعة العربية ومجلس التعاون الخليجي قادرة بما مثله الان على لعب دور اساسي في تعديل الموقف الاوروبي.

دور اساسي في تعديل الموقف الاوروبي وان ارضية المصالح المشتركة وان موقعها الرئاسي يعطيها زخما اكبر ومشروع اوسع للتحدث في القضايا والمصالح العربية بشكل واسع.

## قمة لبنانية - سورية

تحسبا عندما يبعد التفكك الوطني وترتفع موجة التقسيم عاليا. وقال ان اعتراف العالم بالشعرية اللبنانية يجعلها قارة على استخدام ما تشاء من الوسائل لاستعادة كل السلطة على الارض اللبنانية.

على صعيد آخر عقد مجلس الوزراء اللبناني جلسة اس برئاسة رئيس الجمهورية الياس الهراوي الذي استغل الجلسة بالحديث عن الحريات العامة في لبنان مشيرا الى العدوان الذي يتعرض له القطاع الاعلامي والاضطهاد الذي يعانيه رجال الاعلام من قبل العنصر المتطرف في المنطقة الشرقية.

وشدد الهراوي على طابع لبنان التاريخي كونه ملجأ للحرار ومكون بروت احدى عواصم الحرية في العالم وكانت وما تزال مستقلة رائدة الاعلام الحر ومركز الكلمة والوقوف للتصريح عن الرأي.

وحيا الرئيس اللبناني والصحافة شاهدة الحرية ورائدة الصحافة الوطنية. كما اشار الهراوي بالسلطة القضائية المستقلة وقضاها الانتصاح لقوى الامم الواقع والخضوع للضغوط غير الشرعية.

وتحدث بعد ذلك الدكتور سليم الحص قاعا رفض ما يجري من اعمال تصفية واقتلابة في منطقة لبنان واقعة تحت امر واقع يتوسل العنف والارهاب ويصطبغ بجيغ القوقاز والانظمة. مؤكدا التضامن التام مع الحريات العامة ومع وقفة الاعلام الوطني الشريف.

وتطرق الحص في كلمته الى الاعتداءات الاسرائيلية المكثرة على جنوب لبنان والشكوى التي تقدمت بها الحكومة امس الى مجلس الامن الدولي في هذا الشأن.

من جهة اخرى نظم الصحافيون اللبنانيون امس مسيرة في ميوم الدفاع عن الكلمة والحريات الصحافية والديمقراطية انطلقت من مقر نقابة الصحافة في منطقة الروشة باتجاه وزارة الاعلام. واعان نقاب الصحافة محمد البلخسي امس المتظاهرين وان ما تعرض له الحريات الاعلامية من اذى كبير هو تعرض لحرية كل مواطن لبناني آيا كان قدره او اتجاهه السياسي.

وقالت مصادر مطلعة ان العمد عون ينوي تشكيل نقابة غير شرعية تابعة له وان يكتفي بغرض الرقابة على الصحف وسوائل الاعلام عن طريق اجبارها على منع استخدام القاب والرساء ومزوم الشرعية بل يرمي الى فرض مؤسسات نقابية بديلة للنقابات الحالية.

## الغاء موافقة المخابرات

جميع المحلات التي تقيمها الوزارات والمؤسسات الحكومية والسفارات الاردنية في الخارج بالمناشيات الوطنية او غيرها.

وأضاف قائلا بالقد سمعنا بشروط اضافية لتنفيذ القرار ٢٥ وهي انشاء حكومة مركزية. وارسال الجيش اللبناني للتواجد مع القوات الدولية موضعا دان الشرط الاول تحلق منذ ٢٥ نوفمبر ١٩٨٨ بينما سيتم تنفيذ الشرط الثاني بعد تسعين الجيش المطلوب ليتوجه الى جنوب لبنان.

من جانبها قال وزير الداخلية اللبناني الياس الخازن ان السلطة الشرعية اللبنانية بصدد معالجة الاوضاع غير الشرعية القائمة حاليا في لبنان من نشر الشك على كامل التراب اللبناني كما نص على ذلك اتفاق الطائف.

واستبعد في تصريح لصحفية الشرق الاوسط الصادرة في جدة امس استخدام العنف وسبله لتحقيق انضمام المنطقة الشرقية الى الشرعية.

لكنه قال ان اللجوء الى القوة سيصبح

## المحكمة العليا المصرية

الى ٤٨ دائرة انتخابية يستحيل على المرشح المنسلق ان يفلح في احداها مما يخل بمبدأ المساواة وتكافؤ الفرص الذي نص عليه الدستور.

وقد تم تحديد جلسة ٣ مارس المقبل لبدء المرافعة في الدعوى وتقدم امام المحكمة الدستورية العليا. على ضوء تقرير هيئة المقوضين ويرتبط على صدور هذا الحكم سارق دستوري خطير. بشأن الوضع القانوني لمجلس الشعب الذي انتخب بصدوره رئيس الجمهورية.

وقال جمال خالد لـ «البيان» ان سعادته ليست بخسر صدور حكم لصالحه. او حتى تأييد هيئة المقوضين لدعواه بل لانهاه وضع دستوري شاذ. من وجهة نظري القانونية. يقول دون مشاركة الاغلبية الحالية من الشعب المصري خارج الاحزاب الحكام والمعارضة وبإرهاقها في ممارسة حقوقها في الترشح والانتخاب في المجالس النيابية.

## اول اجتماع

اجابية في مختلف مجالات الحل الوطني لوضع اسس دولة الوحدة وازالة اي صعوبات تعترض ذلك. وشكل المجلس المشترك ثلاثين مجموعة عمل لكل من النشاط العسكري والامني والاقتصادي والمالي والخدمات الاجتماعية.

وفي واشنطن صرح المتحدث باسم صندوق النقد الدولي ان اللقاءات بين مسؤولي الصندوق والممثلين لمصرين تم في اطار هذا الاجتماع. وفي وقت يسمي الخميس والجمعة للقاءين بخصوص برنامج اصلاحات الاقتصادية يجب ان تستمر.

## مطالب اسرائيلية

مع الدول العربية لللاجورة. وقال الوزير ارئيل شارون عضو قيادة كتل ليكود الذي يقترحه رئيس الوزراء اسحق شامير انه يجب ان اسرائيل ان لا تبدأ مفاوضات لاحل السلام قبل القضاء نهائيا وبصورة قاطعة على الانتفاضة الفلسطينية والنشاطات للعادية لاسرائيل في الاراضي المحتلة وداخل الخط الأخضر على حد السواء.

واضاف شارون في تصريحات ادلى بها ليلة امس خلال زيارة خدمية نهاري الى شمالية ان السوف الفلسطيني للمفاوضات للتركة يجب ان يضم فلسطينيين لا علاقة لهم بمعتكفة التحرير الفلسطينية ولا يؤيدون اية معتكفة فلسطينية.

وزعم شارون ان القدس هي عاصمة اسرائيل والتعب اليهودي وليس لاي طرف اخر اي حق فيها وأنه لا يمكن التفاوض بشأنها وقال ان الفلسطينيين في القدس الشرقية لا يمكنهم المشاركة في الانتخابات للتركة في المناطق المحتلة حسب خطة شامير لا ترشيح انفسهم لهذه الانتخابات.

واعترف وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين مجددا اسس بان المصادقات التي اجراها في واشنطن مؤخرا قشلت في تضيق الخلافات بشأن اجراء حوار اسرائيلي / فلسطيني ثم انحي بالامانة على ذلك على تكتل ليكود بقوله انه لو تمتع حزب العمل الذي ينتمي اليه بالاعلية البرلمانية لكان بعد الآن لرحلة الحوار.

في حين ان رابين اعرب عن اعتقاده

## الجيش السوفياتي

ووجه في نداء نشرته والرفاهة ووقعته اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ومجلس السوفيات الاعلى ومجلس الوزراء وان هذا الوضع لا يمكن ان يستمر على هذا المنوال.

وقالت وكالة الانباء السوفياتية الرسمية «تاس» ان كل اشواق الاستقراوات والعواطف وضعت في مواجهة القوات التي كانت تدخل المدينة. وان الجيش اضطر لفتح النار ودا الى انضام الجبهة الشعبية الذين يباروا بذلك.

وقال مدير وكالة الانباء السوفياتية ان الجيش السوفياتي اسس انه شامد ويركز مده في الشوارع في حين قال المتحدث باسم الجبهة الشعبية الانديجانية ان الجيش سيطر حاليا على باكوا وان الشوارع تسيطر بالديليات والسيارات المدرعة والجنود المجهزين بالسلاح.

وفرضت حالة الطوارئ ابتداء من امس السبت بقرار وقعه الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف. وقالت هيئة رئاسة مجلس السوفيات الاعلى للاتحاد السوفياتي ان قرار دخول قوات الجيش باكوا وعلان حالة الطوارئ كان اجراء استثنائيا لكن مقصود عليه في القانون. واعلان ان هذا القرار اتخذ بسبب «محاولات القوى المتطرفة للجرمة ان تبعد من السلطة اجهزة تابعة للدولة تعمل ضمن الشرعية». واضاف النص ان حالة الطوارئ تهدف ايضا الى ضمان الدفاع عن سكان المدينة وعن امنها.

وقالت «تاس» ان الحياة في باكوا كانت مشلولة وأنه اطلقت دعوات الى قلب السلطة السوفياتية والى محاكمات افراد عائلاتهم.

واشارت الى ان حالة الطوارئ اعتلت بعد دخول القوات السوفياتية العاصمة الانديجانية.

وتكثرت وكالات الانباء الاجرائية عن بيان وردته محطة تلفزيون جمهورية ناختشافان الواقعة داخل جمهورية انديجانية لتفصل الجمهورية عن الحكومة السوفياتية المركزية وقالت انه يتعين على القوات السوفياتية الانسحاب من المدينة. وحث البيان الامم المتحدة ويران وكافة حكومات العالم لتقديم المساعدة لضمان الحفاظ على الوحدة الاممية لتناخشفان ومنع تعرض الشعب للمذبح.

واكد البيان انه تم اتخاذ قرار الاستقلال التام استنادا الى المادة ٨ من الدستور السوفياتي ونقرا لافتقاد عنصر الدفاع عن الوحدة الاممية لكل من انديجانية وناخشفان ونتيجة لحالة الحرب التي سادت فيها في اعقاب اعتداءات من جانب الارمنيين.

ودعا البيان المصارع من مجلس السوفيات «البرلمان» في ناخشفان ذات الاكثريه الشعبية امس الى رحيل القوات السوفياتية ووضع حد لاعتداءات الاتحاد السوفياتي في هذه المقدرات.

ويبلغ عدد سكان ناخشفان للملاصقة ليران ٢٧٢ الف نسمة وتطالب ارمينيا بضم هذه الجمهورية والتي تبلغ مساحتها ٥٠٠ كلم مربع والتي ألحق بجمهورية انديجانية عام ١٩٢٤.

## بارك: الصندوق

ان مسؤولي صندوق النقد يصرون على خفض كبير لقيمة الجنيه المصري ورفع نسب الفائدة. مما يؤدي الى ارتفاع ارقاعا رقبيا وبطال بالثاني القطاع الخاص الذي «سيعجز تماما عن سداد قروضه».

وبخصوص الموقف الامري فقد وصفه مبارك بأنه «جيد» وقال ان الادارة الامريكية تستطيع للمساعدة في مفاوضات مصر مع صندوق النقد الدولي.

وفي واشنطن صرح المتحدث باسم صندوق النقد الدولي ان اللقاءات بين مسؤولي الصندوق والممثلين لمصرين تم في اطار هذا الاجتماع. وفي وقت يسمي الخميس والجمعة للقاءين بخصوص برنامج اصلاحات الاقتصادية يجب ان تستمر.

## مع الدول العربية لللاجورة

وقال الوزير ارئيل شارون عضو قيادة كتل ليكود الذي يقترحه رئيس الوزراء اسحق شامير انه يجب ان اسرائيل ان لا تبدأ مفاوضات لاحل السلام قبل القضاء نهائيا وبصورة قاطعة على الانتفاضة الفلسطينية والنشاطات للعادية لاسرائيل في الاراضي المحتلة وداخل الخط الأخضر على حد السواء.

واضاف شارون في تصريحات ادلى بها ليلة امس خلال زيارة خدمية نهاري الى شمالية ان السوف الفلسطيني للمفاوضات للتركة يجب ان يضم فلسطينيين لا علاقة لهم بمعتكفة التحرير الفلسطينية ولا يؤيدون اية معتكفة فلسطينية.

وزعم شارون ان القدس هي عاصمة اسرائيل والتعب اليهودي وليس لاي طرف اخر اي حق فيها وأنه لا يمكن التفاوض بشأنها وقال ان الفلسطينيين في القدس الشرقية لا يمكنهم المشاركة في الانتخابات للتركة في المناطق المحتلة حسب خطة شامير لا ترشيح انفسهم لهذه الانتخابات.

واعترف وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين مجددا اسس بان المصادقات التي اجراها في واشنطن مؤخرا قشلت في تضيق الخلافات بشأن اجراء حوار اسرائيلي / فلسطيني ثم انحي بالامانة على ذلك على تكتل ليكود بقوله انه لو تمتع حزب العمل الذي ينتمي اليه بالاعلية البرلمانية لكان بعد الآن لرحلة الحوار.

في حين ان رابين اعرب عن اعتقاده

## بدء بيع حائط برلين

سعره. واضاف ان البعض يطلبون الحصول على قطع كثر عليها بينما يصير الاخرون على قطع الاسمنت الذي يبدو في نظهم رمزا اقوى.

وأشارت السلطات الالمانية الشرقية الى ان ربع المبيعات سيمنح للمراكز الصحية وللأثار الالمانية الشرقية.

وتكثرت المصادر ان القوات السوفياتية تسعى لتأمين حماية للبناني والمؤسسات العامة مثل التلفزيون واللجنة المركزية ومجلس السوفيات الاعلى تحت اشراف وزير الدفاع يازوف.

## بدء بيع حائط برلين

سعره. واضاف ان البعض يطلبون الحصول على قطع كثر عليها بينما يصير الاخرون على قطع الاسمنت الذي يبدو في نظهم رمزا اقوى.

وأشارت السلطات الالمانية الشرقية الى ان ربع المبيعات سيمنح للمراكز الصحية وللأثار الالمانية الشرقية.

## بدء بيع حائط برلين

سعره. واضاف ان البعض يطلبون الحصول على قطع كثر عليها بينما يصير الاخرون على قطع الاسمنت الذي يبدو في نظهم رمزا اقوى.

وأشارت السلطات الالمانية الشرقية الى ان ربع المبيعات سيمنح للمراكز الصحية وللأثار الالمانية الشرقية.

# بـلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

اعلان رقم (٧١) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري	اعلان رقم (٧٠) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري	اعلان رقم (٦٩) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري	اعلان رقم (٦٨) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٣١٧٤/مهنية رقم التسجيل ١٢٠٠٨٢	رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٣١٧ رخصة تجارية رقم التسجيل ٢١٧٣٩٧	رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣١٥٠ رقم التسجيل ٢١٥٣٥٢	رقم الترخيص ونوعه: رخصة تجارية ١٢٦٩١٩ رقم التسجيل ٢٠٨٩٤٩
الاسم التجاري الحالي: مكتب سالم علاو للطباعة	الاسم التجاري الحالي: بقالة شارع المكتوم	الاسم التجاري الحالي: ازياء سالي	الاسم التجاري الحالي: تجارة الاجواء للسباكة والكهرباء
الاسم التجاري الجديد: مكتب سالم علاو للطباعة وتخليص المعاملات	الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الاسطول التجارية	نوع النشاط: تجارة المكسرات والبهن والحلويات والشكولاتة والهدايا	الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الاجواء لادوات الكهربائية والصحية
نوع النشاط: خدمات متابعة المعاملات والطباعة والنسخ	نوع النشاط: تجارة مواد غذائية	العنوان الكامل: محل رقم (١) دكاكين شعبية الحرس - الراشدية	نوع النشاط: تجارة الادوات الصحية وادوات التمديدات الكهربائية
العنوان الكامل: دبى - سوق نايف الجديد - ص.ب: ٥٠٣٩	العنوان الكامل: ص.ب: ٥٠٥٢١١ تلفون ٣٧٥١٥٩ دبى / الامارات		العنوان الكامل: بر دبى / المصلى

# بـلدية دبي

اعلان رقم (٧٥) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري	اعلان رقم (٧٤) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري	اعلان رقم (٧٣) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري	اعلان رقم (٧٢) تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٢١ تفسير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٦٢٦ تجارية رقم التسجيل ٢١٨١٤٤	رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣١٤٦ مهنية رقم التسجيل ١١٧١٢٤	رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٤٧٤ مهنية رقم التسجيل ١٠٢٢٨٣	رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣٦٢٩ تجارية رقم التسجيل ٢٠٩٠٩٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الغوص لبيع المواد الغذائية	الاسم التجاري الحالي: بقالة يوسف عز الدين	الاسم التجاري الحالي: مشغل حسن للخياطة والتطريز	الاسم التجاري الحالي: سلطان سالم لادوات الكهربائية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الغوص لتجارة المواد الغذائية	الاسم التجاري الجديد: يوسف عز الدين لتجارة الملابس الجاهزة والاحذية	الاسم التجاري الجديد: بقالة الوديعة	الاسم التجاري الجديد: سلطان سالم للتمديدات الكهربائية والصحية
نوع النشاط: تجارة لمواد الغذائية	نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والاحذية	نوع النشاط: بقالة	نوع النشاط: اصلاح التمديدات والتركيبات الكهربائية والصحية
العنوان الكامل: الضغاية - دبى الامارات ص.ب: ٢٢١٣ - ت/ ٢٣١٨٩٦	العنوان الكامل: محل رقم ١/٢١ ارض رقم ٨١ شارع جنوب نايف - دبى ص.ب: ٩٦٣٠ دبى الامارات	العنوان الكامل: بر دبى - السطوه شرق ص.ب: ١٣٤٢٧ هاتف ٢٢٢٢٣٣	العنوان الكامل: دبى - دبى - هور العنز ص.ب: ٥٥٠٨٩



773/774



# تَحَانِينَا بِالسَّلَامَةِ وَ السَّقَاةِ نَقْدَم

بأطيب التحاني إلى صهيبي السمو  
شيخ زايد بن سلطان آل نهيان  
رئيس لدولة

ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية  
ولشعب دولة الامارات العربية المتحدة

بالسقاوة الذي سن الله فيه على سمو الشيخ

رئيس نادي بني ياس

زاد عبد العزيز الساسي

رئيس مجلس إدارة نادي بني ياس الرياضي الثقافي  
والأعضاء مجلس الإدارة  
وكافة العاملين  
واللاعبين ودراسة جمعية النادي  
والوطنيين في كافة أرجاء منطقة بني ياس

